

- التحديات البيئية وأثرها في التنمية الحضرية
  - خصائص التحضر في الجزائر
- الآثار الاجتماعية للتوسع العمراني في المدن العربية

# الإفتتاحية

## استحقاقات التنمية المستدامة

في العام الماضي تبني زعماء العالم في الجمعية العامة للأميم المتحدة أجندة 2030 للتنمية المستدامة وأهداف التنمية المستدامة، التي تتضمن الالتزام بعدم إهمال أي مجموعة. ومع وصول أعداد النازحين قسراً إلى أعلى المستويات هذا العام 2016، عقدت الأمم المتحدة قمة خاصة في سبتمبر الماضي لمناقشة المشكلة.

وعلى ضوء ما بشهده العالم من أزمات وتحديات هائلة متمثلة بارتفاع عدد الكوارث الطبيعية، إضافة إلى الأثار السلبية الناجمة عن الصراعات المسلحة وتزايد مخاطر الإرهاب والتطرف العنيف وانتهاكات حقوق الإنسان مما يهدد السلم والأمن الدوليين.. وبالتالي يعيق قدرة الدول على تحقيق التنمية المستدامة المنشودة، :» حيث أن الأمن والتنمية صنوان لا يفترقان، بحيث لا يمكن تحقيق أحدهما دون الأخر».

لقد حفلت اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة في سبتمبر 2016 بأنشطة وفعاليات واتصالات ومشاورات.. وكلمــات لرؤســاء دول وحكومات ومنظمــات دولية، تــم التركيز خلالها علــى موضوع الهجرة والنزوح القســرى والحروب والأزمات السـاخنة بحيث بدا واضحاً أنه حان الوقت للنظر إلى التنمية المسـتدامة بشكل أكثر شمولية وأكثـر واقعية لأن ما يحدث فــى منطقتنا من نزاعات وحروب وتطرف لا يختلف كثيــراً عما يحدث في مناطق أخرى من العالم. بمعنى أن المشهد العالمي لن يتعافى وأن القضاء على الفقر والجوع، كهدف من أهداف التنمية المستدامة لن يتحقق إذ اهملنا الأسباب التي نحاول معالجتها والتصدي لها بالإهمال أو التغاضي.

وفقــاً لـتقاريــر البنــك الدولـــى كان نحو 37% من ســكان المناطق النامية فــى عام 1990 يعيشــون على أقل من 1.9 دولاريوميــاً... وبحلــول عــام 2012 انخفضت النســبة إلـى 12.7 % ، وهــو ما يعادل أكثر من مليار شــخص أفلتوا مـن براثـن الفقر المدقع. وعلى الرغم من هذا اتسـعت فجوة التفاوت بين سـكان المناطـق الريفية والمناطق الحضرية .. فاليوم يعيش ثلاثة أرباع أفقر سكان العالم وأكثرهم جوعاً في مناطق ريفية.

هذه الأرقام موثقة دولياً ويعرفها كل الذين شــاركوا فــى اجتماعات الجمعية العامة للأمم الـمتحدة وفى مؤتمر الأمم المتحدة للاجئين والمهاجرين وفى قمة حركة عدم الانحياز فى فنزويلا.

ومع ذلك يبقى السؤال: هل مدننا العربية تملك أن تفلت من تبعات الحروب والنزاعات والهجرة والنزوح القسرى .. وتنصـرف إلــى اسـتحقاقات أهداف التنمية المسـتدامة 2030. أن الجواب على هذا الســؤال صعــب للغاية .. ولا نملك من الخيارات سوى خيار الانتظار.

الأمين العام





### الإشتراكات

فيمة الإشتراك السنوى شاملة أجور البريد كما يلى:

- المؤسسات الرسمية 15 دينار كويتيا
  - الأفراد 8 دنانير كويتية
- الأفراد في الدول الأجنبية : 10 دنانير كويتية



مجلة دورية متخصصة تصدرها منظمة المدن العربية

رئيس التحرير م. أحمد حمد الصبيح أمين عام منظمة المدن العربية

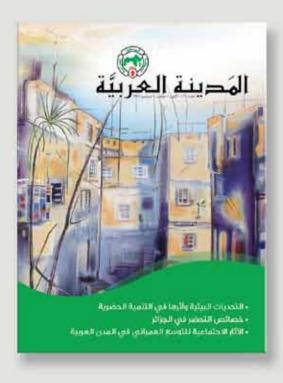
مدير التحرير ضعات سمان عسان سمان رئيس قطاع العلاقات الخارجية والإعلام

هيئة التحرير

مدير عام المعهد العربي لإنماء المدن مدير مؤسسة جائرة المنظمسة مدير مركز البيئة للمدن العربية مدير المنتدى العربي لنظم المعلومات مدير مؤسسة التراث والمدن التاريخية العربية

المقالات المنشورة في هذه المجلة تعبر عن آراء كتابها ،

ولا تعبر بالضرورة عن رأي منظمة المدن العربية



### ية هذا العدد ...

#### • من أنشطة المنظمة

- 7-4 استقبالات أمين عام منظمة المدن العربية
- 8 ندوة التحديات البيئية وأثرها في التنمية الحضرية للمدن والمناطق مدينة الداخلة
  - 12 مؤتمر العمل البلدي التاسع لدول مجلس التعاون الخليجي

#### • أبحاث

- 15 التغير في النسيج السكاني بتأثير ظاهرة التعلية الطبقية والآثار المترتبة عليه
  - 24 موازنة التحضر في الجزائر
  - الأثار الاجتماعية للتوسع العمراني في المدن العربية
    - 45 التراث العمرانيّ.. هوية عمرانية وتاريخ وطنيّ

#### • تحقيق

56 دبي تطلق مدينة المستقبل ومدينة متكاملة صديقة للبيئة

#### • مقالات

- 58 تكاليف تلوث الهواء الحقيقية
- 60 مواجهة التغير المناخي تفرضها مصالح الدول الكبرى
  - 62 المدينة والكرسي المتحرك
  - 64 خريطة طريق التعليم لسنة 2030
    - 66 التعليم والطفل الخفي
  - 68 اللاجئون والفقر في المناطق الريفية

## • إستطلاع

70 تقنيات جديدة ستغير عالمنا

#### • إعرف مدينتك

- 74 جدة .. عروس البحر الأحمر
  - 78 إصدارات
  - 85 متابعات
  - 88 ندوات ومؤتمرات
  - 91 مدن حول العالم
- 94 من أخبار المدن العربية
  - 96 الأخيرة





#### الإعلانات

يتفق بشأنها مع الأمانة العامة لمنظمة المدن العربية

#### المراسلات

كافة الخطابات ترسل باسم الأمانة العامة

ص.ب : 68160 كيفان - 71962 الكويت

هاتف :24849708 / 24849705 / 24849705 فاكسر: 24849319 / 24849322

موقع المنظمة الالكتروني: www.ato.net

البريد الإلكتروني: ato@ato.net

## الأمين العام يستقبل وفد UCLG - MEWA



الامين العام مع وفد منظمة المدن المتحدة والحكومات المحلية MEWA

استقبل معالى أمين عام منظمة المدن العربية المهندس احمد حمد الصبيح في مكتبه بمقر الأمانــة العامــة أمين عــام منظمة المحدن المتحجدة والحكومات المحليــة فــرع الشــرق الأوســط وغرب أسـيا UCLG-MEWA محمد دومان ومسؤولة المشاريع رندة الصباغ . و تم خلال الاجتماع بحث جملـة فـن القضايـا التــى تتصـل بتعزيـز التعاون المشـترك لتحقيق أهداف أجندة التنمية المستدامة لما فيـه خدمـة المـدن والبلديات الأعضاء في المنظمتيين. وقيد أكـد السـيد دومـان علــى أهميــة تبادل الخبرات وتنظيم ورش العمل والمشاركة في المؤتمرات الإقليميـة والدوليـة التــى تعنـــى بقضايـا المـدن والساكنين.

مـن جانبه عـرض معالـى الأمين العـام لمنظمـة المدن العربيـة مجمل الأنشطة والفعاليات التي تقوم بها المنظمة والمؤسسات التابعة لها ودعــا إلى تعــاون أوثق نحو إقامــة مدن آمنة وشــاملة ودامجة ومســتدامة خاصـة فـى ظـل الظـروف الصعبـة التى تمـربهـا المنطقة. كمـابحث الجانبان أوجه التعاون والتنسيق في المحافل الدولية باعتبارهما يمثلان عـدداً كبيراً من المـدن والبلديات في المنطقة العربية والشـرق الأوسـط وغرب أسيا.



# أمين عام UCLG EURASIA في زيارة لمقر الأمانة العامة

اســــتقبل معالي أمين عام منظمة المــدن العربية المهندس احمد حمد الصبيح فــي مكتبه بمقر الأمانة العامة أميــن عــام منظمة المـدن المحكومات المحلية UCLG فرع اوراســيا- راســـخ ســاجيتوف، الذي نقل دعوة لأميــن عـام منظمة لزيارة مدينة كازان. وتم خلال اللقاء اســتعراض مجالات التعاون بين الجانبين بما في ذلك الموضوعــات التي تتصــل بفعاليات المؤتمــر العالمي لمنظمة المــدن المتحدة والحكومــات المحلية UCLG الذي سيعقد في أكتوبر 2016 في كولومبيا.



الأمين العام يستقبل ساجيتوف

# .. ويستقبل مديرة أكاديمية أفريقيا للجماعات المحلية

اســـتقبل معالـي أمين عام منظمة المــدن العربية المهندس احمد حمد الصبيح فــي مكتبه بمقر الأمانة العامة الدكتــورة نجــاة زروق مديــرة الأكاديميــة الأفريقية للجماعــات المحلية وعضو شــبكة غيفت – مينــا وهي منتدى مســـتدام للحوار والتعاون بين معاهد ومؤسســات حكومية تهدف لتبادل الممارســات الجيدة والمعارف التقنية مــن خلال تبادل المدربيــن والخبراء والبعثات للنهوض بأداء الأجهزة الحكوميــة. وقد تطرق البحث خلال الاجتماع إلى التعاون المشــترك بين المنظمة والمنتدى والاســتفادة من الخبرات المتراكمــة لدى الجانبين لما فيه خدمة المدن والبلديات العربية.



الأمين العام يستقبل فديرة الاكاديمية الافريقية للجماعات المحلية

# أمين عام المنظمة يستقبل مدير بعثة هبيتات في الكويت

استقبل معالى أمين عام منظمة المدن العربية المهندس احمد حمد الصبيح رئيس البعثة لبرنامج الأمم المتحدة للهبيتات والممثل الإقليمي لدى دول الخليج العربية د. م. طارق الشيخ ومساعد رئيس البعثة د. أميرة الحســن في مقــر الأمانة العامة. حيث تبــادل الجانبان مجالات التعــاون من خلال برامج وأجندات مشــتركة تتصل بقضايا المدن العربية وساكنيها.

كما تطرق البحث إلى التعاون في إعداد التقارير الدورية التي تتصل بالمشـكلات والتحديات التي تواجه المدن والبلديــات وسـبل معالجتها والتصدى لهــا بالتعاون مع الــوزارات المعنيــة وتأمين الدعم المالـــى لعقد الورش التدريبية. واتفق الجانبان على عقد لقاءات دورية لمناقشـة الخطـط والبرامج التي تتصل بتنفيذ أهداف التنمية المستدامة – 2030، و وضع معايير ومؤشرات لقياس عملية تنفيذ تلك الأهداف.



الأمين العام يستقبل مدير بعثة هبيتات فى الكويت

# أمين عام المنظمة يستقبل السفير الجزائري

استقبل معالى أمين عام منظمة المدن العربية المهندس احمد حمد الصبيح سعادة عبد الحميد عبداوى سفير الجمهورية الجزائرية الديمقراطيـة الشعبية لدى دولة الكويت. تم خلال اللقاء بحث عـدد مـن القضايـا والموضوعـات التــى تتصــل بعضويــة المدن الجزائريـة فـى المنظمـة حيث أعرب السـفير عبداوى عـن تقديره للأنشطة والفعاليـات التـى تقـوم بها منظمـة المـدن العربية والمؤسسات التابعة لها لخدمة مدنها الأعضاء ومن بينها المدن والبلديـات الجزائريــة. وقال السـفير: بأن المــدن الجزائرية الأعضاء في المنظمية لديها الرغبية في تعزيز تواجدها في مؤتمرات ومنتديـات منظمــة المــدن العربية ومؤسسـاتها خاصــة في ظل الظـروف الراهنة التي تمربها المنطقة العربية. وقد رحب معالى



الأمين العام يستقبل السفير الجزائرى

المهندس أحمد حمد الصبيح بما طرحه السـفير الجزائرى وقال أن الأمانة العامة للمنظمة يسرها مشاركة المدرن والبلديات الجزائرية في مؤتمراتها وأنشطتها التدريبية والتنموية وقال: أن ممثلين عن الأمانة العامة قاموا بعدة زيارات إلى الجزائر والتقوا رؤساء بلديات وأطلعوا على المشاريع الإنمائية التى أنجزتها المناطق والمدن والأرياف فى البلد الشقيق. الجدير بالذكر أن منظمة المدن العربية تضم فى عضويتها 31 مدينة وبلدية جزائرية من بينها العاصمة الجزائر وقسنطينة، العضوين في المكتب الدائم للمنظمة.

## ... ويستقبل سفير جمهورية القمر المتحدة

استقبل معالى أمين عام منظمة المدن العربية المهندس احمد حمد الصبيح في مكتبه بمقر الأمانة العامة سعادة العارف سيد حسن - سفير جمهورية القمر المتحدة لدى دولة الكويت.

حيث تـ م اسـتعراض مجـالات التعـاون بيـن المنظمــة والمــدن والبلديــات في البلد الشــقيق. وأعرب الســفير عــن اهتمام المدن والبلديات فـى جمهورية القمر المتحدة بالدور الريادى الذى تقوم بـه منظمة المـدن العربية من خـلال الأنشـطة والفعاليات التى تنظمها للنهوض بالمدن وتوفير الخدمات والمرافق للساكنين.

وأعـرب السـفير عـن رغبـة عـدد فـن المـدن والبلديات فـى بلاده بالانضمـام إلى عضويـة المنظمة إلى جانـب العاصمة موروني



الأمين العام وسفير جمهورية القمر المتحدة

العضو الدائم في المكتب التنفيذي لمنظمة المدن العربية. وقد رحب أمين عام المنظمة بهذه الرغبة وشــدد على ضرورة استفادة المدن والبلديات في جزر القمر من الأنشطة والفعاليات والمؤتمرات التي تنظمها منظمة المدن العربية والمؤسسات التابعة لها.

## نظمها المعهد العربي في الداخلة المغربية:

# التحديات البيئية وأثرها في التنمية الحضرية للمدن والمناطق

دعت ندوة علمية نظمها المعهد العربي لإنماء المدن في مدينة الداخلة المغربية إلى وضع آليات لتدبير مخاطر الكوارث البيئية على المسـتويين الوطنـي والإقليمـي فـي المنطقـة العربيـة. كما دعـت إلـى الاهتمام بالقضايـا البيئية فـي مختلف مراحل التعليم لتكويـن قاعدة معرفية عن البيئة ومشكلاتها وخطورتها.

جـاء تنظيم الندوة فـي إطار تعزيز علاقـات المملكة المغربيـة مع الدول العربية الشـقيقة، سـواء على المسـتوى الثنائي أو الجهـوي، وفي إطار مناقشة أنجع السبل لتطوير اللامركزية وإرساء مبادئ الجهوية المتقدمة.

احتـوت النـدوة على خمسـة محـاور رئيسـية هـي «التحديـات البيئية في التنمية الحضرية».. «التشـريعات والسياسات والمعلومات البيئية ودورها في التنمية الحضرية المستدامة» .. «دور الدولة والمواطن في المحافظة علـى البيئـة الطبيعيـة».. و «الإدارة المحلية ودورها في معالجة مشـاكل البيئـة المحلية وتكامـل دورها مع المخططيـن والاقتصاديين والبيئيين» .. «التجـارب العربية والعالميـة في معالجة المشـاكل البيئية في المدن والمناطق».

عقدت الندوة تحت عنوان «التحديات البيئية وأثرها في التنمية الخضرية للمدن والمناطق» خلال الفترة 5 إلى 7 أبريل 2016

الأمين العام مع الوفد السوداني المشارك

بقصر المؤتمـرات بمدينة الداخلة المغربيـة وذلك بالتعــاون مــع وزارة الداخليـــة المغربيـة وولاية جهــة الداخلـة - وادي الذهــب ومجلــس جـهــة الداخلـة - وادي الذهــب الذهــب والمجــلــس الجماعــي للداخـلــة، حيــث قــام المعهــد العربــي لإنمـاء المدن بالإشــراف على الندوة وتنظيمهــا بالتعاون مع الفعاليات البلدية المحلية.

فــى حفــل افتتــام النــدوة أكــد الوزير المنتدب لــدى وزير الداخلية المغربيـة، الشـرقى الضريـس فـى كلمـة لـه أن التحديـات البيئية المعاصـرة التى تواجهها الأمــة العربيــة تقتضــى العمــل المستمير لتطويير قنبوات التنسيق والتعاون، وبلورة خطط واسـتراتيجيات جديـدة تأخذ بعين الاعتبــار المحافظة علــى المــوارد والثــــروات، حـتـــى يتســنـــى تلبيــة حاجيــات المواطنين داخل بیئـة نظیـفــة. وشــدد عـلـی الأهميــة القصــوى التــى يحظى بها موضوع الندوة وذلك في إطار الاهتمام المتزايد بالتحديات البيئية وعلاقتها المباشرة بالتنميـة الاقتصادية والاجتماعية المستدامة.

الدعوة

لتكثيف

الدراسات

والصحية

البيئية

باعتبار

ترتبط

بجودة

الحياة

أن البيئة



الإدراك البيئي لم يعد مسألة رفاهية، بل مسألة تهم حياة الإنسان

واستعــرض الوزيـر الضريــس عــدداً من المشاريع البيئية الاستــشرافية والمســتقبلـيــــة للمغــرب والمتعلقة بتحسـيـــن اســتغــــلال الموارد الطبيعية وحماية البيئة والعمل على استدامة النمو الاقتصادى والاجتماعى.

شارك في الندوة قادة مدن وبلديات عربية وتم تقديم أوراق عمل وتجارب وخبرات عالمية. وقد أجرى أميان عام منظمة المدن العربية المهندس احمد حمد الصبيح محادثات جانبية مع مسؤولين مغاربة ورؤساء بلديات عربية تناولت جملة من القضايا التي تتصل بأنشطة المنظمة والمؤسسات التابعة لها.

## الأولوية للتنمية

أجمع المشاركون في الندوة على ضرورة المحافظة على البيئة الطبيعية واستمرارية التنمية المستدامة للمـدن والمناطـق الحضريـة. وأكـدوا أن المـدن والمناطـق الحضرية فى الـدول العربيـة تواجه تحديا

كبيـرا في عدد من الميادين، أبرزها المشـاكل البيئية الناجمـة عـن النمـو السـكاني والتوسـع العمراني، فضلا عن الأنشطة الاقتصادية والسكنية وما يصاحب ذلك من اسـتنزاف للموارد. ولاحظ المتدخلون أن عدم إعطـاء أولوية للتنمية وخصوصا فـي المدن العربية، أدى إلـى تعقد المشـاكل البيئيـة التي تعتبـر نتيجة لعمليـة التحضـر وما أسـفرت عنـه من اعتـداء واضح على المكونات البيئية داخل أو في محيط المجمعات الحضرية.

وشدد المشاركون على أن الإنسان يستغل الموارد بطرق خاطئة، الأمر الذي أدى إلى اختلال توازن وجودة حياته، وأضر بالبيئة بشكل عام، مؤكدين أن موضوع البيئة هـو موضـوع الحيـاة علـى هـذا الكوكب في صورتيهـا الطبيعية والبشـرية. واعتبـر المتدخلون أن تقييم التأثيرات الكليـة للتنمية الحضرية على البيئة وصحة الإنسـان سـيظل من الأمور الصعبة في الدول العربية بسـبب عدم كفاءة أنظمة مراقبة الملوثات،

وقلعة اللدراسات البيئية والصحيــة المعمقة، وخصوصا التـــى تربط بيــن التلوث وصحة الإنســان وجودة حياته. وخلصوا إلى أن جميع القضايـا البيئية مرتبطة ارتباطا وثيقا بسياسات وممارســات التنمية، مشــددين علــى أن الإدراك البيئى لم يعد مسألة رفاهية، بل مسألة تهم حياة الإنسان في أبعيادها الاقتصادية والاجتماعية والتربوية.







#### كلمة المعهد

ألقى رئيس مجلس أمناء المعهد العربى لإنماء المدن رئيس المعهد الشيخ / عبد الله العلى النعيم كلمة اشاد فيها بالتعاون البناء بيئ منظمة المدن العربية والمدن والبلديات المغربية، وقـال أن المعهد العربى لإنماء المدن، الجهاز العلمــى والفنــى لمنظمــة المــدن العربيــة، يفخــر بتعاونــه مع الجماعــات المحلية بوزارة الداخليــة والذي تمثل فى تجارب ناجحة ونشاطات متميـزة شـملت العديد من البرامج فى مختلف مناطق المملكة المغربية وحظيت جميعها بمشاركة واسعة صن المدن العربية صن داخل المملكة المغربية وخارجها .

وقـال: إن موضوع ندوتنــا يحظى بأهمية خاصــة حيث تواجه المدن والمناطق الحضرية في الدول العربية تحدياً كبيراً في عـدد من الميادين من أبرزها المشـكلات البيئيــة نظراً للنمو السـكانى والتوسـع العمرانـى فضـلًا عـن تطور الأنشـطة الاقتصاديــة والسـكنية ومــا صاحبها مــن اســتهلاك للموارد الطبيعيـة والبيئيـة ، وبالتحديات البيئية ومـدى تأثيرها على البيئة الحضرية في المدن ..

وقـال النعيــم: إن الاهتمام بالبيئــة وتحدياتها تمثّل هاجســاً للمجتمع الدولى ، وقد شـهد العالم ممثـلًا بالأمم المتحدة

، مؤتمــر المنــاخ الــذي عقــد فــى نهايــة العــام الماضى في فرنسا .. ونحن في العالم العربي أكثر اهتماماً بموضوعات البيئـة والمناخ حيث تمثـل المسـاحات الصحراويــة جــزءاً كبيــراً من أراضــى الوطــن العربــى وندوتنــا تمثــل جهــداً مقدراً في هذا المجـال . وفي إطار هذا الاهتمام المغربــى والعربــى والدولــى ، فــإن المملكــة المغربيـة تحتضـن خـلال هـذا العـام المؤتمـر الأممــى حــول المنــاخ بمدينــة مراكــش .. وهذا يبرز اهتمام المملكة المغربية بقضايــا البيئة والمناخ وأهمية دراستها ومناقشتها فى كافة المستويات لطرح مقترحات وتصورات الحلول لمقابلة تحدياتها .

وتمثل هذه الندوة وقفة قوية لاستعراض أبرز التحديـات وأسـبابها والعوامــل التــى تسـاهم فيها وتحليلها ومن ثم طرح مقترحات الحلول ومناقشـتهـــا ، واسـتخلاص الحلــول العمليــة وتعميمها للجهات المعنية لتطبيقها وفق ظروفها الموضوعية وإمكاناتها المادية والبشرية .

# <mark>مؤتمر العمل البلدي التاسع</mark> لدول مجلس التعاون الخليجى

تحـت شـعار (دور البلديـات فـي تحقيق أهـداف التنمية المستدامة في ضوء المتغيرات الاقتصادية)استضافت الدوحـة فعاليـات مؤتمـر العمــل البلدي التاسـع لدول مجلس التعاون الخليجى.

هـدف المؤتمـر إلـى تحقيـق حيـاة أفضـل للسـكان، والتعـرف على أبـرز التحديـات الاقتصادية التـي تواجه البلديات وأثرها على تحقيق أهداف التنمية المستدامة. وتـم خـلال المؤتمـر اسـتعراض آخـر المسـتجدات في مجال البحوث والتطبيقات العلميـة والتقنية والإدارية فيما يتعلق بالعمل البلدي، و دعم الشـراكة بين أجهزة القطاعيــن العـام والقطــاع الخـاص فيمــا يتعلــق بمشاريع البلدية.

تضمن المؤتمر خمسة محاور: (تطبيق معايير الاستدامة في ما يتعلق بالعمل البلدي)، (الشراكة ما بين القطاع العام والخاص في مشاريع البلدية)، (دور البلديات في التنمية المستدامة في التخطيط والتطوير العمراني)، (التحديات في التكنولوجيا وتسخيرها من أجل الوصول لتنمية مستدامة)، (تشجيع العمل التطوعي في العمل البلدي بدول المجلس)

وزيـر البلديـة والبيئـة القطـري السـيد محمـد بـن عبـد الله الرميحـي قـال في الجلسـة الافتتاحيـة للمؤتمر أن انعقـاد المؤتمر يأتي في ظل ظروف وتحديات إقليمية وعالمية متعـددة، الأمر الذي يتطلب من الجميع المزيد من العمل والتعاون والتنسـيق تنفيـذا لتوجيهات في سبيل تحقيق ما تصبو إليه شعوب المنطقة.

ونـوه الوزيـر إلـى اهتمـام دولـة قطـر بتحقيـق النمـو المستدام في مختلف المجالات، وبما يلبي الاحتياجات الحالية لشعب دولة قطر، دون المساس بقدرة الأجيال القادمة على تلبية حاجاتها وفى ظل رؤية قطر 2030.



وزير البلدية والبيئة القطرى

وأكد الوزيـر القطـري أن أهمية مؤتمر العمـل البلدي الخليجـي الـذي يعقـد سـنويا بإحـدى عواصـم دول مجلـس التعـاون الخليجـي، تكمــن في كونـه فرصة مناسـبة لاسـتعراض التجارب البلدية المتميزة وتعزيز الحـوار بيــن دول المجلـس حـول الـرؤى المتعلقـة بالشـؤون البلديـة. مشـيراً إلــى أن المؤتمـر يعتبـر ملتقى للمسـؤولين والأمنـاء والمحافظين والخبراء والاستشاريين، لتبادل المعارف والخبرات على مختلف الصعد في سـبيل الارتقاء بمسـتوى الخدمات البلدية بدول مجلس التعاون الخليجي.

مـن جهتـه أثنـى الأميـن العـام المسـاعد للشـؤون الاقتصاديـة بالأمانـة العامـة لمجلس التعـاون لدول الخليـج العربيـة عبدالله جمعة الشـبلي علـى جهود دولة قطـر في دعم ورعاية ومسـاندة مسـيرة العمل الخليجي المشـترك تحقيقا لتطلعـات مواطني دول المجلس نحـو مزيد من التعـاون والترابـط والتكامل. وقـال إن المـدن والبلديـات في دول مجلـس التعاون تواجـه تحديـا كبيرا فـي عدد مـن الميادين مـن أبرزها المشـكلات المرتبطـة بتحقيـق أهـداف التنميـة المشـكلات المرتبطـة بتحقيـق أهـداف التنميـة



الأمين العام مع ممثلى المدن السعودية



المستدامة في ضوء المتغيرات الاقتصاديـة التي ألقـت بظلالها على دول المنطقة بسبب الأزمة الاقتصادية العالمية .

وأضاف أن منطقـة الخليـج عامـة وبلدياتها علـى وجه الخصـوص تواجه تحديا كبيرا في تحقيق مشاريعها بما يلبي احتياجات مواطنيها مما يحتم علـى دول المجلس المزيد من العمل والتنسـيق لتحقيـق أهداف التنمية المسـتدامة لجميـع مواطنـي دول المجلـس إضافـة إلـى إشـراك أجهزة القطـاع العام والخاص فيمـا يتعلق بدعم المشـاريع التنموية في مجال العمل البلدى .

وأوضــــ الشبلي أن العمل البلدي يعتبــر إحــدى أهــم، ركائــز التنميــة المســتدامة فــي دول مجلـس التعاون وفقــا لمفهومه الشــامل الحديــث ممـا يتطلــب الاهتمــام بــه وتطويــره لمواكبــة متطلبــات العصــر وانطلاقــا مــن قناعــة دول المجلـس بأهميـة العمـــل البلــدي فى تنمية المجتمع.

وقال: ايمانا منها بأن الجوائز وسيلة لزيادة التفاعل الإيجابي نحو المزيد مـن الارتقـاء لـدول الخليـج فقـد تـم عقـد الـدورة الأولى مـن جائزة مجلـس التعـاون للعمـل البلـدي والتي جاءت كخطوة جديدة لخلق فرص المشاركة وتشجيعا للتنافس بيـن البلديـات والمهتمين بالعمل البلدي.

وأضاف قائـلًا: لقـد سـعت الأمانة العامـة للمجلس لتحقيق التكامل والترابط بيئ الدول الأعضاء وشعوبها مئن خلال وضع نظام خاص بقواعد المعلومات البلدية ونظـام الاجتماعـات الإلكترونيـة، حيـث يسـعى المجلس فــن خلال هــذا الـمشــروع إلـــى إطــلاق بوابــة إلكترونيـــة لقواعـــد المعلومــات البلديــة تشــمــل الــدول الأعضــاء مجتمعــة وتــدار مــن قبــل الأمانــة العامــة لمجلـس التعــاون لــدول آليــة مناســبة وســريعــة للتعــاون المشـــتــرك، ولتوفيــر المعلومــات بشكل سهل وميسر لجميع المهتمين والمختصين بهذا المجال.

### توزيع الجوائز

ودشين وزيير البلديية والبيئية خيلال الجلسية الافتتاحية للمؤتمــر الموقــع الإلكترونــى لقواعــد المعلومــات البلديـة لـدول مجلس التعـاون لـدول الخليـج العربية، الذي يضم معلومات عن وزارات البلديات بدول التعاون بالإضافة إلى جميع الاجتماعات والتصويـت إلكترونيا على القرارات.

وتــم تكريم الفائزيــن بجائــزة مجلس التعــاون للعمل البلـدى فـى مجـال تراخيـص البناء، حيـث فـاز بالمركز الأول بلدية الأحساء، والثاني بلدية مسقط، أما المركز الثالث فكان من نصيب بلدية دبى، فيما حصلت كل من بلديــة الريــاض وبلدية الدوحــة على جائــزة التميز.. كما كرم سعادته الشركات الداعمـة لمؤتمر العمل البلدى الخليجى التاسع.

تم على هامش المؤتمر تنظيم معرض حول (التقنيات والمعدات الحديثة المتعلقة بمشاريع البلدية)، شارك به جميع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.





من حفل التكريم



من التكريم



افتتاح المعرض المصاحب للمؤتمر

# التغير في النسيج السكاني بتأثير ظاهرة التعلية الطبقية والآثار المترتبة عليه

# دراسة تشريحية لمنطقة الأوقاف/ مدينة أسيوط

المهندسة أمل أحمد كمال عبد الله المركز الإقليمي لتخطيط وتنمية إقليم, أسيوط

منذ العام 1960 والمخطط ون وعلماء الاجتماع والجغرافيون في العالم أجمع يدرسـون ظاهرة التغير في النسـيج السـكاني في بعض المناطق فى المدينة وبخاصة بالقرب من مركزها بتأثير مشاريع التطوير أو الارتقاء أو التجديد. ويحدث أن تجتذب منطقة من مناطق المدينة - وغالبا ما تكون فى قلب المدينة، قريبة من محاور الحركة والمراكز الإدارية - الاسـتثمارات فتتحول من منطقــة قديمــة ذات بيــوت متهالكــة بإيجــارات ضئيلة الـى منطقة راقية لا تناسب الطبقة الاجتماعية التى كانت تعيش فيها وتسـتبدل بهذه الطبقة طبقـة أخرى ذات دخول أكبر ومسـتوى اجتماعى اعلى. ومع الوقت يأخذ نسيج المنطقة السكاني في التغير من الناحية الاجتماعيــة الاقتصاديــة وتزداد الأهمية النسـبية للنشــاط الاقتصادي في المنطقــة وتظهــر أنشـطة لـم تكــن موجـودة من قبــل وتختفــى تدريجا الطبقـة الاجتماعية التي كانـت تحيا في المنطقة، وقـد اصطلحوا على تسـمية هذه الظاهـرة:Gentrification . وقد اصطلحت فــى المبحث على تسمية هذه الظاهرة باللغة العربية: التعلية الطبقية. وإن مشاريع الارتقاء والتحسين والتطوير سلاح ذو حدين ينبغى للقائمين على سيرورة التخطيط أن يعملوا جاهدين على تقويـة تأثيراتهـا الموجبـة وتلافــى تأثيراتها السالبة بالتقويم الاستشرافي (المستقبلي) لهذه المشاريع.

## تفسير الحراك الاجتماعي في التركيبة السكانية في المدينة في ضوء النظريات الاجتماعية

عندما تتغير منطقة من مناطق المدينة في نسيجها السكاني بأن ينأى عنها السكان الأصليون الذين ينتمون الى إحدى فئات الدخل ويحل محلهم فئة أخرى من فئات الدخل فانه يحدث ما يسمى الحراك الاجتماعي (أو الإزاحة السكانية) وهو الانتقال الذي يحدث للفرد في سلم المستويات أو الطبقات أو الأوضاع الاجتماعية نتيجة قدراته أو جهده الذاتي أو المكتسبات التي يحصل عليها بفضل انتماءاته العائلية أو المهنية، وقد يكون حراكا اجتماعيا رأسيا صاعدا أو هابطا وقد يكون حراكا أفقيا من موقع الى آخر داخل نفس الطبقة الاجتماعية. وفى ما يأتى

اسـتعراض للنظريات التي تفسـر هـذه السـيرورة مـن وجهـات نظـر مختلفة...

## 1 - المدخل الاجتماعي المبني على مبادئ وأفكار مدرسة شيكاغو

بدأ هذا الاتجاه على يد علماء الاجتماع في شيكاغو وقد تم تمحيصه في ما بين منتصف العشرينات وحتى الأربعينات. وقد انضبت هذه النظرية في الأساس على دراسة التغير الدينامي الكبير الحادث في مدينة شيكاغو التي كانـت تتعـرض لموجات هجـرة كبيرة، حتى انه بحلول العام 1930 كان ربع عدد السـكان من الأجانب، إضافة الى 40 % مـن آباء الأطفال أحانب.

وتسـمـى هـذه النظريـة نظـريـة العـلاقـة بيــن الكائـنـات وبيئتها وجاءت فكرتهـا مــن أن الحيوانات والنباتـات تتسـابق لتحظى بتوزيع متجانـس فــي البيئــة مــن ناحيــة التعــداد والفـصـائــل. وبنـفـس الكيفية يتسـابق السكان ليحظوا بتـوزيـع متجانــس فــى المنـاطق



مدينة شيكاغو

السكنيـة من نــواحــي اللــون والجنس واللغة وغيرها. وقد قســم عالم الاجتمـاع ((برجز)) المدينــة الـى خمس مناطق حضرية:

- منطقة الأعمال والتجارة المركزية.
  - محاور الحركة والانتقال.
  - منطقة سكن الطبقة العاملة.
    - منطقة السكن الفاخر.
      - منطقة المتنقلين.

وقد عرف عالم الاجتماع ((ماكنزي)) بناء على التقسيم السابق نوعين من التغيرات الحادثة في المدينة:

- التغيـر الأول الذي يحدث نتيجة لتغير نوعية السـكان عنـد تحسـين المنطقـة، فيحدث مـا يسـمــى الاجتيـاح Invasion لطبقـة فـي مقابل إزاحة طبقـة أخرى كانت تسـكن المنطقـة. وقـد أجمــل ماكنزي الظــروف التي يحدث فيها هذا الاجتياح في:
  - تغير أساليب وطرائق حركة النقل.
- الإخلاء لمنطقة نتيجة لتدهورها أو تغيير استعمالها.
- إقامـة منشـآت مهمـة عامة أو خاصة، سـواء مبان أو جسور أو مؤسسات، وقد تكون عامل جذب أو طرد.
  - البدء في صناعة جديدة بالمنطقة.
  - التغير في توزيع الدخل، ومن ثم توزيع السكان.
- تغيرات تحدث طلبا فجائيا لأماكن بعينها في المدينة.

• التغير الآخر الذي يحدث نتيجة لتغير في استعمالات الأراضــي كأن تتحــول منطقــة ســكنية الـــى منطقة أعمــال وتجــارة أو تتحول منطقــة إدارية الـــى منطقة صناعية.

نقد مدرسة شيكاغو:

- تهمل النظرية أشياء مهمة مؤثرة في نمو المدينة، مثـل: القيـم الاجتماعيـة والتعلـق العاطفي ببعض المناطق.
- تجنبت النظرية ذكر تأثير طبيعة القوة الطبقية والقوة العنصرية في أمريكا وتعدها ضمنا جزءاً من السيرورات الطبيعية من التضارب والتوارث والتكيف والإحلال.
- لــم تقــدم النظرية سـبب وجــود فئــات معينة في أماكن معينة فى المدينة.

## 2 - المدخــل الاجتماعــي المبنــي علــى فكرة السوق الحرة والتفضيل الشخصي

صممت هذه النظرية على أيدي رجال الاقتصاد لتكون أداة عمليـة فـي التخطيـط أكثـر مــن كونهـا محض نظريـة، فهي تــرى أن المدينـة نموذج قطاعــي يتوزع فيه السـكان بحســب قدراتهم الاقتصاديـة، فالأغنياء

يميلـون الــى العيش فــي الأماكــن الجديــدة المطورة والفقــراء يميلــون للعيش في الأماكــن القديمة ومن هنــا ظهر نمــوذج الفلتــرة (أو التصفيــة) Filtration. وقد قســم عالم الاقتصاد ((هويت)) المدينــة الـى قطاعات كالآتى:

- منطقـة بها أعلـى قيمة ايجارية: توجـد في قطاع أو أكثر على جانبى المدينة.
- مناطــق الإسـكان عالية الإيجـار: توجد فــي قطاعات تمتد من المركز الـى الضواحى.
- مناطق ذات قيمة إيجارية متوسطة: تقع في مناطق محيطـة بالمناطـق ذات القيمـة الإيجاريـة العالية من ناحية واحدة.
- مناطـق ذات قيمـة إيجاريـة متوسـطة: تقـع فـي
   الضواحـي وتكـون موزعـة في اتجـاه المناطـق عالية الإيجار.
- مناطـق الإيجـار المنخفـض وتمتـد مـن المركـز الى الحافات.
  - في كل مناحي المدينة.

وقد عرف ((هويـت)) الفلترة (التصفية) علـى أنها ميل الوحـدات السـكنية للحركـة الهابطـة فـي كل مـن نوعيتهـا وقيمتها بمرور الزمن، فـي الوقت الذي يتحرك الأغنياء بعيدا عن المساكن القديمة.

وتجـادل العلماء من نفس المدرسـة بعـد ذلك حول ما أسـموه الإحلال العقاري الهابط. ولكن ما يهم في هذا المبحـث هو التعريـف الذي يتصـدى لمفهـوم الإحلال العقاري الصاعد في البلدان النامية ويعني أن ما يحدث في البلاد المتقدمة فـي هذه البلاد هو عكس ما يحدث في البلاد المتقدمة إذ ترتفع القيمة الحقيقية للإسـكان أسـرع من القيمة الحقيقيـة للدخـل بسـبب معـدلات التضخـم العاليـة وزيـادة الطلب على الإسـكان مـن مختلف مسـتويات الدخل مع نقص المعروض من الوحدات.

وقد وضع عالم الاقتصاد ((جنسـون)) العــام 1987 الحد الفاصل بيــن نوعين من الإحلال الــذي يحدث في البلاد النامية وهما:

- الإحلال القسـري: وهــو الــذي يحــدث عندمــا يجبـر الســاكن علــى تــرك وحدتــه مقابــل مبلغ مــن المال يعطيه له أحد الأغنياء.
- الإحلال الطوعــي: وهــو الــذي يحــدث عندمــا يبيـع
   الســاكن وحدتــه، فيأخــذ مقابل ذلــك مبلغــا يرتضيه
   ليشترى به وحدة مناسبة فى مكان آخر.

## 3 - المدخـل الاجتماعــي المبنــي علــى فكرة الإدارة الحضرية

هذه النظرية تعطي تحليـلا واقعيا عن الكيفية التي يعمـل بهـا النظـام الاجتماعــي، بـأن يختبـر العناصر المميزة للقوة والصراع والإدارة الحضرية.

ويجادل عالم الاجتماع ((ركس)) بأن المدينة هي حلبة سباق بيـن الطبقــات المختلفــة، وأن هنـــاك مؤثريْن رئيسين في ســيرورة توزيع المساكن: المؤثر الأول هو التسابق على الشراء من سوق الإسكان، والمؤثر الآخر هو تدخل الحكومة في التوزيع.

## 4 - المدخـل الاجتماعــي المبنــي علــى فكرة الاقتصاد السياسي

هذه النظرية تحمل الرؤية الخاصة بالماركسية وهي تعطي إطارا شاملا لتحليل سوق الإسكان. وكذلك تستحث الحاجة لدراسة وتحليل نتائج التدخلات السياسية، ليس فقط في مجال الاقتصاد والإدارة ولكن أيضا في ضوء فهم الإطار الذي تعمل فيه الوظائف الحكومية والدستور والاهتمامات السياسية والكتل الاجتماعية.

عالم الاجتماع ((كاستلس)) يناقش بأن توزيع السكان فى المدينة يشبه توزيع المنتجات.



## تفسير التغيـر فـى التركيبـة السـكانية فـى المدينة في ضوء ظاهرة التعلية الطبقية

## 1 - تعريف ظاهرة التعلية الطبقية

جاء في القاموس American Heritage أن هذا المصطلح يعنى قيام الطبقة الراقية من المجتمع بتجديد وإحياء الممتلكات المتدهورة الموجودة فى المناطق التى تقطنها طبقـة العمال. وهـذا التعريـف متحفـظ يوحى بـأن الظاهرة موجبة ولها آثار تنموية كثيرة.

على حيـن جاء في القاموس Oxford أن هذا المصطلح يعني انتقال أسر الطبقة الراقية فى المجتمع الى المناطق الحضرية بمركز المدينة محدثة ارتفاعا فى القيمة الشرائية للممتلكات وهو تأثير أسـاس لهذا الانتقال وينتج عنه حركة للأسـر الفقيرة خارج المنطقـة تأثيـراً ثانوياً للظاهـرة. وهـذا التعريف واقعى أمين، إذ يوضح أن الظاهرة سلاح ذو حدين.

إذاً، فالظاهرة تحدث بأن تزداد الطبقة الثرية في منطقة معينة من مناطق المدينة ممن يعملون في الأنشطة الإدارية



والاستثمارات الماليـة وإقبالهـم على شـراء أماكن أو أراض أو عقارات في مواقع مهمة في مركز المدينة امتداداً لنشاطاتهم الاستثمارية، وهــو الأمــر الــذي يترتب عليــه إزاحــة طبقة من محدودي الدخيل التبي كانيت تسيكن هيذه المنطقــة. وكذلــك تحــدث تغيرات كبيــرة جدا في أسعار الأراضي في المنطقة.

وهــذا يعنى انه أينما حــل التطوير أو الارتقاء أو التحسين فإن طبقة اجتماعية ما يتم ترحيلها لأن المبانــى والبيئــة المحيطــة بهــا تتحــول بأكملها الى مكان راق لا تطيقه إمكانات هذه الطبقة. ويطلق على هذه الحركة - كما ذكرت آنفاً – الحراك الاجتماعى (الإزاحة السكانية).

## 2 - السيرورات التي تتضمنها

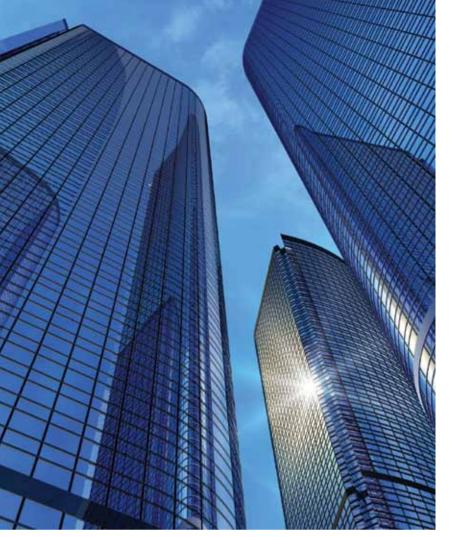
## التعلية الطبقية

هنــاك أنــواع من الســيرورات تتضمنهــا ظاهرة التعليـة الطبقيـة.. التي تحـدث عندما تخضع منطقـة من مناطق المدينـة- وغالبا ما تكون مسكونة بطبقـة مـن ذوى الدخـل المحـدود وقريبة من محاور الحركة المؤدية للمدينة-الى تطوير وارتقاء، ما يجعل المنطقة صالحة للسـكن الراقي المناسـب لطبقــة أغنى من طبقات المجتمع:

#### أ) الإحلال الطبقى الصاعد

ويعنى انتقال طبقة عليا من المجتمع إلى منطقة التطوير بمركز المدينة.. هذه الطبقة كانـت تعيش فـى الضواحى وتسـتعمل كل أساليب الحياة المتطورة.. ما يعكس الذوق العـام الذي يتمتعـون به فهم يتسـوقون من محــال مختصة ولهم أماكنهــم الـتى يظهرون فيها، من: مقاه ومطاعم فاخرة وغيرها.

هـذه الطبقـة هـم المسـتثمرون (سـواء كان شـخصاً أو جمعيــة أو هيئــة) الذيــن عندهــم



القدرة على المخاطرة بأنفسهم ومدخراتهم لتحويـل المنطقة إلى منطقـة حضرية تصلح لمعيشـتهم، حيـث انهـم يفضلـون قلـب المدينة مقراً لسكنهم وعملهم.

#### ب) الإحلال العقارى الصاعد

ويعنى أنه بتأثير انتقال طبقة المستثمرين إلى المنطقة والتطويـر الـذي يقومـون بــه يحدث ارتفاعا للقيمة الشرائية للممتلكات، اذ انهــم يشــترون الـمبانى القديمــة عن طريق سماسـرة أو وسـطاء ويقومـون بالارتقـاء بها أو بإقامة مشــاريع استثمارية ســكنية أو تجارية بدلاً منها. وقد تتدخل الحكومة حينها باستثمار المناطـق المحيطـة، مـا يؤثـر علــى مسـتوى الخدمات كماً وكيفاً.

#### ج) الإحلال الطبقى الهابط

ويعنى حركة الأسـر الفقيرة خارج المنطقة، إذ انه بحلول التطوير والاستثماريتم ترحيل طبقة أخبرى أقل فى مستوى الدخل لحدوث تغيرات اقتصاديـة لا تطيقهـا إمكانـات هـذه الطبقـة ونتيجة للتنمية والتطوير المكثف فيها.

#### د) الإحلال العقاري الهابط

تحتـاج الطبقـة- التـى تعـد أقـل مـن الناحية المادية- إلى اللجوء إلى سكن أقل قيمة في

## 3 - تطــور مفهوم الإحــلال العقاري الصاعد في البلدان النامية

يستعمل هذا المصطلح في بليدان العالم النامى نظيراً لمفهوم الإحلال العقارى الهابط فى الـدول الغربيـة والإحلال العقـارى الصاعد بحسـب ((كـول)): «هو السـيرورة التــى تتحول فيها منطقة سكنية كان معظم سكانها من ذوى الدخـل المنخفـض الــى منطقة لسـكن طبقة ذات دخل أعلى».

فى بلدان العالــم النامى ترتفع القيمة الحقيقية للإسـكان أسرع من القيمـة الحقيقيـة للدخـل وهـذا بسبب معـدلات التضخـم العاليـة وزيـادة الطلب على الإسـكان مـن مختلف فئات الدخل مع نقص المعروض من الوحدات.

وقد عرف ((ستراسمان)) [1977] أهم الظواهر التي تميز مجتمع البلدان الناميـة بأنهـا زيـادة معـدلات النمـو السـكانى وقلة معدلات البناء والإنشاء، ما يترتب عليه نقص في الوحدات السكنية. وبناء عليه فإن التنمية في إطار هذا المسمى تعنى بتوافر التمويل اللازم لسكن ذوى الدخل المتوسط، وتتوافر نتيجة لذلك مساكن للفقراء. ويمكن تعريف هذا المصطلح بأنـه سـيرورة الإحلال العقارى للسـكن طوعا أو قسـرا فيتحول من سكن لـذوى الدخـل المنخفض الـى سـكن لـذوى الدخل المرتفع.

وقد وضع ((جونسون)) [1987] الحد الفاصل بين الشكلين:

• الإحلال القسـرى: ويحـدث عندمــا يكــون الســاكن الأصلى للوحدة قد أجبر على الخروج من وحدته بأن يعطيه ســاكن آخر أعلى منه في الدخل مبلغا معينا.



• الإحلال الطوعى: ويحدث عندما يبيع الساكن وحدته ويأخذ مقابلا لذلك مبلغا يرتضيه.

## 4- دوافع الحراك السكانى فى المدينة

يعدّ الحي السـكني بناء مكانيا يجسـد الإقامة، فوجود المكان يسبق الإقامة ويؤثر فيها؛ فقد يكون الحي مصدرا جاذب الإقامـة بعض فئات المجتمع لدوافع تتعلق بموقعه أو مسـتواه الاقتصادى الاجتماعــى أو نمط بنائه، فضلا على طبيعــة الخدمات التي تقدم فيه مــن الأجهزة الخدمية. وهناك طائفة من الأسـباب التي تقف وراء الحراك السكاني من منطقة الى أخرى داخل المدينة، مثل: الزيادة في حجم الأسرة، أو تغيير الحال الاجتماعية، أو الرغبة في العيش في مكان أفضل، أو تعرض الحي الى بعض التغيرات الاجتماعية.

## دراسة تشريحية لطيقة المنتقلين الحدد الي المناطـق السـكنية التـى تتعـرض لظاهـرة التعليـة الطبقية في بعض المـدن الأمريكية

أجريت دراسات عدة بهدف الخروج بأنماط واضحة تشكل ملمحا نموذجيـا لطبقة المنتقلين الجدد الــى مناطق الترقية الحضريـة التــى تــؤدى الـى حــدوث ظاهــرة التعليـة الطبقية، نسوق منها هذه الدراسة التي أجريت ما بين 1979 و1981 وقام بهـا كل من ((ريتشـارد لــى جيتس)) و ((تشيســتر هـارت مان)). والدراسـة تسـعى الى الحصـول علـى الملامـح الديمغرافية لطبقـة المنتقلين الجدد الــى منطقة الترقيـة الحضرية. وقد تم دراسـة مواقع سـكنية عدة أعطت ملمحا عن هذه الطبقة، وفكرة عن الصراعات الكامنة وراء هذه السيرورة.

#### ا) الموقع السابق:

وجــدت الدراســة أن معظــم الـقادميــن الـــى مناطــق الـترقيــة الحضرية يأتون من داخل المدينة، مثل: مدينة سان فرنْسسكو فقــد وجد أن حوالـــى 64 % مــن المنتقلين قد أتوا مــن الـمدينة نفسها أما الهجرة مـن خارج المقاطعة فتمثل نسبة صغيرة، على حيــن ان مدينة- مثل نيوأورلينز- تمثــل طبقة المنتقلين من داخلها حوالى 50%.

#### ت) السن:

غالبا ما يكون هؤلاء القادمون متجانسين من الناحية العمرية مع وجود نسبة من الأطفال وكبار السن.

• الشرائح العمرية المميزة في منطقة سان بول رَفْسي

الشريحة العمرية	النسبة المئوية
29 – 29 سنة	% 29
30 – 90 سنة	% 45
أكثر من 60 سنة	صفر

• الشرائح العمرية المميزة في منطقة وست كَمبردج

الشريحة العمرية	النسبة المئوية
40 – 25 سنة	% 46
55 – 41 سنة	% 45
أكثر من 60 سنة	صفر

#### ج) الدخل:

تراوح قيمة الدخل في مناطق الترقية الحضرية من الوسط الى القمة من قيم الدخول.

ومن عينة الدراسـة لسكان ثلاث مناطق يتبين تركز ذوى الدخول المرتفعة وغياب محدودى الدخل.

النسبة	سان بول	النسبة	واشنطن	النسبة	نيو أورلينز (بالدولار)
المئوية	(بالدولار)	المئوية	(بالدولار)	المئوية	
%2	5000 – 0	%6	10000 – 0	%33	20000 – 0
%4	9000 - 5000	%16	14000 – 10000	%27	30000 - 20000
%10	14000 – 10000	%20	19000 – 15000	%41	30000 أو أكثر
%24	19000 – 15000	%15	24000 – 20000		
%18	24000 – 20000	%42	25000 أو أكثر		
%12	29000 – 25000		-		
%31	30000 أو أكثر				

#### د) المهنة:

وجدت الدراسة ان معظم القادمين الجدد الى المنطقة هم من أصحاب الوظائف العليا المختصة أو الإدارية ولا يوجد حرفيون أو عمال سواء من المهرة أو غير المهرة.

## تفسير حدوث الظاهرة في المدينة المصرية

## -1 الطرائق التى تحدث بها الظاهرة فى المدينة المصرية

#### الطريقة الأولى:

التطويــر الــذي يحدث على قطع الأراضــي الزراعية التي على أطــراف الـمدينة فتجتذب الـمســتثمرين في الـمجال العقارى سواء أفراد أو جمعيات أو شركات أو بنوك عقارية، فتقيم فيها مشروعات سكنية.

#### الطريقة الثانية:

التطوير القائم في الأماكن المهمة داخل مركز المدينة التي يقطنها طبقة من ذوي الدخل المحدود على نحو يدفعون مقابلا زهيدا إيجاراً للوحدة السكنية، رغم القيمة العالية لقطع الأراضى التى يقيمون عليها.

#### الطريقة الثالثة:

التطويــر الذي يحدث على قطع الأراضي، كانت في ما مضى مبنية على هيئة قصور تحيط بها الحدائق والأســوار فيتم هدم القصر وبناء برج سكنى بدلا منه.

## 2-التطور التاريخي للكتلة العمرانية لمدينة أسيوط التي بها المنطقة محل الدراسة

نشأت مدينة أسيوط وتطورت كتلتها في العصر الحديث على أربع مراحل مهمة (تتضح في الشكل رقم ۱)، وفيها منطقــة الأوقاف محل الدراســة، وكانــت الى عهد قريب منطقة زراعيــة على أطراف المدينة، وهــي نواة الامتداد الحادث فى المنطقة الجنوبية.

وفى ما يأتى مراحل التطور:

#### ا) الكتلة حتى العام 1957

كانت الكتلة العمرانية متواضعة شأنها شأن معظم مدن الصعيد ولم يكن يميزها منها سوى أسواقها التجارية الشـهيرة بالقيصرية (القيسـارية) والحرف المختلفة التي كانــت تتميز بها. ولذلك فقد كانــت الكتلة العمرانية مكونا أساســا من حى غربى البلد، جنوب غربى المدينة، الذى كان يشــكل أصل المدينة، وحى الوليدية شــمالا



وكان قريــة صغيرة منفصلة عــن المدينة التــي انضمت إليها بحكــم التصاقها بهــا، وحي الحمــراء الواقع فــي مواجهة نهر النيل والذى كان مجتمعا عمرانيا منفصلا.

#### **ى) الكتلة ما بين 1957 و1973**

في تلك المدة تم إنشاء جامعة أسيوط، حيث نشط العمران على محور جديد ناحية الشمال الغربي؛ فإضافة إلى حوالي 300 فدان تشكل مساحة جامعة أسيوط، نشأت منطقة فريال شرقي الجامعة. وكذلك نمت منطقة قلته الملاصقة لها من الجنوب، نتيجة لمتطلبات سكن الطلاب المغتربين والموظفين الجدد بالجامعة. وكذلك تم إنشاء محطة الكهرباء والمعهد الديني جنوب شرقي المدينة.

#### ج) الكتلة ما بين 1973 و1985

في تلك المدة تم إنشاء جامعة الأزهر غربي الوليدية وشمالي ترعـة الإبراهيمية. وكذلك تم إنشـاء حي السـادات ومسـاكن نزلة عبد اللاه الجديدة ومسـاكن الأربعين وتقسيم المعلمين في جنوب المدينة.

#### د) الكتلة ما بعد العام 1985

تأثرت المدينة في تلك المدة بمؤثرات عصر الانفتاح الذي وصل اليهـا متأخـرا. ومع تسـهيلات قانون المباني تـم التعدي على معظـم المبانـي الصغيـرة وهدم الفيـلات الأثريـة والتاريخية وبنـاء الأبـراج العالية بدلا منهـا، فتضخمت المدينـة في البعد الرأسـي على نحو واضح وبخاصة في الشـوارع الرئيسـة، مثل: شـارع الجمهورية والنيـل وترعـة الإبراهيمية ووسـط المدينة. إضافة إلـى ظهور تقسـيم الحقوقييـن غرب الوليديـة، وبناء الأراضى الفضاء بمنطقة فريال وغيرها بالمدينة.

# 3 - دراسـة تشـريحية لطبقـة المنتقلين الجدد الى منطقة الأوقاف بمدينة أسيوط:

تمت دراسـة المنطقة بوساطة استمارة (استبانة) تم توزيعها على سكان المنطقة السكنية، للوصول الى الملامح العامة لهؤلاء السـكان ومعرفـة الأماكن التي جـاؤوا منها والتركيبة العمريـة وعمـل تحليـل لهـذه البيانات علـى برنامــــ التحليل الإحصائى.

#### ا) وصف المنطقة:

كمـا هـو مبيـن فـي الخريطـة، تقـع منطقـة الأوقـاف الى الجنوب من مدينة أسـيوط وهي قريبـة من محطة القطار الـذي يربط مدن مصر من الشمال الى الجنوب. وكذلك ترتبط بمركز المدينة بواسطة محاور حركة قوية.

وكان بالمنطقة بعض المحال التجارية والورش الحرفية والبيوت العشوائية، حتى جاءت مديرية الأوقاف في أواخر السبعينات – مع العلم أن المخطط لمدينة أسيوط لم يوضع إلا العام 1998 – وقامت بإنشاء مشروعها السكني الإداري التجاري المكون من أبراج منفصلة عدة يربط بينها جسور بالدور الأول حيث تم تعرية والدورين الأرضي والأول ليكونا محال تجارية والدورين الثاني والثالث ليكونا محال أدارية، وأما بقية الأدوار – وعددها ثمانية – فهي أدوار سكنية بالمستوى فوق المتوسط، وتم تعويض أصحاب المحال التجارية بإعطائهم وحدات تجارية في الأبراج السكنية، وأما أصحاب البيوت العشوائية فقد تـم تعويضهـم ماديا وارتحلوا عن المنطقة في اتجاه الجنوب.

التصنيف	النسبة المئوية
من داخل أسيوط	% 31,25
من مراكز المحافظة	% 28,75
من خارج المحافظة	% 40

#### ب) الأماكن التي جاء منها السكان الى المنطقة:

التصنيف	النسبة المئوية
أسر من دون أطفال	% 16,25
أفراد يعيشون وحدهم	% 1,25
أسرة بلا أم أو أب	% 1,25
أسرة بطفلين أو أقل	% 38,75
أسرة 3 أو 4 أطفال	% 35

# إ) التركيبة الأسرية لسكان المنطقة: د) سن صاحب العقار:

التصنيف	النسبة المئوية
أقل من 30 سنة	% 1,25
34 – 30 سنة	% 0,25
35 – 39 سنة	% 1,25
40 – 44 سنة	% 31,25
45 – 49 سنة	% 21,125
50 – 54 سنة	% 15
55 – 60 سنة	% 7,5
أكثر من 60	% 6,25

يتضـــم مــن الجــدول أن التوزيع متجانــس تقريبا حول الســن 40 لصاحب العقــار، اذ تتركز الأعمار في المســاحة العمرية من 40 الــى 50 ســنة وأن الـمتوسط العمرى 46.6 سنة.

#### هــ) المهنة:

وجد من الدراســة أن 95 % من الطبقة المنتقلة الى منطقة الأوقاف هي من أصحاب الوظائف الإدارية العليا والأطباء والمهندسين.

## 4 - الآثـار المترتبـة علــى التطويـر الحضرى لمنطقة الأوقاف:

مما سبق نجد أن إقامة المشروع السكني في المنطقة جعلها منطقة جاذبة للحراك السكاني من كل أنحاء المدينة وأن هناك شريحة عمرية مميزة لهـوُلاء المنتقلين الى المنطقة وجميعهم تقريبا من أصحاب المهن الإدارية العليا والمختصين. وكذلك تتشابه تقريبا تركيبتهم الأسرية ومستواهم الاجتماعي، وهذه الطبقة تختلف اختلافا كبيرا عن الطبقة التي كانت تقطن في المنطقة وما حولها، أي: بانتقال هذه الطبقة الى المنطقة أقل في مستوى المعيشة الى منطقة أخرى، وقد وجد بعد الانتهاء

مـن تمليـك جميع الشـقق وانتقـال السـاكنين إليهـا - أصيبت بالازدحـام التام والضوضاء الشـديد نتيجـة لاكتظاظ المنطقة بالسـيارات وحركـة النقل المسـتمرة التي تحتاج اليهـا المحال التجاريـة والمكاتـب الإداريـة علـى السـواء، فظهـرت مناطـق ازدحام مرورية بمسـارات الحركة الرئيسة، وكذلك ظهر القصور في المرافق والخدمات نتيجة لارتفاع متوسط الكثافة السكانية فقـد وصلت الى 386 شـخصا/ فدان. ونجد أن المنطقة تسـببت في انتقال التطـور العمراني الى المنطقـة الجنوبية التي لم يكـن فـي الحسـبان دخولها ضمـن الكتلـة العمرانيـة لمدينة أسـيوط، وظهرت بها مبانِ تم تشـييدها مـن دون ترخيص حتى بلغت نسـبة المخالفات حوالـي 30 % وحدث خلل في التركيبة العمرانيـة نتيجـة تداخـل اسـتعمالات الأراضي وانتشـار الورش والحرفيين فيها، ونتج عن ذلك تلوث الهواء والماء بالمنطقة.

#### النتيحة

نخلـص من الدراسـة الى أن هنـاك ظاهرة ليسـت بجديدة على المسـتوى العالمي والمسـتوى المحلي وهي تحدث باستمرار، وهـي ظاهـرة التعليـة الطبقية. هـذه الظاهـرة لهـا تركيبتها البنائية الواضحة سـواء عندما تحدث في المدينة المصرية أو أي مدينة أخرى فى أوربة أو أمريكة، وهذه التركيبة هى:

- القادمون الجدد الى المنطقة.
  - النازحون قسرا من المنطقة.
- الموقع الذي يجتذب مشروعات الإسكان والتطوير الحضري.
  - البديل السكنى للنازحين.

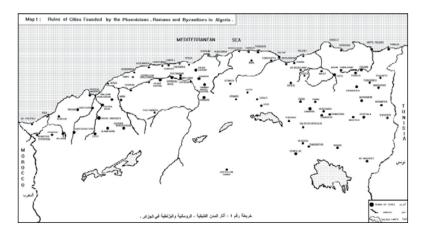
ولأنهـا ظاهـرة ذات آثار موجبة وسـالبة، فيجب دراسـة هذه الآثار المترتبـة علـى إقامـة المشـاريع الحضرية فـي المنطقـة قبل الشروع في تنفيذها. وكذلك عمل دراسة مسبقة لتأثيرها على المرافـق والخدمـات والكثافة السـكانية لتقوية الآثـار الموجبة وتجنب الآثار السالبة، على أن تكون المشاريع الحضرية متوافقة مع مخطط عمراني معتمد للمدينة.

# أىحاث

# موازنة التحضر في الجزائر

أ. د. بشير محمد التيجانى حامعة وهران

التحضر ليس ظاهرة جديدة في الأوساط الجزائرية بل قديم قدم حضارات البحر الأبيض المتوسط؛ فقد وجدت بقايا مستوطنات حضرية في الجزائر يعود تاريخها إلى ما قبل الميلاد. وقد اختلفت خصائص هذه المستوطنات الحضرية من زمن إلى آخر بحسـب اختلاف الأجناس البشـرية التي شيدوها وعاشــوا فيهــا ، واختــلاف الدوافــع الـــى عيشــهـم فـــى تجمع حضــرى مميز عــن الأوســاط الريفيــة الـمجــاورة. ولكــن الـمؤكــد أن الـمقيميــن بهــذه المسـتوطنات اسـتطاعوا أن يتحرروا من الحياة الريفية العادية والنشـاط الزراعى ليتفرغوا لأنشطة حرفية وتجارية مكملة للنشاط الزراعى الموجود بجوار هذه المستوطنات الحضريـة. وكذلك كانـت هذه المستوطنات دوما– رغم قلة عدد سـكانها مقارنة بسـكان الأرياف– مصدر إشعاع فكرى ثقافى وقرارات سياسية وعسكرية وإدارية تهم جميع سكان الإقليم. وقـد عرفـت الجزائر حياة حضريـة متنوعة على مدار تاريخ طويل للشـعوب والأجناس التي عاشـت فـوق أرضها متمثلة في خلايا لمـدن تطور بعضها وتواصل، واندثـر بعضهــا الآخـر وانقــرض بعــد تاريــخ مملــوء بالحــروب والاضطرابات تارة والاســتقرار والازدهار تــارة أخرى. وتعاقب هــذه الأجناس البشـرية- بتشـكيلاتها السياسـية وثقافاتهــا وحضاراتهــا وأهدافها، على هـذا الجزء من المغرب العربى، بدءا بالنشـاط التجـاري الفينيقي فالغزو الرومانى والاجتياح الوندالى ثم البيزنطى الى الفتوح العربية الإسلامية التى بسطت نفوذها على الجزائر مرورا بالحكم العثمانى إلى الاستعمار الفرنسي- ترك بصماته واضحة في التراث العمراني، وأسهم- من قريب أو بعيد - في تشكيل الشبكة الحضرية الحالية بالجزائر.



## مراحل التحضر في الجزائر

إن سـيرورة التحضـر الحديثـة فــى الجزائـر مـرت بسـت مراحـل مميزة يمكن حصرها في:

1- مرحلة استكمال الغزو الفرنسى للجزائر وتوسيع سيرورة الاستيطان الأوربى على حساب أراضى القبائل والعروش الموجودة فى السـهول الساحلية الخصبـــة والأحــواض الداخليـة؛ وإقامـة المسـتوطنات والأحياء الأوربية بالقرب من المدن الحزائريــة العتيقـــة، وتدعيمهـــا بالهياكل الأسـاس (البنية التحتية) من طرق برية وسكك حديد، أنجزت بأيـاد جزائريــة اســتقطب جلها من الأرياف. وقد لوحظ أن هذه الشبكة تبدأ مـن مصـادر المـواد الأوليـة.. مـن معــادن فــى شــرق الجزائــر وثـروات طبيعية أخرى مثــل الحلفا فـى الهضـاب العليـا والسـهوب، وتنتهى عنـد الموانـئ مـن أجـل ربط الجزائـر بفرنسـة فــى مجــال التصدير والاســتيراد: المواد الأولية الخام مقابل المنتجـات الصناعية الفرنسية.

ظلــت الأكثريــة مـن الجزائرييـن فــى هــذه المرحلــة تعيــش فــى الأريـاف بأوضاعهـا المزريـة فــى جميـع المجـالات، وهــو الأمــر الذي دفع الكثير منهــم إلى الهجرة نحو المراكـز الحضريـة والإقامـة فــى عشش الصفيح عند حافات المدن، والعمــل فــى الأشــغال الشــاقة كحفر خنادق السكك الحديد،

وإنجاز الموانئ، وشق الطرق بالجبال.. إلخ.

2- مرحلـة الاضطـرابــات وكثــرة الحـروب والأزمـات الاقتصاديـة العالميــة التـــي أثــرت علـــى الأوضـاع الاقتصاديـة والاجتماعيـة فــي الجزائــر وتسـببت فــي انتشــار الفقر والمجاعات والأوبئة بين الأهالـي، من جراء تناقــص الإنتاج الزراعــي الخرائــي (وبخاصة إنتــاج الحبوب). واســتمرت الزراعــي الجزائـري (وبخاصة إنتــاج الحبوب). واســتمرت هــذه الوضعيــة الصعبة إلــى ما بعــد الحــرب العالمية الثانيــة. وقد أدت هــذه الظروف السياســية والاقتصادية إلى هجرة الســكان مــن الأرياف اتجــاه المراكز الحضرية الجزائريــة أو فرنســة بحثا عن العمــل والإقامة في أحياء من الصفيح.

3 - مرحلـة اندلاع ثـورة التحرير ما بيـن 1954 و1962، حين شـهدت الجزائـر قلة الأمن في الأرياف، وانتشـار سياسـة التشريد والطرد والتقتيل الجماعي وإقامة المحتشدات وهـدم البيوت النائية لملاحظة تحركات سـكان الأرياف من طرف الجيش الفرنسي خوفا من تعاونهم مع الثوار. شـهدت الجزائـر في هـذه المرحلة معـدلات نمو حضري مرتفعـة مـن الأريـاف اتجـاه المـدن؛ وبعـد الاسـتقلال تواصلـت الهجـرة المكثفـة نحـو المـدن بسـبب عودة اللاجئيـن الجزائرييـن من المغرب وتونس واسـتقرارهم فـي المدن، فضـلا علـى الهجـرة المكثفة مـن الأرياف بسـبب وجود السكن الشـاغر في المدن جراء المغادرة الطوعيـة الجماعيـة للمسـتوطنين الفرنسـيين مـن الحزائر.

4 - مرحلة التخطيط الاقتصادي وسياسـة التصنيع التي تبناها الرئيس الراحل هواري بومدين مصحوبة بإصلاحات زراعيـة كتأميـم الأراضي وإنشـاء التعاونيـات الفلاحية في إطار الثـورة الزراعية وبنـاء القرى الاشـتراكية.. إلغ؛ كل ذلك أدى إلى تحريك السـكان اتجاه المدن بحثا عن العمـل وحياة أفضـل متمثلة فـي الامتيـازات الحضرية مقارنة بالطروف الصعبة والمصير الغامض في الأرياف واتسـاع هوة الفوارق بين الأرياف والمدن بسبب سياسة التركيـز على سـيرورة التصنيـع في مجال الاسـتثمارات وتهميش الزراعة.

5 - مرحلـة تشـبع المـدن وكثـرة الأزمـات الاجتماعيـة بهـا وبخاصـة أزمـة السـكن الحـادة وانتشـار الأحيـاء القصديريـة والسـكن العشـوائي والبطالـة والفقر وانهيـار المعسـكـر الشـيوعـي ومعظـم حلفائـه مـن البلـدان الشـيوعية والاشـتراكية.. والعـدول عـن الاسـتثمار فـي القطـاع الصناعـي العمومـي والتجهيـزات الحضرية وتغطية الاحتياجات السـكنية المتزايـدة بسـبب النمـو الحضـري المتزايـد المتمثل فـي النمو الديمغرافـي الناتج عن الزيـادة الطبيعية لسـكان المـدن وليـس للهجـرة الريفيـة فقـط كما يعتقد بعضهم.

6 - مرحلــة العنــف وانعدام الأمن، وفــى هذه المرحلة بـدأ العالم يتغيـر وانهار الاتحـاد السـوفييتى وانتصر نظـام اللِّبراليـة على نظام الشـيوعية وسـقط جدار برلين وبسطت العولمة نفوذها وتعرضت البلدان ذات الاقتصــاد الـموجــه (أو الحكومـــى) إلـــى هــزات اجتماعية عنيفة فى المجالات الاقتصادية والسياسية والاجتماعيــة باختلافها. ولــم تكن الجزائــر في معزل عن هـذه التغيرات الجذرية بل تعرضت لانعكاســاتها المأســاوية وذهــب ضحية العنف وانعــدام الأمن فى هـذه المرحلــة الآلاف مــن أرواح الأبريــاء مــن الأطفال والشيوخ والنساء والشباب. وكذلـك أغلـق الكثير مــن المؤسســات الاقتصاديــة أبوابــه وســرح الكثيــر من العمــال وأصبحــوا عرضة للبطالة والتســكع في الشوارع وارتفع معدل البطالة في بعض الجهات إلـــى قرابــة 50 % مــن الطبقــة النشــيطة وبخاصــة فى المجمعات الحضريـة. وكذلـك كثـرت الأحيـاء القصديريــة في حافات المدن الكبرى وانتشــرت فيها جيــوب الفقــر وازداد تدفــق المهاجريــن الأبريــاء مــن المناطــق الريفيــة وبخاصة مــن الجهات التــى افتقد فيها الأمن نتيجة العنف الأعمى الذى أصبح يستغل الإنسان ورقة للضغط لأهداف سياسية معينة!



## خصائص التحضر في الجزائر

حول خصائص التحضر في الجزائر تـــم التوصــل الـــى النتائـــ الآتيــة:

- يغلب على الشبكة الحضرية الجزائرية (بحسب التعداد السكاني للعام
1987) طابع المدن الصغرى والمتوســطة، فهي تحتــل مجتمعة 96% من
مجموع التجمعات الحضرية، وبذلـــك لا يترك للمدن الكبرى التي يزيد عدد
ســكانها عن 100000 نســمة ســوى 4% من مجموع التجمعات الحضرية..
وقــد بلغ عدد المدن الكبرى 16 مدينة فقط، ومع ذلك فهي تســتحوذ على
نسبة مهمة من سكان المدن.

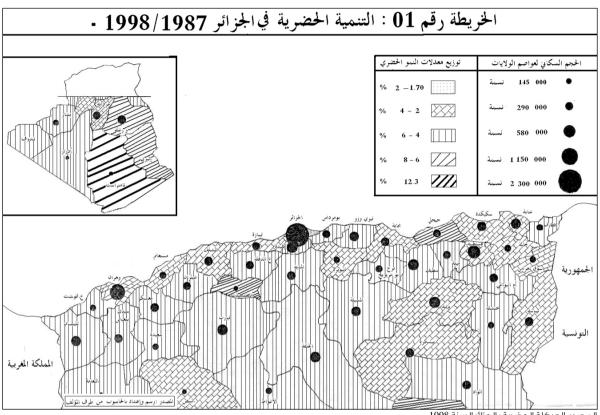
- توضع الإحصاءات المتعلقة بتطور عدد سـكان الجزائر في المدة ما بين 1830 و1998 أن عدد سـكان المدن وعدد سـكان الأرياف يكونان قد تساويا مع نهاية 1990 بحصة 11,5 مليون نســمة لكل صنف.. ومن ثم فإن الجزائر تكـون قد بدأت منــذ هذا التاريــخ تحولا جديدا فــي تركيبها الســكاني: من مجتمع ريفى تقليدي إلى مجتمع ذي أكثرية حضرية.

- بمتابعة نمو سـكان المدن والبحث عن أسـبابه تبيـن أن الهجرة الريفية كان لهـا تأثيـر كبير فـي ارتفاع عدد سـكان المـدن بالجزائـر وبخاصة في المرحلـة مـا بيـن 1954 و1966 اذ قـدر عـدد الوافديـن نحو المـدن في هذه المرحلـة بحوالـي 2,1 مليون نسـمة، ولكن هـذه الظاهرة قـد خفت حاليا نسبة الى ما كانت عليه سابقا.

- عند معاينة خرائط توزيع السـكان الحضر في الجزائر يتبين أن معظمهم لا يـزال يتركز في ولايات الشـمال القريبة من الشـريط السـاحلي لحوض البحر الأبيض المتوسط. وبترتيب المدن الجزائرية ومقارنتها- اعتمادا على إحصـاءات تعداد 1954 وتعداد -1987 تبين أن رتب بعض المدن السـاحلية

ومدن التل في غرب البلاد تراجعت. وكذلك خفت درجة الاستحواذ والمركزية في مجال الصناعة بالمدن الكبرى المركزية (الجزائر، وهران، قسنطينة.. باستثناء عنابة) بفضل الجهود الكبيرة التي بدأت من طرف الدولة (ما بيـن 1966) في مخططاتها الاقتصادية لتوزيع الاستثمارات الصناعية في جهات مختلفة من التراب الوطني وتقليصها قدر الإمـكان في المدن المركزية.

- خصائص التحضر في تعداد 1998؛ بلغ مجمل عدد السكان المقيمين فــي الجزائر في تعداد 1998 حوالي 29100863 منهم 58,30 نسـمـة- أي حوالــــي 5766937 نسـمـة- يقيمــون فــي 579 مركـزاً حضريـاً معظمهـا يقع فــي التــل الجزائري وبخاصــة فــي أراضــي الشــريط الســاحلــي أو بالقـــرب منـــه فــي المناطق الداخلية.



المصدر: الهيكلة الحضرية بالجزائر السنة 1998

اعتُمـد على خمسـة مقاييس لتصنيف السـكان الحضر مـن بينها اعتماد الحد الأدنى في الحجم السكاني للمركز الحضري بعدد 5000 نسمة خلافا للمقاييس السـابقة في هـذا المجال التي انخفضت فـي بعض الحالات إلى أقل من هذا العدد لأسباب سياسية. وكذلك حذف العامل الإداري الذي لـم يؤخذ بالحسـبان، ومن ثم أبعد الكثيـر من مقرات الدوائـر من تصنيف مراكز التجمعات الحضرية في الجزائر مثل دائرة باب العسة ودائرة مرسي بن مهيدي السياحية في ولاية تلمسان.

وكذلك أعطيت أهمية كبـرى لمقياس الخدمات والوظائف الحضرية في هذا التصنيف ونسـبة العاملين في القطاعات غيـر الزراعية التي يجب أن تكون 75% أو تفوقها.

وتفاديا للفوارق الشاسعة في درجة التحضر بيـن مركز وآخر أضيف ترتيب جديد أطلق عليه الترتيب الحضري العالي الذي يفرق بين مسـتوى التحضر بيـن المدن المتروبولية (أو الكبيرة الحجم) ذات التقاليد الحضرية العريقة والمراكـز الحضريـة الجديـدة التـي ارتقت أخيـرا إلى صنف مراكـز حضرية لأسـباب سياسـية وإدارية وديمغرافية، وما يلفت الانتباه هو اسـتمرار غلبة

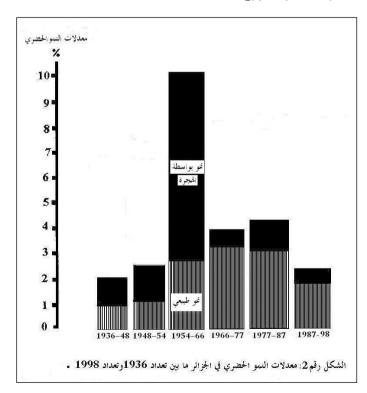
صفة التحضر على المجتمع الجزائري بدلا مــن الصفة الريفية أو القرويــة وتحول المجتمــع الجزائري إلـــى مجتمــع حضــري يســتهلك المصنعــات الرخيصة المســتوردة من بلدان جنوب شــرقي آســيا، بدلا من مجتمــع ريفي منتج، واســتمرار تقلــص الإنتــاج الزراعــي وبخاصــة فــي مجال زراعة الخضــراوات وإنتاج اللحوم.

وكذلك بلغت معدلات الزيادة في النسيج العمراني الفوضوي أقصاها بسبب العوامل السياسية والإدارية والأمنية، ما جعل نسب السكان الحضر القاطنين في الأحياء القصديرية أو العشوائية



احد شواطئ فرسي بن فهيدي، تلمسان.. صيف 2007

مقارنـة بالأحياء الأخرى تفوق كل الاحتمالات في المدن الصغرى المتوسطة أو الكبرى.



يتبيــن من الإحصــاءات أن حوالـــى 5522688 نسمةأضيفواإلى عددالسكان الحضرالسنة . 1998 أي مــا يزيــد عن 30% في مدة 11 ســنة. وكذلك ظهرت سلسـلة من المدن الصغرى فى المناطق الداخليـة والهضـاب العليــا والصحيراء أعطلت نوعنا فين التنوازن فيي خريطـة توزيـع السـكان الحضر فـى الجزائر. وبمعنى آخر فإن الأقطـاب الحضرية الكبرى فى الشريط الساحلى أو القريبة منه لم تعد تهيمــن علــى النمــو الحضري أو تســتقطب السـكان نحوهـا، اذ دلـت الإحصـاءات أن معدلات النمو الحضرى السنوية فيها كانت أقـل بكثيـر مـن المعـدل الوطنى السـنوى للتحضر في الجزائر (3,57%)، فمعدلات النمو الحضري بالمدن الكبرى مثل: مدينة الجزائر 0,36، مدينــة وهــران 1,03، مدينة قسـنطينة 0,46، مدينة عنابة 1,28

بدأت تظهر في بعض المدن الحضرية (الجزائر ووهران وقسنطينة وعنابة) ملامح جديدة لمجمعات حضرية Conurbation وتلاحم النسيج العمراني لبعض المدن المجاورة على نحو أصبح من الصعب التمييز بين الحدود الإدارية للبلديات، وهذا النمط الجديد من التجمعات الحضرية يستلزم تخطيطا إقليميا عمرانيا في منتهى الكفاءة والدقة، وتسييرا متطورا لتنظيم وضبط التغيرات التي تحدث في هذا النسيج العمراني المترابط. لقد تطورت مجالاته فيما بعد لتصبح أوساطاً متروبولية ذات إشعاع إقليمي وطني دولي، ليس فقط بسبب توسعها العمراني ونمو سكانها المتزايد وإنما بسبب كثرة وظائفها وخدماتها وهيمنتها في المجالين الاقتصادي والإداري.

موزع الطرق بجسر الشهيد زبانة، وهران، 2007

على نحو عـام تبيـن المقارنة بيـن خصائص التحضـر في الجزائـر ببلدان المغـرب العربي (بما المغـرب العربي (بما في الأخـرى (المغرب وتونس) أن بلدان المغـرب العربي (بما فيهـا الجزائـر) لهـا خصائـص حضرية مشـتركة بسـبب التاريخ السياسـي للمنطقة مع وجود بعض المميزات الخاصة بكل شبكة حضرية. فالنظام الحضـري في المغرب يميل إلـى بناء المدن المتروبولية الواسـعة، على حيـن أن الجهـود والمبادرات التخطيطية التونسـية تشـجع انتشـار المدن الصغـرى على انها وسـائل للتنمية المحلية المسـتديمة؛ وأما الجزائر فقد نجحـت فيها نسـبيا محـاولات التخطيـط وتهيئة التـراب الوطني لإنشـاء سلسلة من المدن المتوسطة الثانوية والصغرى في مختلف جهات ترابها الوطنى للحد من هيمنة ومركزية المدن الكبرى.

## تنشيط سيرورة التحضر

بخصـوص العوامل التـي كان لها الـدور المباشـر فـي تنشـيط عجلة التحضـر بالجزائر، يمكـن تلخيصها فى:

1 - معدلات النـمـو الديمغـرافــى التـــى لعبــت دورا أســاســا فـــى سـيرورة التحضر فــى الجزائر. فضلا على الهجرة الريفيـة نحـو المدن التـــى أدت إلـــى ارتفــــاع الكثافــة السـكانية، وارتفاع معـدلات النمو الحضرى بها بحسب المراحل والتغيرات الاجتماعية والسياسية والاقتصاديــــة المتلاحـقــة فــى البلاد. وكذلك أصبح عنصر الزيادة الطبيعيــة بيــن سـكـان المـدن العنصر الأسـاس في معــدل النمو الحضرى السنوى المرتفع، ما جعل التجمعات الحضرية غير قادرة على استيعاب سكانها وتلبية طلباتهم من عمل وخدمات ومأوى يناسبهم لانعـدام التــوازن بيـن معــدلات نميو السكان الحضر ومعبدلات تطوير فبرص الشيغل والخدميات والتجهيـــزات وإنـجـــاز السـكــن الحضري.

2 - إعـادة هيكلة القطـاع الزراعي وتخصيصـه (خصخصتـه) وحرمـان بعض شباب الأرياف من الاستفادة مــن توزيــع الأراضــي الــزراعــيـة العموميـة، دفعـا الكثيـرَ منهـم لمغـادرة الأريـاف بحثـا عــن مصادر للــرزق فــي المـدن وبخاصــة في قطـاع البنـاء والأشـغال المدنيــة وغيره.





فندق سیاحی فی وهران، 2007

حي والي مصطفى العشوائي، بودغن، جنوبى مدينة تلمسان، شمالى هضبة لالاستى، 2007

3 - سياســة اقتصــاد الســوق وحريــة الاتجــار المنتهجــة فــي الســنوات الأخيــرة بالبــلاد، وتناقــص الرقابــة الإدارية علــى النشــاط الـتجــاري داخل المـــدن، دفعا الكثير من شــباب الأريــاف والقرى والمــدن الصغرى الـــى الهجرة إلـى المســتوطنات الحضريــة الواســعة لامتهــان التجارة في الشــوارع والأحيــاء باعــة متجولين للمنتوجــات الأجنبية المســتوردة أو المهربــة من الخــارج أو بيع الخضراوات والفاكهة من دون ســجل تجاري أو رخصــة تجارية.. محققين بذلك أرباحا يستحيل تحقيقها في الأرياف.

وما فتئت الهيكلة الإدارية في الجزائر تلعب دورا له أهميته في نمو التجمعات الحضرية وزيادة عدد سـكانها؛ لأن إضافة مراكز إدارية جديدة لولايات ودوائر وبلديات جديدة معناها إضافة ميزانيات جديدة وهياكل ومرافق وخدمات إداريــة واقتصاديــة واجتماعية وثقافية ورياضية جديــدة. وكذلك ترقية بعض التجمعات الريفية أو شــبه الحضرية إلى مراكز أو مقرات إدارية (في تعداد 1987) جعلته يُصنف ضمن مجموعة المستوطنات الحضرية لما له من وزن إدارى وثقل في توزيع الوظائف والخدمات الحضرية والإدارية والاقتصادية.. وصنع القرار.

4 - لا شــك أن قلة المراقبة الإدارية للتغيرات التي تحدث في النسـيج العمراني- لأسـباب سياسـية وإدارية عدة-فسـحت المجـال لمزيد من التعدي على الأراضي العمومية والمضاربة بها، وتوسـيع المسـتوطنات العشـوائية الـتى تعدّ المحرك الأساس للهجرة الدائمة من الريف نحو المدن...

## انعكاسات التحضر في الجزائر

لقد أدت ظاهرة التحضر في الجزائر إلى انعكاسات سالبة عدة، نذكر منها:

1 - ظهور أزمة سـكن حادة في الجزائر بسـبب ارتفاع معدل النمو الحضري الناتج عن الزيادة الطبيعية بين سكان المدن واسـتمرار الهجرة الريفية نحو المدن، وهو الأمر الذي جعل الحظيرة السـكنية غير قادرة على إيجاد السكن اللائـق لجميـع سـكان المدن. وكذلـك أصبح مـن الصعب الوصول إلـى تحقيق التـوازن بين الاحتيـاج الحقيقي للائـق لجميـع سـكان المدن. وكذلـك أصبح مـن الصعب الوصول إلـى تحقيق التـوازن بين الاحتيـاج الحقيقي للسـكن الحضـري والطلـب المتزايد عليـه؛ فرغم جهـود الدولـة المتواصلة في إيجاد السـكن الحضـري، ودعم السـكن الاجتماعي من طرف الدولة، فإن هذه السـكن الاجتماعي من طرف الدولة، فإن هذه السـكن الاجتماعي عن دفع مسـتحقات الإيجار بسـبب انخفاض مداخيلها. وستسـتمر أزمة السـكن الحضري الحادة في الجزائر في العشرية المقبلة بسبب العجز في السكن الذي قدر بحوالي مليون ونصف المليون وحدة سكنية السنة 2005.

2-أصبح من الصعب تعبئة المياه الضرورية لمواجهة النمو الحضري السريع، ليس المتمثّل فقط في توسع المدن وزيادة عدد سكانها، بل ايضا في الاستهلاك الواسع لكميات المياه في الصناعة وبخاصة في المناطق الصناعية الواقعــة بحافات المدن الكبرى والمتوســطة. وصاحب هذه الزيادة المهمة فى كميات المياه المســتهلكة فى

المدن والصناعة تناقص في كميات المياه المسخرة للـرى الـذى أصبح يعتمد فـى معظمه على ميـاه الآبار المحلية بدلا من مياه السـدود التــى أصبحت تعجز عن تغطيــة الاحتياجــات المتزايدة في المــدن والصناعات. وقد انعكست هذه الوضعيـة سـلبا علــى الأراضــى المسقية التى تمون التجمعات الحضريـة بالمنتوج الزراعى. وقد عمدت الدولة الى معالجة هذا المشـكل بإقامـة الكثير مـن المحطـات الصغيـرة لتصفية مياه البحر في المراكز العمرانية الساحلية التي تعانى من مشكل العطش. وتبين فيما بعـد أن وحدات إزالة ملوحة المياه تحتاج إلى خبرة فنية وصيانة مستمرة وشراكة أجنبية للاهتمام بموضوع تكنولوجيا تصفية مياه البحر من أجل استهلاكها ماء صالحاً للشرب.

3 - ظاهرة التوسع العمراني على حساب الأراضي الزراعية أصبحت ظاهرة مألوفة في الجزائر بسبب وقوع معظم المدن في الشـمال الجزائري في وسـط فلاحي محاطة بــأراض زراعية خصبــة.. وقد اكتســحت الأراضى الفلاحيـة الخصبة فـى الكثير مـن الحالات بالإسـمنت المسلح بسبب المنشآت العمرانية المطلوبة لإنجاز السكن والمناطق الصناعية وشبكة الطرق والبناءات العشـوائية. وقد لوحظ سـهولة التعـدي على الأراضي الفلاحيـة فــى القطــاع العــام وأمــلاك الدولــة، وأمــا الآن فقـد أصبح جـل الأراضـي الزراعية مسـيّراً من طرف خـواص. ولكن سـيرورة التعدى هـذه لن تكون سـهلة إذا مــا احترمت عقــود وقوانين اســتغلالها فيمــا يتعلق بنوع اسـتعمال الأرض. ويخشى أن يتوسـع هذا التعدى مستقبلا (وبخاصة بوساطة البناءات غيـر القانونية) فى مجالات أخرى كأراضى الغابــات والمتنزهــات والمساحات الخضراء.. وغيرها، إذا لــم تشــدد الرقابة الإدارية على النسـيج العمراني، ولــم يتوقف على نحو نهائى جميع أشكال التوسع العمرانى غير المنظم.

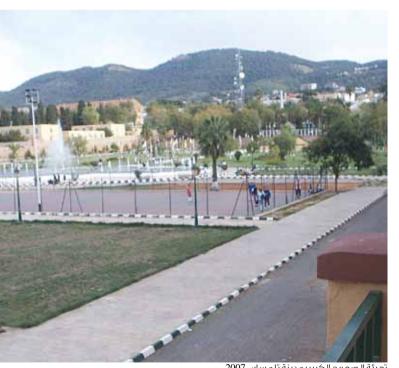
4- التوسع الحضري على نحو فوضوى في الشـواطئ ووصـول البنايـات في بعـض الأحيـان إلى ميـاه البحر مـن دون احترام للمرسـوم الرئاســى وقوانيــن حماية

الســواحل وتهيئتهــا. لقد امتــد التحضــر الهمجى إلـى البحــر ملحقــا أضرارا جســيمة فــى مجال التلــوث، رغم أن سياســة الدولــة واضحــة فــى هــذا المجــال، ســواء فى تنمية السياحة أو تهيئة الشواطئ وجعلها في متناول المصطافين الأجانب والوطنيين. ان السواحل مـوارد اقتصاديــة مهمــة للتنميــة المســتديمة وليس للمساومة والمتاجرة والبناء العشوائى.

## وسائل التهيئة والتعمير فى الجزائر

لمعرفة وسائل التهيئة العمرانية والحضرية ومقدار تأثيرها وتوجيهها لسيرورة التحضر، تفحص الباحث بعض هذه الوسائل وتوصل الى النتائج الآتية:

1- استمر العمل بمخططى العمران الموجه والمؤقت الــى غايــة 1990 فــى وسـيلتين عمرانيتين فــى مجال تخطيط وضبط التوسع العمرانى بالمدن والتجمعات الحضريـة وشـبه الحضريـة. وإضافـة الــى كونهمــا مخططين عمرانيين، فقد كانا يرسمان معالم التهيئة العمرانيـة داخـل المدينـة كونهمـا أداتيـن قانونيتين تنظمان استعمال المجال داخل النسيج العمراني.



تهيئة الصهريج الكبير بمدينة تلمسان، 2007



2- مخطط التحديث العمراني هو اعتماد مالي، مرفق بمخطط، ضمن ميزانيات المستوطنات الحضرية وبخاصة المحدن الكبرى والمتوسطة لغرض ترقية وصيانة مكتسباتها العمرانية العمومية كالطرق والأرصفة والمساحات الخضراء والمتنزهات والحدائق العمومية والمركبات الرياضية.. وغيرها من التراث العمراني.

جاء القانون رقم 90/29 المؤرخ في أول ديسـمبر 1990، والمتعلـق بالتهيئـة والتعميـر لاسـتبدال المخطـط العمرانـي الموجـه بوسـيلة جديـدة تعـرف بالمخطط التوجيهي للتهيئة والتعمير، وهذا المخطط العمراني المديـد يختلف عن مخططات التعمير السـابقة، كونه لا يهتـم بالتهيئـة العمرانيـة داخـل حـدود المخطـط العمرانـي للتجمـع الحضـري فقـط بقـدر مـا يتنـاول التجمع الحضري داخل إطاره الطبيعي البيئي، وينظم العلاقات بينـه وبين جميع المراكـز الحضرية المجاورة. وبعبـارة أوضـم، فإضافـة الى كونـه يهتـم بالجوانب المعماريـة التوسـعية للتجمـع الحضـري، فإنه يرسـم المعماريـة التوسـعية وعلاقاته الوسـطية مسـتقبلا جـزءاً من الكل على المسـتوى الإقليمي وخليةً عمرانية للنسيم الحضري العمرانى على المستوى الوطنى.

3- مخطط شـغل الأراضـي واسـتعمالها ينظم الأرض والمجـال، فلا يترك فجوة أو مجالا شـاغرا في المسـاحة التي يغطيها، وتكون توجهاته متطابقة مع المخطط التوجيهي للتهيئـة والتعمير وغيـر متضاربة معه، وقد أصبـح إلزاميا علـى كل بلدية في التـراب الوطني منذ معب عالزاميا علـى كل بلدية في التـراب الوطني منذ مجال تحديـد المناطـق واسـتعمالاتها، التـي ينبغـي مجـال تحديـد المناطـق واسـتعمالاتها، التـي ينبغـي أن تحتـرم مـن جميـع الأطـراف والهيئـات. وللتغيـرات التي تحـدث في المجـال فـإن إدخال التعديـلات على مخططات شـغل الأراضي ومراجعتها واردان باسـتمرار في إطارها القانوني.

4- المناطــق الصناعيــة التــي تدخــل ضمــن الوســائل التخطيطيــة العمرانيــة فــي الجزائــر وتزامــن ظهورها

زمن التخطيط الاقتصادي في الجزائر؛ فقد أنشـئ جل المناطـق الصناعيـة فـي المدة مـا بيـن 1966 و1977 ليصل عددهـا الى 120 منطقة صناعية السـنة 1990. وأصبحـت هذه المناطق الصناعيـة تواجه حاليا بعض الصعـاب فـي مجـال الهيـاكل الأسـاس والتسـيير وتعاني وحدات الإنتاج فيها منافسـة شـديدة وبخاصة بعد انفتاح الجزائر على اقتصاد السوق والعولمة.

5- نجحـت المناطـق السـكنية الحضريـة الجديدة في كونها وسيلة عمرانية لتأميـن السـكن الجماعــى العمودي وحل جـزء مهم من أزمة السـكن في البلاد والتحكم في التوسع العمراني المنظم ما بين 1966 و1978، ولكنها لم تنجُ من الانتقادات بسبب إخفاقها مثلا فى إيجاد جميع الهياكل الضروريـة والتجهيزات الأسـاس لسـكانها، علــى نحــو لا تزيــد هــذه المناطق السكنية الحضريــة الموجــودة بحافــات المــدن على كونهــا مراقدَ للســكان. وكذلك لا تــزال تعتمد اعتمادا كليا على الخدمات والتجهيزات الموجودة في مراكــز المدن الـتى أنشــئت بها؛ ويعانى ســكانها من صعوبة النقل في رحلـة العمل اليومية. وكذلك وجه الانتقاد الى الوعاء العقارى الـذي أقيمـت فيه هذه المناطـق السـكنية، اذ اقتُطـع فــى أكثر الحـالات من الأراضى الزراعيــة الخصبة. وقد أدخــل حاليا الكثير من المتعاملين والمؤسسات المستثمرة لإيجاد حل لأزمة السـكن وتنفيذ مشـاريع في الجزائر من أجل الوصول إلى توازن بين ما ينجز من سكن وزيادة الطلب عليه.

6- أسهم نمط التجزئة في إيجاد السكن الفردي الحضري المنظم على نحو ملموس في مختلف أرجاء البلاد، إذ يشير الديوان الوطني للإحصاءات - في وثائقه المتعلقة بموضوع السكن - الى إنجاز قرابة ه، اللايين سكن في المدة ما بين 1966 و1992 في إطار التجزئات وبوساطة الأفراد الذين استفاد معظمهم من سلفة قدمها الصندوق الوطني للتوفير الحكومي بفوائد منخفضة. ولكن هذه الوسيلة العمرانية التي تعدف الى نحو

أفقــي لـم تخلُ مــن الانتقادات حول امور من بينهــا: تأخر البلديــات ووكالاتها العقارية في تهيئــة الأرضية وإيجاد الهيــاكل الأســاس من ماء وكهربــاء وغاز طبيعي، وأنابيب تصريــف.. إلخ. وانصبت الانتقــادات كذلك حول عدم احتــرام المقاييس والمواصفــات المعمارية المحددة من طرف مديرية العمران بشــأن البيــوت الفردية المنجزة. وكذلــك تبين أن الســكن الأفقي على عكس البناء العمودي لا يحل أزمة الســكن لأنــه موجه لـفئة لا تعاني من أرقة السكن أصلا. وكذلك يحتاج إنجازه الى وقت طويل وتكاليف باهظة في الأرض والتجهيز والبناء.

ويظهــر من برنامج رئيس الجمهورية لمعالجة أزمة السـكن في الوقت الحالي- المبني على اســتراتيجية البناء العمودي لحل أزمة السكن في الجزائر- أن تبني سياسة البناء العمودي الجماعي اعتمد على الحقيقة الآتية: ان التجمعات الحضرية تتركز في الـتل شمالي الجزائر ومحاطة بالأراضي الفلاحية وأن أي توسع عمراني سيؤثر سلبا على الأراضي الزراعية، ومن ثم لا بد من وضع معادلة لحل هذا المشكل، مع التركيز طبعا على البناء العمودي، لأنه يحل أزمة السكن ويقلل من مشكل التعدى على الأراضى الزراعية بسب التوسعات الأفقية.

7 - عنـ د تفحص نمـوذ و المدن الجديـ دة الذي تبنته الدولـة الجزائرية اسـتراتيجيةً لمواجهة إشـكالية التحضر في الجزائـر في مخططات التهيئـة القُطرية البعيدة الأمد، تبيـن أنه ينبغي أن يؤخذ هذا النمـوذ و بكثير من الحيطة والحـذر وبعيدا عن الأهداف الديماغوجية والسياسـية. وكذلك يحتاج النموذ و الى دراسـات معمقة وجدية لإيجاد أحسـن البدائل والحلول لإشـكالية التحضر قبل تبني مشـاريع يكون وقع سـوالبها أقوى من موجباتها، مع تأكيد الاسـتفادة في مثل هذه المشاريع من تجارب البلدان المتقدمة التي سبقتنا في هذا المجال، على نحو لا ينبغي معه معالجة إشكالية المدن بإضافة مدن جديدة بمشاكل حضرية وبيئية جديدة!

8 - تلعــب رخص التدخل المباشــر في تغيير النســيج العمرانــي دورا مهما في مجــال التهيئة العمرانيــة بالجزائر، ويمكن عدّها وسائل إدارية وقانونية لضبط التغيير في النسيج العمراني، ولكنها تحتاج إلى متابعة ميدانية. من بين هذه الوثائق المهمة: رخص البناء، ورخص الهدم، ورخص أخرى مماثلة، مثل: رخص التســييج والتجزئة والحفر في الطرق والأرصفة والأماكن العمومية، أو إيصال التموين بالمياه الصالحة للشرب، والغاز، والهاتف، أو تصريف المياه المستعملة؛ وكذلك رخص نزع الأشجار، وشهادة تطابق الأشغال، وغيرها من الرخص العمرانية.

ورغم التحسـن الذي توصل إليه جهــاز المراقبة المعمارية في الجزائر وتغير جهازه من المراقبة البلدية إلى الشــرطة العمرانية وبخاصة في المدن الكبرى فإن مهمته الصعبة المتشـعبة العراقيــل في الميــدان كثيرا مــا تعرقل قيامه بمهامــه على أحســن وجــه لنقــص الوســائل والضغوط الإدارية. ولذلك فإن المخالفات العمرانية لا تزال مســتمرة فــي الجزائــر، ســواء الأشــغال والمواصفــات العمرانيــة المحـددة قانونيــا فــي التوســع العمرانــي المنظــم، بســبب قلــة المراقبة التقنيــة وقلــة الوعـــي المدني عند المستخدمين في مجال العمران، أو البناءات غير القانونية التي أصبحت السلطات المحلية وأجهزة تسيير المدن غير القادرة على التحكم فيها لأسباب اجتماعية وإدارية عدة.



إحدى مركبات السكن التساهميي بمدينة وهران، 2007



#### الخاتمة

فى مجال التهيئة والتعمير الحضرى فى الجزائر توصل الباحث الى نتائج عدة منها:

1 - مجـال التهيئــة والتعميــر هو أســلوب علمي جديد من أســاليب التدخل المباشــر بوســاطة الأفـكار والقرارات والتقنيات ووســائل الدراســات والتنفيذ والإنجاز لتنظيم وتحســين ظروف المعيشة في المســتوطنات البشرية، وتطويــر وتنمية الشــبكة العمرانية على نحــو متوازن في التراب الوطنــي مع الأخذ بالحســبان جميع المقومات والعناصر المحيطية للمجال الذي يقع فيه النسيج العمراني أو يتفاعل معه.

2 - اسـتعملت فــي الجزائر وســائل عــدة في مجــال التهيئة والتعميــر، ولكن هذه الوســائل الـمعماريــة لـم تفلح عمليا في التحكم في نمو النســيج العمراني بصفة عامة، ما أدى إلى ظهور قطاع عمراني منظم يتماشــى مع المشاريع العمرانية الرسمية، وقطاع غير منظم يتمثل فى البناءات والأحياء الفوضوية غير القانونية.

3 - ان الإخفاق في التحكم في النسـيج العمراني ونموه بوسـائل التهيئة والتعمير يعود إلى أسـباب اجتماعية وإدارية عدة؛ أهم الاجتماعية: أزمة السـكن الحادة والهجرة الريفية نحو المدن والنمو الديمغرافي الحضري.. إلخ؛ وأما الأسـباب الإداريـة فتتمثل في عدم وجود جهاز إداري قوي لتسـيير المدن وضبط التوسـع العمراني، وانعدام وجود سياسة واضحة مستقرة اتجاه المخالفات والتجاوزات العمرانية.

4-يسـتنتج من كل ما سـبق أن سـبب فشـل المخططـات الـتوجيهية للتهيئـة والتعمير في الجزائـر لا يعود إلى المخططـات العمرانيـة نفسـها بقـدر مـا يعود إلـى المصالـح المسـؤولة عـن تطبيقهـا ومراقبـة المخالفات والـتجـاوزات في حقهـا، وقلة الـتوعية والـتكوين لدى المنتخبين المحليين، وتقديم الـقرار السياســي الإداري على الـقرار الـتقنى، وانعدام الـوعى المعمارى لدى المنتهكين لـقوانين التهيئة والتعمير.

وأخيرا فإن انتقال الجزائر من الاقتصاد الاشتراكي الموجه إلى الاقتصاد اللِّبرالي الحر والعولمة لا يعني الفوضى المعماريـة، بل يسـتدعي إعـادة النظر في جميع وسـائل التهيئـة والتعميـر وقوانينها لفتح المجال لاسـهامات المتعامليـن الخواص الهادفة، وبوسـاطة تخصيص (خصخصـة) القطاع العقاري، وعقلنة اسـتعمال الأرض من أجل تحقيق أفضل النتائج التى تعمل على خدمة المجتمع المدنى وإسعاده فى المستوطنات الحضرية.

وكذلــك ينبغــي أن توضح بدقة اسـهامات الجمعيات المســتقلة غير الحكومية والسـكان ومختلــف الفاعليات المدنية والسياسية في وضع القرارات المتعلقة بالتهيئة والتعمير مع المحافظة طبعا على ثقل القرار العلمي التقني الذي ينبغي أن يطغى على جميع القرارات والآراء فى مجال التخطيط والتهيئة العمرانية.

وأخيرا، فإن إشكالية التحضر لا ينبغي أن تعالج بوساطة تخطيط المدن والتهيئة العمرانية فحسب، بل ينبغي أن توضع ايضا في إطارها الإقليمي وتربط على نحو منسجم بجميع العناصر والظواهر البشرية والطبيعية المكونة للوسط. وبعبارة أوضح ينبغي التساؤل عن أبعاد التهيئة الإقليمية لإشكالية التحضر وأهداف التهيئة العمرانية في الجزائـر(٧). وهذه نافدة للبحث جديدة يمكـن أن نطل منها علـى موضوع شـيق في المسـتقبل القريب إن شاء الله.

# أبحاث

# الأثار الاجتماعية للتوسع العمراني في المدن العربية

م. عبد العزيز عبد الرحمن الحصين

#### المقدمة

مـرت المدن العربيـة بمراحل عديـدة أقدمها حضارة قوم عـاد التي وصف القـرآن مدينتهم أنهـا (لَمْ يُخْلَـقُ مِثْلُهَا فِـي الْبِلَادِ) و تأتـي بعدها حضارة ثمـود , إلا أن المـدن الأخرى كانت أقل شـأناً وذلك لأن العـرب عرفوا بأنهم مـن الباديـة ولـم تظهـر إلا تجمعات سـكانية صغيـرة, إلا أنهـا كانت لها خصائصهـا وتخطيطهـا الـذي يناسـب تلـك التجمعـات و غالباً مـا تكون مبنية على التقسيم القبلي مثلما كان في المدينة المنورة قبل الإسلام (يثرب), حيث كانت الأوس والخزرج كل منها له تجمعاته.

وفي هذا البحث أسعى أن أبين كيف كانت المـدن العربية في عصورها الذهبيـة تخطيطاً بدءاً من الهجرة و حالة السـكان , وكيف تطورت المدن مـع دخول المؤثـرات المتلاحقة عليها من نمو سـكاني مُطْرد لم تتمكن المدن من استيعابه بالشكل الصحيح ثم دخول عصر السيارات في المدن والطفرة الصناعية.

كذلــك عرْجت علــى تأثير ثــورة الاتصالات علــى النواحــي الاجتماعية في المدينة العربية بل وصل أثرها على الخلية الأساسية في تكوين المجتمع ألا وهـى العائلة.

لقـد كان غياب التخطيط في المـدن العربية في تلك الفترات عامل قوي فـي جعل آثار تلك المشـكلات أشـد وطـأة على المـدن العربيـة حيث أن اسـتخدام أساليب التخطيط المسـتوردة جعل الحلول الناتجة ذات أثر فيه خلل ولا يناسب مجتمعنا وجرّ المجتمعات العربية إلى مشكلات اجتماعية كثيرة.

## المدينة العربية كيف كانت؟

بدأت معظم المدن العربية صغيرة , محدودة المساحة ضعيفة الإنشاء , وهذه سمة عامة فى المدن العربية , تكاد تنسحب عليها جميعا.

كان أول تخطيط مـدون للمـدن العربية بداية الهجـرة النبويـة الكريمة , كانـت المدينـة المنـورة (يثرب) فـي موقع زراعـي خصيب , فتوفـرت فيها الزراعـة , فضلاً عن وقوعها علـى الطريق التجاري (طريـق التجارة الدولي) آنذاك , ما بين الشـام شـمالاً و اليمن جنوباً . وقامت فيها بعض الصناعات الأولية اليسـيرة , التـى كان الناس بحاجة إليها يومئذ , كصناعة السـيوف

وآلات الحـرب, وغيرهــا ممــا يحتــاج إليه الناس وقتذاك.

وكان سـكان المدينة قبل الإسلام علـى هيئـة تجمعـات متفرقـة , متناثرة على جنبات المدينة وعلى صـورة تكتـلات سـكانية مبعثـرة , معتصميـن بالحصـون والآطـام , تفصل بينها فراغات شاسعة , ولم يكن يجمعها جامع .

وحين وصل المسلمون المهاجرون إلى المدينة , قسـم الأنصار رضي الله عنهـم أراضيهم بينهـم و بين إخوانهـم المهاجرين , لاسـتثمارها فـي الزراعـة والسـكنى فيهـا , فكان ذلك نـواة التخطيط للمنازل والأماكن السكنية .

عندمــا حطــت ناقة الرســول صلى
الله عليه و سلم في موقع المسجد
النبوي الشــريف كان ايذانــاً بتحديد
مركــز المدينــة المنــورة , ثــم بنــى
الرســول صلــى الله عليه و ســلم و
الصحابة المهاجرون منازلهم حول
المســجد النبوي الشــريف , ثم خط
الرســول صلــى الله عليــه و سـلم
ســوق المدينــة فــي الموقــع الذي
يعرف بالمناخة اليوم .

ثم انتشـر المسـلمون فــي الآفاق , فنشـروا الديــن الإسـلامي , وعمروا الأرض وأقامــوا المــدن ( في العراق والشــام ومصــر واليمــن) , الكوفة والبصرة والفسـطاط والشام , ثم



القيروان وبغداد وسائر المدن , العواصم والثغور الإسلامية .

وقـد تتشـابه المـدن بأنماطهـا العمرانيــة إذا وقعت فى إقليـم واحد , وكان لهـا الخصائـص البيئية نفسـها , لكن صورها قـد تتغير مع مرور الأيام, ومع التغيرات التي قد تطرأ على المجتمع وتكوينه, وكذلك مع تغير الظـروف السياسـية والاقتصاديــة والاجتماعيــة , ويكون هذا التغييــر بصورة تدريجيــة بطيئة , دون أن تثير الانتباه , فلا يشــعر به أحد , ألا اذا أخــذ التغيير صــورة مفاجئة , نتيجة الكوارث أو الحروب مثلاً , أو غير ذلك ا.

لذا فقد اتسمت المدن العربية الإسلامية - كلها - بسمات كادت تكون متحـدة جميعــاً: حيث يكون الـمسـجد الجامع وسـط الـمدينــة وقلبها , ومعـه مقـر الإمـارة , ومراكــز الحكــم والدوائــر الحكوميــة ؛ كالقضاء والشرطة, وإدارات الدولـة وبيت المال (أي: ما يمكن أن نسـميه الآن مقر الوزارات), ثم السـوق العام للبلد, وما يلحق به.., كما كانت عليه المدينة ودفشق والفسطاط وسواها .

ثـم تخط البيـوت والمنــازل والطرقات والأحياء السكنية.., وفي وسط كل حـى مسـجده , حيث يقيم أهــل الحى صلواتهــم فيهــا , لكن الجمعــة تقام فى المسجد الجامع , وقد كان المسجد للعبادة ودارآ لتلقى العلوم الشرعية , والمعارف العامة , ومدارسة أحوال الحــي وحــل مشــكلاته – فــي بعــض الأحيان..

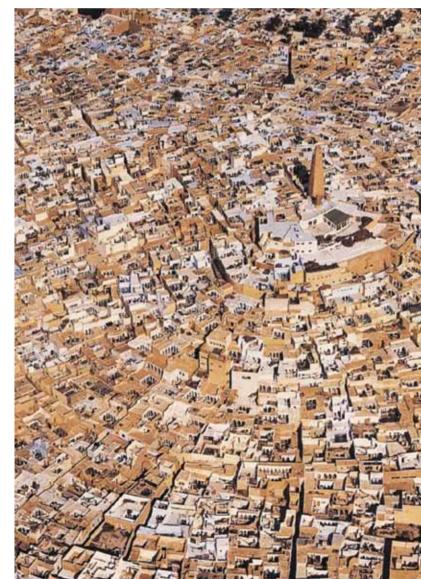
وقـد كانـت الدكاكيـن سـوقاً محليـة صغيرة لأهل الحى , تغنيهم عن ارتياد السوق الكبير العام في قلب المدينة, وفى الحى كتاب يقوم الشيخ بتعليم الصبيان تلاوة القرآن والكتابة , وشـيئا مـن الحسـاب , ولبنـات الحـى معلمة

تعلمهن كذلك.

وقـد كان أهـل كل الحـي (وحـدة سـكانية متكاملـة متماسـكة) يكتفي كل الحي بنفسه عن سائر الأحياء , اللهم إلا بعض البضائع الكبيرة , فتكون في السـوق العام أحيانا .

ولكل حي ساحة كبيرة أو أكثر , تقام فيه مناسبات أهل الحي , كالأفراح والتعازي واستقبال الضيوف أو الوفود , وإناخة الإبل واسـتراحة القوافل التجارية , وفي كل حي بعض المراكز الحكومية .

فيما يلـي مخطـط القاهرة عـام 1888 يوضـــم القاهرة القديمــة والجديــدة آنذاك والفرق بيــن تخطيط المدينة العربية وتخطيط المدينــة الغربية . (مجلة عمران العدد الخامس ذى القعدة 1424)



## مميزات وخصوصية المدينة العربية الإسلامية:

المدينة العربية الإسلامية هي ناتج لتفاعل مقومات و أفكار الحضارة العربيـة الإسـلامية مـع الثقافـات المحليـة و الضاخيـة السـائدة , حيث تنتـج الشـخصية الحضارية من تفاعل التشـريع و السـلوكيات مع الثقافـات المحلية للبيئـة , فيتميز مجتمع إسـلامي محلـي عن آخـرا و تتميز تبعـاً لذلك مدينـة عـن أخـرى مـع اشـتراك المـدن المختلفة في العالم الإسلامي بطابع حضرى و مشهد حضرى واحد .

أن ذلك يظهر واضحاً من خلال مسـتويات التعبير عن سـلوك وحضارة مجتمـع الـمدينة العربية الإسـلامية , وبدراســة النمـط العمرانــى الإســلامى التقليدي من خـلال الهيكل الثقافي – الاجتماعي وأنشـطة يتضح أن الحاجــة إلـــى التحكــم فــى الســلوك والاتصــال الجماعــى يعتبــران مــن أهــم المحــددات لتصميــم الفضاءات, ابتداءاً من تصميم الغرف في المسكن وحتى تجمع المساكن مع بعضها لتشكل هيكل النسـيج الحضــرى. وتأخـــذ العلاقـــات الاجتماعيــة والتماسـك الاجتماعــى أهميــة فــى المجتمـع على الأســاس من الروابــط الروحية – الجماعيــة , حيث يرى الكثيـر من الباحثين أن الشـكل المـادى – الفيزيائي يعطى الدلالـة على فـدى قـوة العلاقات الإنسـانية وتماسكها في المجتمع لذليك كانيت للتعالييم الدينيــة أحيانــاً أثرهــا المباشــر فــى تنظيــم العمران وبلورة شخصية معينة للعمارة ويظهر هذا الأثربقوة فى العمارة الإسلامية . فالمدينة العربية الإسلامية تتكون من مجموعة من المحلات السكنية المتمايزة فيما بينها , والمتألقة من مجاميع من الدور السـكنية المتكتلة , حيث تشـترك المناطق السـكنية جميعها بسـيادة روح التآلــف والتجانس مع بعضهــا من جهة , ومع باقى مكونات و أجـزاء المدينة العربية من جهة أخرى وذلك مـن خـلال أسـلوب التخطيـط العضوى الذي يسـتجيب للسـلوك الفطري – الانسـيابي الذي



يسـود أفراد المجتمـع العربي المسـلم , حيث التفاعل الحيوي المسـتمر بيـن مكونـات المدينة والمحيـط بكل ما يعنيـه هذا التفاعـل من معنى . وتتحقـق هـذه العضويـة فـي احتـرام المنـاخ , لينعكس علـى الهيكل التنظيمـي للمدينة , في شـوارعها و أزقتها المحـدودة العرض والمحمية بجدران الواجهات التي يمنحها الظل , فحققت تلك الشـوارع أكبر قدر من شروط الملائمة المناخية , وهكذا شأن الأسواق التقليدية المسقفة التي تؤمن حماية من جهة وتساعد في تكون ظروف مناخية محلية مريحة .

أن الأحياء السكنية في جميع تلك المدن تمثل المحيط العمراني ذو الارتفاع المنخفض الذي يلتف ويحيط بمركز المدينة الوُلف من المسجد الجامع ودار الإمارة , و اللذيئ يقعان على المحور الرئيس للحركة التي تخترق المدينة تقع الخانات والدكاكين والمحلات التجارية من دار الأمارة , فإن مناطقها السكنية بقيت تلتف حول مسجدها الجامع , الذي يرتفع بقبت ومنارته ليهيمن على خط سماء المدينة , فهو الذي يمثل القيم الثابتة في الإسلام وإن كل ذلك يدلل بأن الهيكل الحضري للمدينة العربية الإسلامية يتحدد أساساً بتأثير القيم الدينية و المبادئ و القيم الأخلاقية و الروحية التي انبثقت مباشرة من الإيمان بالإسلام , الذي لا يمكن أن تستوعبه العولمة ولا تستطيع بوسائلها التقنية والتكنولوجية تغيير ذلك .

وفيمــا يلي شــرح موجز لتأثيـر العوامــل المختلفة على صياغة وتشــكيل النسيج الحضرى للمدينة العربية الإسلامية :

• تأثير العقيدة الإسلامية: يعتبر العامل الديني عاملاً أساسياً في نشوء و تطور كثير من المدن في التاريخ, فالإسلام يدخل في تنظيم أسلوب الحياة مما جعل الفكر الإسلامي يدخل بقوة في تخطيط المدن العربية فالمسجد مركز للحي يذهب إليه المسلم خمس مرات في اليوم في مختلف الأوقات مما يستدعي حماية المشاة من الحر والبرد في المسجد الجامع مع ما يحتاج من فراش, وكذلك حقوق الجار وضرورة حماية المسجد الجامع مع ما يحتاج من فراش, وكذلك حقوق الجار وضرورة حماية خصوصيته. الحجاب وعدم الكشف. وهنالك حقيقة متمثلة في أن البيئة الحضرية تنظم في أي مستوى بتأثير فكرة قوية مستمدة من الأجواء الروحية والدنيوية في حياة الإنسان, مما يبرز أبعاداً عمرانية ممتدة في العربية العالم، الروحي وهذا ما يستند عليه تخطيط و تصميم المدينة العربية الاسلامية.

• تأثير الحضارات التي سبقت الإسلام: مما لا يخفى على الكثيرين أن المدينة العربية الإسلامية نشأت على أنقاض أكبر حضارتين

في حينها الفارسية والرومية . كانت قد شيدت مدنا كبيرة واستخدمت وطورت أنماطاً حضرية معينة . وقد استمدت المدينة العربية الإسلامية روحها من الدين الإسلامي و جسمها من تراث الحضارات السابقة . ولقد انتقت الحضارات السابقة . ولقد انتقت روحها ونلاحظ أن لتلك الحضارات تأثير كبير على العرب والمسلمين الفاتحين ، مثل تأثير البيزنطيين في عمارة الدولة العثمانية .

#### • تأثير الجوانب الاجتماعية :

أن الشـريعة الإسـلامية نظمـت العلاقـة بيـن الإسـلام والإنسـان وخالقـه, كمـا حـددت العلاقة بين الإنسـان والتـي تهـدف الإنسـان والتـي تهـدف والأسـري. لـذا نلاحـظ أن الهيـاكل الاجتماعيـة للمدينـــة العربيـــة العربيـــة العربيـــة الإسـلامية, تتميز بعلاقات إنسانية الاحتـواء الذي يعبر عنه التوجه نحو الداخل وعزل البيئة الخارجية, وهي الداخل وعزل البيئة الخارجية, وهي التصـورات التـي يمكــن أن تجدها فـي العناصــر الأساســية للتكوين الفضائـــــي للنسـيــــ الحضـري للمدينة العربية الإسلامية.

ففضاء الجامع أو المدرسة مثلاً يعـزل الفرد عـن المظاهـر المادية للعالـم الخارجـي ويعمـل علـى تحديـد فضاء مخصـص للعبـادة والصـلاة والتأمل بالنسـبة للجامع , أو مخصـص للحـث علـى التركيز

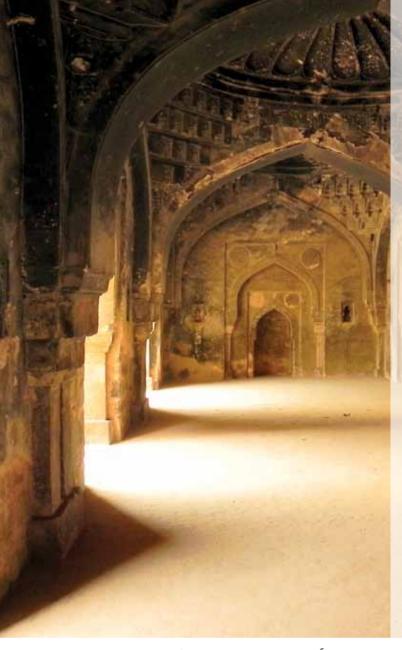


إن أكثر الملامح تميزاً في المجتمع الإسلامي هي فكرة (الأمـة) و هـو المجتمع الـذي يسـتند إلى مبـدأ الإيمان, أكثر من العشـيرة أو الأسـرة , كرابطة واحدة اجتماعية , ويرادف ذلك مبدأ الوحدة , فالإسـلام دين التوحيد , الذي تهدف العديد مـن المبـادئ فيه إلــى تقويــة الإيمان و تحقيق مجتمع مترابطا.

أما الشـكل الآخر من أشـكال التنظيم الاجتماعي الذي تطور فـى المدينة العربيـة الإسـلامية و لازال قائماً في معظمها فهـونظـام المحـلات السـكنية و القطـاع , فالمحلـة السـكنية يسـكنها سـكان متجانسـون فــى الديـن ويجـد فيه كل فـرد الروابط الاجتماعيــة الـقوية و الأليفة 2.

وإن التجانس بين سكان القطاعات كان يستند بالدرجة الأولــى على أسـاس دينى وأسـرى وليس على أسـاس الثراء , مما ساهم في اختلاط السكان بمستويات دخولهــم المختلفـة معطيـاً المجتمـع الإســلامى بعد انسانياً.

فى نفس الوقت الخصوصية والأمان بعيداً عن زحمة وفعاليــة الشــريان الرئيســى و يكــون أكثر تعرجـاً وأقل



سعة وغالباً ما يتصل بمسجد الحى ثـم تتفرع منه أزقـة أكثر تعرجـاً وضيقاً مشـكلة فضاءاً شـبه خاص لسكنه الحى والتى ينتهى بعضها بنهاية مقفلة وبدورها تتصل عبر فضاء المدخىل الذى مثل منطقة التحول الممكنية التبى تكمين خلفها خصوصيية حياة الأسرة , بالفضاء الداخلي للمسكن (الفضاء الخاص) . هـذا وإن ضيـق الأزقـة وتعرجهـا لا يشـجع الغرباء على اختراقها مما يعزز العلاقات الاجتماعية بيـن الأسـر المتجاورة من خـلال هذا التـدرج الفضائي الذي وفر الخصوصية والأمان, فمن المنزل سور الأسرة الخاص إلى المحلة سـور لعدد من الأسـر , ومن الحى المغلق على نفسه إلى المدينة بأكملها .

إن العادات والتقاليـد التــى تبلورت بشـكل متوارث



بتأثيـر الحضـارات التــي مــرت علــى المنطقة على مــر العصــور أثرت في العلاقــات الاجتماعية , ممــا انعكس في الســلوك الاجتماعي في صياغة وتشــكيل النســيج الحضــري للمدينة العربية الإســلامية من خـلال الحلول المألوفــة لأفــراد المجتمع والنابعة من تعاليم الدين الإســلامي وبشــكل يتــلاءم ويتجــاوب مع مشــكلات المجتمـع ويتفق مــع العــادات والتقاليد وسلوكيات الإنسان في المجتمع .

• تأثير التكنولوجيا و مواد البناء: لقد ارتبط التشكيل الحضري و المعماري للمدينة و خاصة في الفترات الأولى من التاريخ بمادة البناء المحلية وبتكنولوجيا الإنشاء التي ابتكرها الإنسان في في تلك الإزمان و بتصوره الفراغى للمكان, وبعوامل أخرى.

نجد مادة الطين أساسية في البناء في المدن العربية سواءاً كانت لبناً أو آجر وكذلك الحجارة في المناطق الجبلية , ويسهم ذلك في أنماط البناء مـن ظهور أشـكال تعبيريـة معماريـة متميزة فـي التكوينـات الفضائية والحضرية للنسـيج العمرانية كأشـكال العقود والقباب والمسـقوفات , كمـا أننا نجد أن التزيين داخل المسـاكن أكثر منهـا في الخارج لخصوصية المسكن الإسلامى وعدم الحاجة إلى انفتاح كثيراً للخارج .

### • تأثير اعتماد المقياس الإنساني في تشكيلها :

هي مسـتمدة من العلاقة الأفقية بين المسـلم، و المسـلم، التي تنظمها العلاقـة العامودية وهي علاقة المسـلم، بربه وكذلك نجـد أن الفضاءات الداخليـة جزء مهم من النسـيم العام، وتراص المبانـي وتداخلها يعبر عن علاقـة الأخوة بين المسـلمين و عدم، وجود الفوارقا حتـى المدن القديمة مثـل دمشــق ة حلـب كانـت ذات نســق إغريقــي و رومانــي مفتـوم إلا أن المسـلمين بدلوها لتكون ممرات أضيق و مباني متراصة تحقق المقياس الإنسانى .

- تأثير عوامل البيئة الطبيعية : إن الجو الحارصيفاً البارد الجاف شـتاءاً و كمية أشـعة الشـمس الحارقة التي تتسـلط على المـدن أملت على المدن أملت على المدن اسـلوب بناء المسكن والنسيج العمراني المتراص الذي يوفر الظـل ويحفـظ الرطوبة , كما أملت اسـلوب بنـاء المسـكن توفر ملاقف لتوفر التهوية في المسكن كما حتمت استخدام مواد بناء عازلة للحماية من تقلبات الطقس بين الحرارة والبرودة
- تأثير اتجاه القبلة: يلاحظ أنا القبلة هي عامل مؤثر في توجيه اتجاها القبلة الشيار الشيارة والممرات وبالتالي المساكن لتكون باتجاه القبلة وكذلك الشوارع تتجه للمسجد الجامع أو المركزي

مما سبق يتضع أن النسيج الحضري الاسلامي يتكون مـن عنصريـن همـا الكتلة والفضـاء وال العلاقة بينهمــا تعكـس علاقـــة الفــرد والمجتمـع حيـث تمتلـك الكتلـة الجانب المـادي والفضـاء الجانب الروحى.

وعندما دخلت المتغيرات الحديثة على المحن العربية من مركبات وصناعات ونمو كبير في تعداد سكان المدن لم تكن لدى المدن لم تكن لدى المدن وعلومه ما يمكنها من معالجة هذه المشكلات بصورة تحفظ للمدن العربية بيئتها وخصائصها بل عمدوا إلى اساليب مستوردة غير مناسبة.

عند الاحتياج لتوسعة الشوارع لاستيعاب المركبات المتزايدة تم توسعة الشوارع بشكل كبير أوجد فصلا تاما بين ضفتين الشارع في الاحياء التي مرت بها الشوارع , كذلك تم توفير مواقف للسيارات على حساب الاحياء وكانــت المعالجات على حساب حقوق المشاة وتغييرا جذريا في اسلوب الحياة حيث لم تعد المدينة تشجع على المشي مما زاد في عدد السيارات والتوسع في عرو ض الشوارع ومواقف السيارات مرة أخرى .

اختـ لاف انظمــة البنــاء واســتقدامها مــن الخــارج لاشــك أن ما حــدث من طفــرة صناعيــة وتحــول سياســـى

واقتصادي واجتماعـي وثقافـي ممـا أدى إلـى اختـلاف انظمـة البنـاء فـي المـدن العربيـة بسـبب النمو السـريع في بنـاء المدن وعـدم مواكبة تطوير مواد وانظمة البنـاء المحلية لتواكب الطفرة العمرانية وكان ذلك ناتج من: • تفتيـت الدولـة الاسـلامية وظهـور العرقيات والشـعوب الاسلامية كدول قلل من الشعور بالوحدة الاسلامية .

- ضعـف العالـم الاسـلامي علميـا
   وانتشـار الجهل جعل العلـوم والفكر
   الغربـي يسـيطران علـى العالـم
   الاسـلامي فأخذ المسـلمون منهـم
   جميع علومهم ومنهـا تخطيط المدن
   وفكرهـا لا يناسـب المجتمـع العربـي
   المسلم.
- لازال النفـوذ الغربي يفرض سـيطرته على العالم الاسلامي ويفرض ثقافته . وفيمــا يلي بعضــا من مظاهــر اختلاف أنظمة البناء واستقدامها :
- اسـتخدام الاسـمنت بشـكل موسع
   لجميـع المباني تقريبـا و إلغاء مواد و
   تقنيات البناء التقليدية .
- استخدام الواجهات الزجاجية في
   بيئة حارة لا تناسب اطلاقا هذا النوع
   من مواد البناء .
- فقدان الخصوصية في المساكن
   بحيث تعاني معظم المباني من
   كشف الجوار.
- التوسع في استخدام انظمة التكييف التي تستهلك طاقة مرتفعة مما يزيد في حرارة المدن.

#### ظهور العشوائيات:

ظهرت الأبنية العشـوائية مع بداية القرن الماضي مواكبة التوسع السـريع في المدن بعد فقدان كثير مـن أبناء القرى والريف لمصادر دخلهـم أو بغيـة تحسـين أوضاعهم المعيشـية وظهـرت المباني العشـوائية دون تخطيـط أو توفر خدمات أو مرافـق أو فراغات كافية وأصبحـت تشـوه المـدن وتشـكل عبئـا عليها وهـي كانـت نتيجة طبيعية لما يلى:

- ضعف العناية باقتصاديات الريف والقرى .
- عدم توفير الخدمات الكافية في الريف والقرى .
- عدم توفر الفرص الوظيفية واستثمارية في الريف والقرى حيث استأثرت المدن بالوظائف والفرص وعطلت الفرص التي كانت تتوفر فى الريف
  - عدم توفر الخدمات الصحية والتعليمية الكافية.
- السعي وراء فرص التعليم للأبناء لعدم توفرها في الريف مما
   جعل الاسرة تنتقل بكاملها إلى المدن حيث تتوفر فرص التعليم .
- عدم اسـتيعاب هذه الأعداد المهاجرة إلى المدن بصورة صحيحة
   من قبل ادارات المدن أجبرهم على السكن بطريقة عشوائية.
- مرفق بيان صادر من الأمم المتحدة يوضح تطور نسـب التمدن على حساب الريف في الدول العربية .





## توقعات نسبة التحضر في البلدان العربية حتى عام 2025

مرفق بيان يوضح الهجرة بين مناطق المملكة العربية السعودية .

الهجرة الداخلية للسعوديين بين مناطق المملكة الإدارية حسب مكان الميلاد

المنطقة	السكان	المهاجرين الوافدين	المهاجرين المغادرين	صافي الهجرة (%)	الهجرة الكلية (%)		č
		العدد	النسبة	العدد	النسبة		
الرياض	3307519	561725	16.98	219706	6.6	10.38	23.58
الشرقية	2253017	309662	13.74	117309	5.2	8.54	18.94
تبوك	483901	90576	18.72	52497	10.9	7.82	29.62
نجران	319212	53460	16.75	36847	11.5	5.25	28.25
مكة المكرمة	3983271	374554	9.40	306013	7.7	1.70	17.10
الجوف	276602	22780	8.24	30563	11.1	-2.86	19.34
المدينة المنورة	1085836	78364	7.22	130613	12.0	-4.78	19.22
عسير	1399052	111042	7.94	228302	16.3	-8.36	24.24
الشمالية	211665	37802	17.86	57321	27.1	-9.24	44.96
القصيم	773182	57750	7.47	159228	20.6	-13.13	28.06
حائل	438591	26005	5.93	88640	20.2	-14.27	26.13
جازان	1004864	24660	2.45	190001	18.9	-16.45	21.35
الباحة	423529	24413	5.76	155753	36.8	-31.04	42.56

#### المشاكل الاجتماعية الناجمة من التحضر السريع:

- ارتفاع النمو السكاني الطبيعي للسكان ادى الى حصول زيادات سكانية تفوق المتوقع في التخطيط.
- الهجرة من الريف الى المدن ادت الى تخلخل الميزان السكاني كما ونوعا وظهور تمايز طبقي في السكان.
- تركز السكان في المدن وخاصة العملاقة مما يجعل التخطيط عاجزا عن معالجة هذا النمو الغير طبيعي .
  - ظهور المشكلات التخطيطية جراء تفاقم العشوائيات في المدن.
  - الضغط على الخدمات في المدن نتيجة الزيادات السكانية الغير متوقعة ادى الى تدنى كفاءتها .
    - زيادة نسبة الجريمة في المدن نتيجة الفقر والتمايز الطبقي .

## الطفرة الكبيرة في تقنية الاتصالات :

يقـول الفكـر الامريكي نعوم تشـو مسـكي « إن العولمة هي التوسـع في التعـدي على القوميـات من خلال شركات عملاقة ومستبدة يحكمها اولا الربح وتشكيل الجمهور وفق نمط خاص حيث يدمن الجمهور اسلوب حياة قائم على حاجات مصطنعة مع تجزئة الجمهور وفصل كل فرد عن الاخر » .

لقد نجح الغرب في تحويل هذا القول الى حقيقة نعيشها اليوم مما تسبب في تحويل المجتمعات من منتجة

الــى مســتهلكة وفكك الاســرة الـتي هي عمــاد المجتمــع الاســلامي العربي ونرى سلاســل الـمطاعــم الغربية والـمشــروبات وغيرها من الســلع الغربية تصل الـى كل بيت وأصبحت الثقافة الغربية هي الســائدة ورموز الغرب ومشاهيرهم هم المثل الاعلى للشباب في غياب تام عن تاريخهم وحضارتهم .

لقـد اسـتطاع فعلا تشـكيل المجتمع العربـي في الصـورة التي يريدهـا وهذا بـدوره أدى الى تحول فـي المدن العربية المدن من العربية التي ينشـدها كل فـرد على المدن من خلال شـبكات الاتصال السـلكية واللاسـلكية والإعلانـات الكبيرة في كل مكان تغسـل أدمغة الأفـراد ليكونوا ضمن زمرة المسـتهلكين لهذه الحضارة وتظهر هذه الظاهرة بشكل أكبر في دول الخليج حيث وفرة المال التي ينشدها الغرب



هـذه التقنيـات تضـع ضغوطـا اقتصادية على الأسـرة بسـبب ازدياد الأعبـاء الماليـة لتوفير تكاليـف الاتصال ومواكبة ما يستجد من اجهزة .

انعكست هذه الطفرة على المدن سلبا وإيجابا:

## التأثيرات الايجابية:

- ضهرت مكاتب الخدمة الالكترونية لإنجاز التعاملات
   الحكومية مما سهل على متلقي الخدمة وقلل عدد
   المراجعين للجهات المقدمة للخدمة .
- اسـتخدام تقنيــة الاتصــال فــي ادارة شــبكات الـمرور وإعلام مستخدمي الطرق بالـمسارات الافضل ..
- تخفيض عـدد مسـتخدمي الطـرق لإمـكان انجـاز اعمالهم من منازلهم ومكاتبهم.

التأثيرات السلبية :

- زيـادة الانفـاق في سـلعة ليـس لها مردود سـلبي على الاقتصاد المحلي .
- اضعاف العلاقات الاسـرية والاجتماعية بسبب عدم الحاجة الى اللقاءات المباشرة .
- الانفتاح التام على قيم وأخلاق مختلفة ومنافية
   للقيم الاسلامية والعادات المحلية مع عدم وجود
   ثقافة كافية ووعي بالمخاطر لمواجهة هذه الطفرة.
- سـهولة التأثير علـى المجتمعات من خـارج الحدود وصياغــة الافراد فــي قوالـب غربية تسـتهلك الحضارة والمنتجات الغربية.



#### الآثار الاجتماعية:

يقـول عالم الاجتماع نيكولاس كريسـتاس في كتابه متصـل (connected) إن قدرة الشـبكات الاجتماعية بالغة التأثيـر على تصرفاتنا وأطلق عليهـا (العدوى الاجتماعية) واتضح له في ورقة بحثية نشـرها درس فيها مليون زوج وزوجة أن الانسـان يتصرف في نواح عدة مثل سـرب الطيور وأسراب الاسـماك حيث يقوم بتغيير اتجاهه على نحو مفاجئ.وقد اوضح البحث ان الغرب يدرس مكامن التأثير على الافراد و توصل إلى أن الحامض النووي والعوامل الوراثية لها دور مهم فى الروابط الاجتماعية مما يمكن استغلالها فى التأثير على المجتمعات.

وفي ورقة بحثية للدكتور عبد الوهاب جودة من جامعة عين شــمس بمســمـى « التأثيرات الاجتماعية لاســتخدامـ الشباب للهاتف المحمول توصل الـى الاتى :

#### التأثيرات الاجتماعية:

- منها ما هو سلبي ومنها إيجابي وأهم الإيجابي التواصل بين الأسرة والأبناء ومتابعتهم خارج المنزل لاسيما الفتيات أما السـلبي فهو إعادة صياغة العلاقات الأسـرية نتيجة تغير القواعد ومعايير ضبط السلوك الاجتماعي مما أدى الى علاقات بين الجنسين وانتشار الكذب بين الشباب وأسرهم وإفشاء الأسرار وتوتر العلاقات الأسرية .
- الانعزال لدى الشـباب من الأسـرة وإضعاف العلاقات الأسـرية والاجتماعية بسـبب غياب المحادثات المباشرة اللقاءات وفقدان الجلسات الأسرية لمعناها وكذلك بين الأصدقاء .
- التحــول الـــى القيم الرأســمالية التي تدعــو إلى الفردية الاهتمام بالربح المادي الســريع , وأظهرت الدراســة وجود قيم تهتم بالمظهرية والتفاخر والمباهاة والاستهلاك البذخى والترفى والميل إلى القروض والديون .
- شيوع السلوكيات المنحرفة والشاذة التي تخرج عن قيم المجتمع ونشر الأخبار الكاذبة وتشويه سمعة الآخرين . وعلــى مســتوى التأثيرات التعليمية : ســهلت الاتصــال بين الطالـــب وذويه والمنشــاة التعليمية وســلبيا عزلت الطلاب حتى فى صفوف الدراسة ينشغلون بالهاتف كما سهل تناقل الاسئلة والإجابات .

#### وعلى مستوى المدينة :

- ضاعت هوية المدينة العربية .
- ضعفت العلاقات الاجتماعية بسبب التباعد والانعزال والانشغال .
- لم تعد المدن تلبى احتياجات السكان من الخدمات مما أوجد مشكلات اجتماعية لتعويض النقص.
  - تفاقم مشكلات النقل العام داخل المدن العربية .



# أبحاث

# التراث العمرانيّ.. هوية عمرانية وتاريخ وطنيّ

حمزة حسن شقير



في عصريتسم بالعولمة والانفتاح والحداثة، يمثل التراث العمراني الأداة الرئيسية لنقل القيم والقواعد المشتركة والتواصل بين الماضي والحاضر وتعزيز الهوية الوطنية للشعوب، ومثل هذه الأداة تساعد في إيجاد شعور قوي بالانتماء والارتباط في الحياة الحضرية المعاصرة في ظل عالم آخذ في التحضر بسرعة كبيرة وتسيطر عليه مبادئ العولمة وقيمها. وينظر الآن إلى التراث العمراني بشكل متزايد ليس بصفته مجرد ذكريات مهمة من الماضي تساعد في تشكيل إحساسنا بالهوية والمكان، ولكن أيضاً بصفته من أهم العوامل الاقتصادية التي يمكن أن تعزز نوعية حياتنا من خلال الجذب السياحى. ولعل حفظ.

الأصـول التاريخيـة وتنميـة المواقـع التراثيـة تكتسـب اليـوم أولوية في سياسـات المجتمـع الدولـي والحكومـات المحليـة، وذلـك بسـبب الدور الرئيسـي الـذي يمكن أن تضطلـع به في تعزيز السـياحة وزيـادة الفرص الاقتصادية، بالإضافة إلى التنمية المستدامة على المدى الطويل، وزيادة هذه الفرص تعتمد على التقاليد المحلية والموارد المجتمعية في سـياق العولمة المتزايدة للاقتصاد والثقافة.

يعــدُ التراث ثروة حضاريــة وثقافية فيه كثير من القيم والأفـكار والتقاليد, التــي تراكمت عبــر القرون, وفيه تجارب إنســانية ثرة ومتنوعــة, فهو يمثل هوية الشـعوب والأمم. ومن هذا المفهوم كان لابد من التمسك بأصالته وعراقتــه والمحافظة عليــه. والتراث هو التاريخ المــادى والمعنوى,والمرآة

الحقيقـة لأيـة حضـارة. فعلاقـة الإنسـان بالتـراث علاقـة عضويـة تمثـل هويتـه وجـذوره الثقافيـة, وترتبط فـي وعيه بأبعـاد حضارية, وتـاريخيــة, وسياسـيــة, وفنيــة, على حـد سـواء. حيث للتـراث في حياة الأمـم والشـعوب العديد من المدلولات والمعاني المبنية على التـوازن بيـن معطياتـه التاريخيـة والمعاصرة.

والتـــراث يجســد ثقافــة الفـرد, والجماعــة, والمجتمــع, والأمــة, فهــو المعبر الصادق عــن الإنجازات الفكريـــة والثقافيـة والحضاريـة المحمية والأممية.

والتراث يمثل محور حياة الشعوب, فماضي أي أمة تراثهـا وحضارتها, وأي انقطـاع للماضــي يؤثــر سـلباً عمــــى الحاضـــر والمســتقبــل.. فشواهد ومعالم التراث المعمارية, المتجســدة فــي المبانــي والمدن التاريخيــة والمواقــع الأثريــة, تمثل الرمــز المــادي الــذي يجســد تاريــخ الأمم وتراثهـا الحضاري والعمراني بأبعــاده التاريخيـــة, والثقافــيـة, والجماليــة, والفنيــة, المؤثــرة في بأبعــاده التاريخيـــة, والثقافــيـة, والمثنــية عامــة, والتــراث العمرانــي خاصــة, يشــكل المعيــن والمنبـع الــذي يشــكل المعيــن والمنبـع الــذي يشــكل المعيــن والمنبـع الــذي تســتقى منــه الأجيــال ثقافتهــا, تســتقى منــه الأجيــال ثقافتهــا,



وخصائصهــا وانتمائهــا الحضــاري, مما يعزز هويتها الثقافية.

ولأهميـة التـراث فـي حياة الأمـم فقد سـعت كثيـر مـن الـدول للإبقـاء إلى الصلة بتراثها؛ وذلك لأهمية هذا التراث العمرانـي والتاريخـي فـي صناعـة المسـتقبل واستشـرافه. كما عممت كثير من الـدول أيضاً على إنتاج وتبني الكثيـر مـن الإسـتراتيجيات والخطـط والبرامج والسياسات الداعمة لحمايته والحفـاظ عليـه. ولهـذا فـإن قضيـة الحفـاظ عليـه. ولهـذا فـإن قضيـة الحفـاظ علـى التـراث تمثـل مكانـاً متقدمـاً في سـياق القضايـا الثقافية, التى تهم دول العالم.

فيعد الحفاظ على التراث والاهتمام به إيماناً من أن الجديد ينبثق عن القديم ويكون بذلك قاعدة ونقطة انطلاق لبناء الحاضر واستشراف المستقبل. فالتخلي عن التراث يعني بكل بساطة التخلي عن الماضي والجذور وقطع الأصالة والنيل من التأصيل, والخي لا يكون بالنقل والاستنساخ والنيل من التأصيل, والتقليد, بل من خلال الفهم والإدراك والتقليد, بل من خلال الفهم والإدراك العميق لمفاهيم ومضامين الأصالة, ومن ثم تطبيقاها بما يتواءم مع العصر, حيث ينال العصر والمعاصرة ذات التقدير الذي يحظي به التراث فلابد من الارتباط بالأصل, والتواصل فع روع العصر.

ويقول الدكتور صالح لمعي: «إن التراث العمراني بما يحتويه من تراث ثقافي وتـراث طبيعي هو مـن الممتلكات التي لا تقـدر بثمن والتي لا تعـنوض ليس فقط بالنسـبة للأمة العربية فحسـب ولكن بالنسـبة للإنسـانية جمعـاء، وإن هـذا التراث هـو التعبيـر الصادق بين الإنسـان والبيئة الطبيعية المحيطة به والمهارة الحرفية والأصالة الفنية التي تصاعـدت مـع تكامل المواطـن العربي روعي فيه الإخلاص للعادات والتقاليد مما أعطى لهذا التراث العمراني شخصية مميزة تعبر بصدق عـن المعرفة العميقة والمهـارة الفنية في الإبداع الفنـي والتقني، ويقـول إن وضع الضوابط وتحديد القيم لهـذا التراث العمراني يلعب دوراً هامـاً فـي وضع الإطار العـام لعمليـة التنميـة المتواصلة بهدف الحفاظ على الثروات الثقافية.»

إن الفكرة المعاصرة لمفهوم التراث العمراني تشير إلى وجود أكثر من وجهة نظر حول التراث العمراني. تشير الوجهة الأولى إلى التنكر لهذا الموروث والخجل منه, رابطاً التطور المعاصر بضرورة إزالته والاحتفاظ الوثائقي به. أما وجهة النظر الأخرى فترى, ما يمكن وصفه بالتقديس, والحفاظ عليه دون تغيير. وبين الوجهة الأولى (الإزالة) والثانية (الحفاظ عليه دون تغيير. وبين المواقف التي تجمع بين الحفاظ والإزالة لمواقع دون آخر, وأياً كان الوضع لابد من معرفة هذا التراث ورصده وتوثيقه وذلك لأهمية هذا التراث وقيمه ومعانيه ودلالته التاريخية والمعمارية والفنية المتعددة.

فمعالــم التـراث العمرانــي التاريخيـة تمثـل شـاهداً حياً علــى أصالة العمران وعراقته وارتباطه الوثيـق بالبيئة المحلية والعادات والتقاليد المتوارثـة؛ فهــو يشــكل عنصــراً مهمــاً مــن عناصــر الهويــة الثقافية والمعماريــة. كمــا أنــه يمثـل ذاكــرة الأمــة بــكل مــا فيها مــن أحداث والمعماريــة. كمــا أنــه يمثـل ذاكــرة الأمــة بــكل مــا فيها مــن أحداث علــى مـــر التاريخ, تأثــرت بالظروف الاجتماعيــة والثقافيــة والاقتصادية والبيئيــة؛ فهو يعكـس عمق التفاعــل الايجابي مع البيئــة المحيطة.. والتــراث العمرانــي منظومة تعكـس قصة التطور الحضاري للإنســان عبر التاريـخ, وكيفية تعامله مع البيئة العمرانيــة. وفي هذا الإطار كان لابــد من الحفاظ عليه وإبراز أهميته وقيمــه ومعانيه ودلالاته المتعددة والمتنوعــة. ويعــد التراث العمرانــي ثروة حضارية تهتم بها الشـعوب والأمــم علــى اختلافها لأنهــا تجد فيه هويتهــا وأصالتها فتســعى إلـى والأمــم علــى اختلافها لأنهــا تجد فيه هويتهــا وأصالتها فتســعى إلـى والمنايــة بــه وحمايتــه, وتعمــل علــى إكمــال مســيرة تطورهــا لتبقى دائماً متوائمة مـع ظروف عصرها والتحولات الحضارية التي تعيشــها. فالعمارة تاريخاً وتوصــلاً, نمواً وتطوراً, وعلينا أن نعي ذلك ونحن ندعو إلى الحفاظ على التراث العمرانى.



ولعل ما يميز التراث العمراني هو صموده عبر الزمن حتى وصل إلينا يروى إنجازات الأجداد ومفاخرهم, وهو بهذا الصمود إنما يقاوم الكثير من الكوارث والصعوبات والتحديات والأضرار التى تتسبب فى ضياع معالم وعناصر هـذا التـراث وفقدانــه, مما يجعلنــا أمام مســـؤولية أكبر ونحن نعمــل على المحافظــة على ما تبقى مــن التراث والعمراني وصيانته ضد ما يتعرض له من محاولات تشويه وإزالة, سواء كانت بتأثيرات طبيعية أو بشرية تسهم كل منها بتصدع وانهيار المباني, وبالتالي زوالها في حال عدم ترميمها وصيانتها والسعى للحفاظ عليها.





## أهمية التراث العمراني

التراث العمراني لا يعني فقيط المعاليه والمواقع التراثيـة والمـدن التاريخيـة, بـل يشـمل أيضــاً كافــة العناصــر الأخــرى الـمكونــة لــه فــى مجــالات الـفنــون والحرف التقليدية وكذلك القيم الاجتماعية والعادات والتقاليـد والنشــاطات الاقتصاديــة فأهميــة التــراث العمرانــى تنبع بصورة رئيســية من القيــم والمعانى والـدلالات الثقافيـة والتاريخيـة والفنيـة والجماليـة والاقتصاديــة التــي يجســدها هــذا التــراث فــى تاريــخ الأمم والشعوب, وتظهر أهميــة التراث العمراني في الحوانب التالية:

#### 1 - الأهمية التاريخية والحضارية

يعد التراث العمراني, من المنظور التاريخي الحضاري, كنــز حضارى ثميــن, فهو يشــكل شــاهداً ورمــزاً صادقاً على الإبداع الإنســانى ورؤاه الفنية عبر مسـيرة التاريخ الحضاري العمراني, فهو يعمل على إبراز عناصر الفن والجمال والتميز والإبداع والأصالة, وبهذا فهو يشكل خير لبنة لبناء صروح وحدة الأمم وتما سـكها, فالتراث العمرانــى يعكس جانبــاً من جوانب الهويــة الوطنية

للدول, وذلك من خلال إبراز دورها التاريخي وأصالة شعبها وحضاراتها, مما شجع العديد مـن الدول على المحافظة على تراثها العمراني.

## 2 - الأهمية العلمية

يضم التراث العمراني بيـن ثناياه الكثير من الأسـس والمبادئ العمرانيـة التــى لابــد مــن الوقــوف عندهــا والقياس عليها للمساعدة فى تطوير البيئة العمرانية المعاصرة, على مستوى المدن والتخطيط العمراني, وعلى مستوى مفردة العمارة كالمساجد والمنازل والشوارع والأسواق.

فالاســتقراء والقياس من الأساليب العلمية في مجال علـوم العمـران, وتشـكل النمـاذج التاريخيـة أحد أهم مصادر المعرفة والقياس, ولا يمكن لأمة تبحث عن الاســتمرارية الحضارية أن تســند كلياً إلى نماذج دخيلة وتهمل نماذج عمرانية أصلية أنتجها الفكر الإنسان من خلال تجاربه عبر مسيرة التاريخ الحضارى.

#### 3 - الأهمية الاجتماعية

تبرز أهمية التراث العمراني, مـن المنظور الاجتماعي,



في المنافع والفوائد الاجتماعية المتعددة والمتنوعة, في المنافع والفوائد الاجتماعية المتعددة والمتنوعة, فالتــراث العمـرانــي يغـــذي وينــمــي روح الانتمـاء والهوية للشعوب بتمسـكها بحضارتها وأصالة تراثها العمراني, الذي لا تود أن تنفصل أو تنفك عنه. فأهمية معالــم, ومواقع التـراث العمرانــي الاجتماعيــة تكون محصلتهــا النهائيــة منافع اقتصاديــة عندما تســتغل هــذه المعالــم كمــوارد ثقافية فــي صناعة السـياحة والاســتثمار السـياحي في معالــم التـراث العمراني. وهــذا يعنــي إعــادة الحيـاة إلــى المواقــع والمبانــي التاريخيــة ممــا يســاعد على ربــط المجتمعــات بتراثها وثقافتهــا, وأيضـــاً له الأثــر الفاعل في تواصــل الأجيال من خلال ربط الماضى بالحاضر لاستشراف المستقبل.

#### 4 - الأهمية الاقتصادية (السباحة الثقافية)

مـن خـلال تتبـع التطـور السـياحى الدولى نسـتطيع الجـزم بـأن السـياحة سـاهمت بشـكل كبيـر فــى اقتصاديـات كثيـر من الــدول, حيث أصبحت السـياحة عامـلاً من عوامـل التنميـة الاقتصاديـة المهمة نتيجة ضخامة عائدها ومرونة تغلغل هذا العائد فى قطاعات كثيرة من الاقتصاد, فكثير من الدول ترى فى السـياحة حلًا سـريعاً للتنميــة الاقتصاديــة. كذلــك يعــدْ التراث العمرانى ذا جدوى اقتصادية عبر التركيز على السياحة الداخلية وتيسير السبل لتوطينها لتكون مصدر دخل ثابــت للمواطنين, كما يمكــن للمواطنين والوافدين زيـارة هذا التراث, فقد أصبح يمثل عنصر جذب سـياحى مهماً لجـذب أموال المسـتثمرين لقيمتها الاقتصادية الفعليـة, التــى تنبـع مــن ندرتهــا وأصالــة مكونــات عناصرها العمرانيـة, التـى تقدم فرصـاً كبيـرة للربح الاقتصــادي الـمباشــر, فــى مجــال الســياحة الـثقافيــة بإعــادة اســتخدامها فــى وظائــف جديــدة )متاحــف ومكتبات وفنادق ومطاعم تعود بالمنافع الاقتصادية المتعددة).

فمناطــق التراث العمراني الجاذبــة أصبحت في عالـمـ اليوم مورداً اقتصادياً ســياحياً مهمــاً, للاطلاع والترفية

والتنـزه والاسـتجمام ممـا يؤسـس لتنمية مسـتدامة تنعكـس ايجابيـاً فـي منافـع اقتصاديـة واجتماعيـة للمجتمعات المحلية وفـي زيادة وتنويع مصادر الدخل الوطني. فالتراث العمراني أصبح يشـكل مورداً جاذباً ليس للإطلاع عليه كصورة من الماضي فحسـب وإنما أيضـاً لقدرتـه على اسـتيعاب بعض النشـاطات التي فقدتها المدن الحديثة.

وبذلك أصبحت مباني التراث العمراني جزءاً مكمــلاً للترفيــه والتنزه فــي المدن الحديثــة. فالأهمية الاقتصاديــة تحتــام إلــى تحويــل التــراث العمراني من قيمــة ثقافيــة تراثيــة إلــى قيمــة اقتصادية عــن طريق الاستخدامات الجديدة لهذا التراث العمراني كالفنادق والنزل والمطاعم التراثية.

#### 5 - الأهمية الفنية الجمالية

تتضمن القيمة الجمالية الخصائص والنوعيات التي مـن خلالها يصبـم المبنى التقليـدي محـوراً مهماً من الناحيـة الروحيـة أو الوطنيـة أو الثقافيـة ويمكـن أن يـرى المجتمـع المحلـي أو الوطنـي في مبـان التراث العمرانـي مصـدراً للفخـر أو رمـزاً للثقافـة العمرانيـة المحلـة.

تتخذ جماليات الماضي قيمتها وأهميتها مـن ذاتها, وتنبـع أهمية مواقع ومعالم التـراث العمراني من أنها تحـوي مبانـي قديمـة ذات مفـردات وعناصـر عمرانية نادرة ومنفردة, مستمده من أصالتها ومهارة صناعتها. والقيمة الجمالية هي المعيار الأكثر موضوعية لتحديد الأهميـة, حيـث ارتباطهـا بالخلفيـة الثقافيـة والـذوق الشـخصي. ومن خـلال هـذه القيمة والأهميـة يمكن تفسـير انجـذاب العديـد مـن النـاس لمناطـق ومواقع التراث العمراني.

جـاء اهتمـام عالمنـا المعاصـر بالتـراث العمرانــي مــن خـلال أهميتـه التاريخيـة والحضاريـة, والعلميـة, والاجتماعيـة, والاقتصاديـة, والفنيـة الجماليـة, التــي يتميز بها, خاصة وأن الأبحاث والدراســات الحديثة تشير إلى أنه تعرض ويتعرض للدمار والخراب والتلف البشـري والطبيعي اللذان عملا على طمس العديد من معالمه الحضارية والجمالية.

#### المخاطر التى تهدد التراث العمرانى

يتعرض التراث العمراني لعدد من العوامل المؤثرة التي تهدد بقاءه كتراث إنساني وتعرضه للتدمير أو التشويه جراء الأنشطة البشرية والطبيعية, وتأخذ هذه العوامل أشكال متعددة منها:

- 1 **العوامل البشرية:** تمثل الأخطار البشرية العامل الرئيس الذي ساهم بصورة فاعلة في تعريض العديد من مواقع التراث العمراني للدمار والضياع, وهي أخطار تقع من جانب البشر بوعي أحياناً, وبغير وعي في حالات كثيرة, مما كان له الأثر السلبي على التراث العمراني, ويمكن إجمال النشاطات البشرية السلبية على التراث العمراني فيما يلي:
- ـ الحرائــق: تحـدث الحرائــق أضــراراً بالغة بمواد البناء علــى اختلاف أنواعهــا. فالنار تلتهم أول ما تلتهم الأخشــاب المستخدمة في الأبواب والنوافذ والسقوف, كما أنها تحدث تحولات كيميائية في مواد البناء الأخرى, سواء كانت الأحجــار, أو الطـــوب اللبن, وعلى وجه الخصوص الأحجار الجيرية, التي تتحول بفعــل الحرارة العالية إلى جير قليل الصلابة, وســريع التفتت. كمــا تؤدي التحولات الكيميائية إلــى فقدان الأحجار صلابة ســطوحها, من جراء حدوث شــروغ بها. وتؤدي الحرائق, بصفة عامة, إلى تصدع المباني, وربما إلى انهيارها كلية. ولدينا كثير من الأمثلة في الوطــن العربي التي تســببت فيهــا الحرائق بتدمير كثير مــن المباني التاريخية والأعمال الفنية ســواء كان ذلك في القصور أو المسـاجد أو المدارس, كحريق المسـجد الأموي بدمشق في أواخر العهد العثماني, وحريق المسجد الأقصى بالقدس الشريف الذي أتى على السقوف والمنبر الحلبى.
- ـ الحروب: تعد الحروب, من أخطر ما يحدثه الإنسان بآثار الحضارات القديمة. ويزداد خطر الحروب مع تقدم تقنيات وأدوات الحـرب. ولقد كانت الحروب والغزوات منذ القدم معاول هدم وتخريب لجميع مظاهر العمران, وما يحدث فـي العراق وسـوريا واليمـن, خير دليل على خطر الحـروب على التـراث العمراني. ولدينا العديد مـن الأمثلة في الوطـن العربي التي تسـببت فيها الحـروب بتدمير كثير من المبانـي التاريخية والأعمال الفنية, كدمار المسـجد الأمـوي والأسـواق القديمة بحلب ودمار معبدي بل وبعلشـمين وقـوس النصر في تدمر في سـورية, ودمار مدينة نمـرود الآشـورية الأثرية في العـراق. وتعرض أكثر من 25 من المعالـم الأثرية في اليمن لأضرار بالغة واسـتهداف تدميرها من قبل جماعة الحوثيين المسـلحة.. وقد أفادت إحصائية للآثـار المدمرة في الحرب العالمية الثانية أنها بلغت الآلاف من المبانى الأثرية, إضافة إلى الكنوز والثروات الحضارية التى لا تقدر بثمن.



ـ أعمــال الهــدم والتخريــب والســرقة: فــي حــالات كثيــرة تقــوم الســلطات أو الأفراد بهــدم المباني الأثريــة أو تغييــر معالمها, رغبــة في تجديــد الأبنية القديمة للحصول على عمارة حديثة, أو شــق طرق, أو غير ذلك.

وفي حالات أخرى كثيرة يشجع ضعـف الرقابـة وانعـدام الوعــي لــدى المواطنيــن, علــى اتخــاذ المبانــى التاريخيــة المهجــورة, والأطــلال الأثريــة



المهملـة, محاجراً, فتنزع حجارتها ومواد بنائها فيزيدون من خرابهـا وتهدمها, وقـد يلجأ اللصـوص إلى تخريب المبانـي الأثرية والتاريخية لسـرقة عناصرهـا الزخرفية والمتاجرة فيها. وهنا لابد أن نشير إلى عمليات السرقة الكبيرة التي طالت الآثـار العراقية عند اجتياع القوات الأمريكية للعراق عام 2003م.

ـ أعمال التطور والمشـروعات التنمويــة: واكب حركة التطور, والمشروعات التنموية, وتنظيم المدن, وإقامة المشروعات الإنشـائية الكبرى, مثل السدود, وخطوط السكك الحديدية, وشــق وتعبيد الطرق ومــد الأنابيب وإنشاء المطارات والموانئ البحرية, وغيـر ذلك من المشاريع, إلحـاق أضـرار واسـعة بالمواقـع والمبانــى الأثريــة والتاريخية, ولعل فى ذكر بعــض أمثلة تخريب المواقع والمبانى الأثريـة والتاريخيـة التـى صاحبت تنفيـذ مشـروعات العمـران الحديثـة مــا يلفــت النظر إلى خطورة هذا الاتجاه في كثير من دول المنطقة العربيـة، ومنهـا: الأخطـار التـى تعرضت لهــا المواقع والمبائى الأثرية نتيجة لتنفيذ مشروع الســد العالي فى مصروســد الطبقــة المقام على نهــر الفرات في ســوريا. ومنها أيضــا تخريب عدد مــن المدافن القديمة نتيجة لمد أنابيب البترول فى الأراضى التدمرية وتدمير الميناء اليونانى القديم عند إنشاء ميناء طرطوس الحديث في سوريا.

ـ الترميــم الخاطــئ؛ تتعرض مباني التـراث العمراني كغيرهـا مــن المنشـآت المدنيـة للاهتـراء والتلـف بتأثيـر عوامــل مختلفــة, إلا أن ترميــم وإعــادة تأهيــل هــذه المبانــي له مبــادئ خاصــة ناتجة عــن خصوصية هذه الأبنية, ســواء من حيث أســلوب الإنشــاء والمواد المســتخدمة أو من حيث القيمة الأثرية, والتي تفرض على العامليــن في مجال الترميم الالتــزام بجملة من المبــادئ نابعــة من احتـرام الأصالــة التاريخيــة للبناء. ويعتبــر الترميم الخاطئ من الأخطار التي تتعرض لها المبانــي الأثرية التي يقع فيها المرممون قليلو الخبرة فقــد تــؤدى عمليــات الترميــم الخاطــئ إلــى طمس

بعـض معالم البنـاء, أو إلـى تغيير عناصره, إمـا بإزالة عناصر كانت موجودة أصلاً, أو باسـتحداث عناصر أخرى, أو تشـويه طرازه وسـماته المميزة. ومن أمثلة الأخطار التـى تصاحـب عمليـات الترميـم الخاطئ اسـتعمال الإسمنت الأسود الذي يؤدي إلى تسرب الأملاح للجدران وكذلـك اسـتعمال الجبـس الـذي يـؤدي إلـى تسـرب الرطوبة في المباني.

كذلـك هنــاك العديد من الأخطار والأنشــطة البشــرية الأخرى التي تهدد بقــاء التراث العمراني والتي تتمثل فى:

- غياب التشريعات والأنظمة والسياسات العامة التي تلزم الأفراد والمؤسسات بالحفاظ على التراث العمرانى.
- قصــور سياســات وأســاليب التخطيـط العمرانــي,
   وأنظمــة البناء, والهــدم, والإزالة, التي تشــكل تهديداً
   مباشراً للتراث العمرانى.
- غياب الخطـط والآليات والبرامـج التنفيذية الخاصة
   بإعادة إحياء التراث العمرانى.
- قصــور النواحــي الإداريــة والتنظيميــة لــدى الجهات المعنية بالحفاظ علــى التراث العمراني, وخاصة تلك التي لا توجد في هياكلها التنظيمية إدارات أو أقســام معنية بالحافظ على التراث.
- نقص الكوادر البشـرية, والفنيــة المؤهلة, والمدربة فــي مجال الترميم والصيانة, التــي تعمل على حماية وحفظ التراث العمراني.
- غياب المواصفات الفنية والضوابط المنظمة
   لأعمال ومشاريع الترميم والحفظ حيث تتبع في كثير
   من الأحيان مواصفات وأساليب غير ملائمة.
- ضعف مصادر التمويل المالي, في كثير من الأحيان, لإعــادة إحيــاء التــراث العمرانــي فــي المــدن, والقرى, والمباني التراثية.
- قلـة الوعي بأهمية التراث العمراني, ويتجسـد ذلك فـي القصـور الإعلامي تجـاه التوعية والتشجيع على الحفـاظ علـى التـراث العمرانـي, لمـا لــه مــن أهمية تاريخية, وثقافية, وجمالية, وفنية, وعلمية.



2 - الأخطار الطبيعية: تشكل الأخطار والأنشطة الطبيعية عوامل تلف رئيســة لـمبانــى ومعالـم الـتراث العمراني, التي تتمثل في ثلاثة عوامل رئيسة هي:

1 - عوامـل تلف ميكانيكيـة: ويقصد بها تلك العوامل التــى تؤثــر في شــكل المبنى وتضعف مــن مقاومته دون أن تتدخـل في خواصـه الفيزيائيـة أو الكيميائية. وتتلخص عوامل التلف الميكانيكية فى:

\_ الريـاح والعواصف: تعتبر الرياح والعواصف الشـديدة من أهم عوامل التعرية وهي من الأسباب الرئيسة في هدم المعالم الرئيسـة، فهــى تعمل على حفر المواد الموجودة على سطح الأرض ومنها بطبيعة الحال *مــواد الـمبانى* الأثريــة، ويزداد فعل الريــاح قوة وضراوة في عملية هدم الآثار إذا ما حملت معها حبيبات الرمال ذات الصلابــة العالية وذلك أثناء مرورها على المباني

\_ الأمطـار والسـيول: تعتبـر الأمطار الغزيـرة من أخطر العوامـل الميكانيكيـة فـى تدمير الآثـار، فهى تعمل على تفكيك وإذابــة مونــة المبانى الأثرية وتســاقط ملاط الحوائط وضياع النقوش والألوان، كما تعمل السيول على انجراف التربة وتحريك أساسات المبانى الأثرية وإذابة المواد الرابطـة بين الكتل الحجرية، كما تــؤدى في بعــض الأحيــان إلى جــرف أطــلال المعالم الأثرية ضعيفة المقاومة. ومثال ذلك ما حدث لمدينة لبدة الكبـرى الليبية من جراء فيضانات وسـيول وادى لبدة في عام 1988 حيث اجتاحت الفيضانات والسيول مدينــة لبــدة الأثريــة وتراكمــت الميــاه والوحــول وتأثر بذلـــك قــوس الإمبراطـــور ســبتيميــوس ســفيــروس Septimius Severus, وكذلك حمامات الإمبراطور هادريان. Hadrian وقـد قامـت منظمـة اليونسـكو بالتعاون مع مصلحة الآثار في ليبيا بإنقاذ سـريع تمثل في نزح المياه التي تجمعت في شقوق المباني.

ـ الزلازل والصواعق والبراكيـن: تعتبر الزلازل من أقوى عوامـل التلـف الميكانيكي التي قـد تصيب المباني بأضرار بالغـة المدى وبفعلها تحولـت كثير من المدن



والمبانــى إلى أطلال وخرائب من شــدة الــزلازل، بحيث تــؤدى إلــى هــدم المبانــى كلياً وفــى بعــض الأحيان تؤدي إلى تساقط الأجزاء العليا من المبانى كالقباب والمآذن والشرفات.. ومن الملاحظ أن تأثير الزلازل على المباني الحجرية يفوق تأثيرها على مباني اللبن, أو الآجـر بمراحــل كثيرة. وقـد تهدمــت منارة الإسـكندرية والتى بلغت من الطول مائة وسبعة عشر متراً, وكانت تعـد من عجائـب الدنيا القديمـة بفعل الـزلازل بعد أن صمــدت لمدّة خمســة عشــر قرنــاً، و قد بنى الســلطان



المملوكــي قايتبــاي قلعتــه الشــهيرة فــي مدينــة الإسكندرية من أنقاضها و الأحجار المتبقية منها.

أمـا الصواعق فتسـبب انهيـار الجانب المصـاب إصابة مباشـرة وقد تسـبب بعـض التصدعات فـي المباني, وتحـدث الحرائق فـي الأجـزاء القابلة للاشـتعال. ومن الثابـت أن المبانـي المقامـة فـي أعالـي الجبـال والمرتفعات تتأثر أكثر من غيرها بالصواعـق. وقد أمكن عـن طريـق تركيـب مانعـات الصواعـق درء أخطارها، وفي هذه الحالة لابد من دراسـة توزيع تركيب مانعات الصواعـق، وإجـراء فحص دوري لهـا رغبة فـي إبقائها جاهـزة الفعاليـة. ففـي سـورية مثـلاً؛ زُودت كثير من المبانـي التاريخيـة كالقـلاء والمسـاجد والكنائس بموانـع للصواعـق تجنبـاً للأخطـار المحتملـة، فقـد بموانـع للصواعـق تجنبـاً للأخطـار المحتملـة، فقـد طرطوس وغيرها الكثير بموانع للصواعق.

كما تسبب البراكين انهيارات كبيرة في الآثار، ويمكن أن تؤدي إلى حرائق تتسبب في إصابات بالغة وخطيرة في الأجزاء القابلة للاشتعال بالآثار.

2 - عوامــل التلــف الفيزيوكيميائــي: يصعــب حصــر
 عوامــل التلــف الفيزيوكيميائــي ولكن نــورد منها ما
 يلى:

ـ الاختلاف فـي درجـات الحـرارة: مـن طبيعـة الأمـور التفاوت الكبير في درجات الحرارة مابين ساعات الليل والنهـار وكذلـك الاختلاف فيهـا مابين فصول السـنة، ويزداد هذا الاختلاف خطورة وتقديراً على الأحجار النارية مثـل: (الغرانيت, البازلت) فهي تسـبب انهيـار الترابط بين الحبيبـات المعدنية المكونـة للطبقات الخارجية من أسطح الأحجار كما تسبب انهيار ملاط الحوائط.

ـ التذبـذب فـي منسـوب مياه الرشــه: يعتبــر التذبذب في مياه الرشــم في الأحيــاء الســكنية القديمة التي تقع بهــا المباني الأثريــة نتيجة الافتقار إلى الوســائل الحديثــة في الصــرف الصحي, وتلف شــبكات الصرف القديمة من العوامل المسـببة لتلــف المباني الأثرية وما تحمله من زخارف فسيفســاء جداريــة. حيث تتجمع

هـذه الميـاه حول أساسـات المبانــي ثم ترتفـع داخل الجـدران بفعـل الخاصية الشـعرية إلى مسـافات تؤثر على مسامية مواد البناء ونفاذيتها، وأيضا على كمية المياه المتجمعة حول الأساسات، وينتج عن ذلك إذابة ونزع المواد الرابطة لحبيبات الكتل الحجرية والمونات الأمر الذي يؤدي إلى هشاشـتها وضعف تماسـكها بما قد يعرضها للانهيار. وإلى جانب تأثيرها على الأساسات فإن تذبذبات مياه الرشــع التــي تتجمع في التربة يؤدي إلى خلخلتها عن طريق نزع بعض مكوناتها.

ومـن ناحيـة أخرى نجـد أن تشـرب التربة وخاصـة التربة الطفليـة بمياه الرشـع يـؤدي إلـى انتفـاش حبيباتها وانحسـار الميـاه عنهـا مـع التذبـذب فـي منسـوبها، مما يـؤدي إلى عـودة الحبيبـات إلى حجمهـا الأصلي وينتـج عـن هـذا الانتفـاش والانكمـاش حـدوث حركة متتابعـة وغيـر منتظمة فـي التربـة وتكون أساسـات المبانـي الأثرية غالباً غير عميقـة رغم الأحمال الكبيرة التـي تحملها ويؤدي ذلـك إلى حدوث إجهـاد للجدران والعناصر المعمارية وتظهر بها الشـروخ التي قد تؤدي إلى انهيار بعض أجزائها.

- ـ الرطوبة: وتشكل خطراً على الآثار فهي تسبب إذابة الأملام القابلة للذوبان في الماء والتي توجد عادةً في الأحجار الرسوبية، ويتحد ثاني أكسيد الكربون الموجود في الجو مع بخار الماء مكوناً حمض الكربونيك والذي يحول المعادن إلى كربونات.
- 3 عوامــل التلف البيولوجــي: ويقصد بها به العوامل المرتبطة بالنباتات والحيوانات والحشــرات والكائنات الحية الدقيقة.
- ـ النباتات: إن بـذور النباتات, التـي تحملهـا الريـاع والطيور, تستقر في الشقوق والفواصل والحفر, فتحيا وتنمو, وقد تصبح نباتات وأشـجار حقيقية بفعل تجمع ميـاه الأمطار, أو مياه الرشـح, في التربـة, التي تحتضن أساسـات المبانـي التراثيـة. كمـا أُثبـت بالتحليـل أن الأحجـار الكربونيـة تتـآكل بفعـل الإفـرازات الحمضية التى تفرزها جذور هذه الأشجار.



#### ـ الحيوانات:وأهمها:

- الطيور: فالطيور, سـواء حمام أو وطاويط, تسـتخدم الحفر والفجوات, التي في الجدران, لتعشش فيها وتضع البيض. أضف إلى ذلك مخلفات الطيور الذي يتساقط على الجدران مخلفاً تفاعلات كيميائية, وتشوهات بصرية.
- الفئـران والزواحـف: عندمـا تغـزو الفئران أحد المباني وتسـتوطن به, فإنهـا تصيبه بأضرار قـد يصعب التغلب عليهـا, خاصة وأنها تتوالد بأعداد كبيرة. فالفئران تتخذ من الشـقوق الموجودة عادة في المباني القديمة جحوراً لها. وقد تحفر الفئران والزواحف جحوراً تمتد إلى مسـافات كبيرة في الجدران, أو أسـفل الأساسـات, الأمر الذي قد يؤدي إلى اختلال توازن المبنى وتصدعه مع مرور الزمن. ومن ناحية أخرى فإن تكاثر الفئران في المباني القديمة يحولها إلى أماكن قذرة كريهة الرائحة.
- ـ الحشـرات :تتنوع أشـكال الحشـرات الـتي تتكاثر في مبانــي الـتراث العمرانــي وفقاً للبيئــة الطبيعية الملائمة لنموها وتكاثرها, ولعل من بين أهم الحشرات المسجلة كأحد عوامل التلف في مبانى الـتراث العمرانى:
- النمـل الأبيـض :Termites النمـل الأبيـض مـن الحشـرات المدمرة للمبانـي التراثيـة, تحفر أنفاقها عـادة تحت الأساسـات وتتسبب بذلك في خلخلة التربة, الأمر الذي قد يؤدي إلى اختلال المباني. وفي حالة المباني الطينية نجـد أن النمل الأبيض يهاجم قوالب اللبن ومونة ومـلاط الطين ويفتتها ليتغذى على التبن المهروس الموجود بها, كما ويهاجم النمل الأبيض ذلك الأخشـاب المسـتخدمة في المباني ليتخذ منهـا غذاء له فيفتتها ويفقدها صلابتها وتماسـكها. وقد يؤدي ذلك إلى تصدع المباني, إذا كانت هذه الأخشـاب محملة بأثقال أو تشكل عنصراً إنشائياً مهماً.
- النحل البري :Wild Bees لا يحدث النحل البري تلفاً مباشراً بالمباني التراثية, ولكنه, وخاصة في المباني الموجودة بالمناطق النائية البعيدة عن العمران، يبني على الجدران أعشاشاً من خليط الطين والإفرازات العضوية شـديدة الصلابة تتسـبب في تشـويه المظهر الخارجي لسطوح وحوائط المباني, وتعمل على إتلاف ما تحمله من نقوش وكتابات وزخارف.





#### الحفاظ على التراث العمراني

يعـرف الحفاظ بأنــه» التدخلات المادية فى المنشــآت الفعلية لضمان استمرار سـلامتها الهيكلية», كما أنه «يهتم بحماية الأبنية التاريخية أو ذات القيمة التاريخية ووقايتها وفـق أسـاليب علمية متطـورة، وهــو يرمى كذلك إلى إطالة عمر المبنى التراثى، ومحاربة الأضرار التــى تلحــق بالممتلــكات التراثية ســواء الطبيعية أو البشرية»، وهو أيضاً «عملية حماية المنشآت والعناصر والمفردات المعمارية ذات الخصائص التاريخية والثقافيــة والبصرية المتميزة، وصيانتهــا وإصلاحها»، وهو أيضاً «الإجراءات والأعمــال التى تتخذ لإطالة عمر التـراث المعمــارى ومنع تلفــه، إذ يجب أن تتــم عملية الحفاظ دون الإضـرار بالمبنــى ودون تدميــر أو تزويــر لقيمته التاريخية .» وعموماً يعـرف الحفاظ العمرانى بأنه «صيانــة الأشــياء والعناية بهــا لتــؤدى وظيفتها التى وجدت من أجلها بكفاءة عالية، ومن ثم الحفاظ على قيمتها المادية رغـم انقضاء عمرها الافتراضى» وغالبـاً ما يصاحـب أعمال الحفظ نوع مـن أنواع المنع عـن اسـتخدام المبنــى الأثــرى أو إخــلاؤه، وتتعلق هذه الأعمال بالأبنية الأثرية المصنفة من الدرجة الأولى.

ونسـتنتج من التعريفات السابقة، أن مفهوم الحفاظ على التراث العمراني يشـمل جميـع عمليات الحفاظ التي تتـم للمباني التاريخيـة أو المناطق ذات القيمة الأثرية وعلـى جميع ما تحتويه من مبـان ذات أهمية أو منشـآت معينة أو بيئة عمرانية مميزة أو نسيج عمراني فريد، ويمكن تحقيق هذا من خلال نقطتين هما:

ـ تحقيــق عمليــة الحفــاظ اللازمة لكل ما هــو ذو قيمة تراثية مرتبط بالمبنى الأثري باستخدام أحدث الأساليب والطرق.

ـ توفير الدعــم المالي والتقني لتنفيذ أعمال الصيانة والحفظ اللازمة للمبانى والمواقع الأثرية.

كما أننا نســتنتج أيضــاً أن مفهوم الحفــاظ العمراني خلال الســنوات القليلة الماضية، قد خرج من مفهومه الضيق إلى مفهوم أوسع نطاقاً لسببين هما:

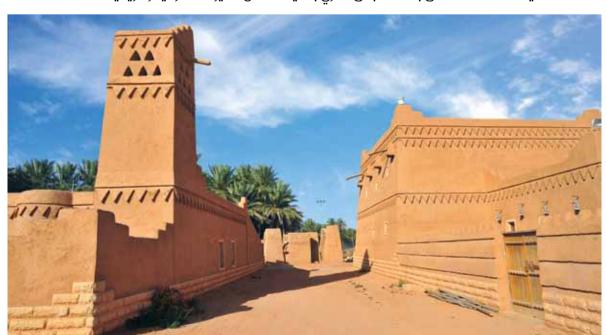
ـ الحفـاظ كمفهوم عبارة عــن مظلة يضم من خلالها العديد من الأفـكار والمصطلحات الأخرى مثل الصيانة وإعادة الإحياء وإعادة الاسـتخدام والإعادة إلى الوضع الأصلى.

#### سياسات الحفاظ على التراث العمراني



ـالحماية: يقتصر هذا النوع من السياسات على الحيزات التاريخية أو الأثريـة، وأحياناً يتبع بالمناطق الحديثة ذات الطابع المميز، وتكون الحماية لمبانِ معينة أو للنسيج العمراني أو للطابع المعماري، وتتسع الحماية أحياناً لكي تشمل حماية الهيكل الاجتماعي والاقتصادي جنباً إلى جنب مع الهيكل العمراني.

- ـ الصيانة: هي عملية معالجة تلف أو خلل بالمبنى وقع فعلاً أو يحتمل وقوعه وتكون بالوسائل المتبعة، وترمي إلى تحسين المظهر العام للمبنى، وهي عمل دوري يجب أن يتم بصفة مستمرة للحفاظ على المبنى.
- ـ الترميــم: يقصــد به أي تدخل يرمي إلى إعادة الكفاءة لأحد أعمال النشــاط الإنســاني، وتهــدف عملية الترميم إلى إعادة المباني والمناطق التاريخية إلى حالتها الأصلية عند إنشــائها. وهو أيضاً إعادة تكوين الجزء المفقود أو التالف من العنصر المعماري للمبنى، بالإضافة إلى منع التدهور وما يلزمه من عمليات ضرورية لصيانة العنصر التاريخي.
- ـ إعادة التشكيل: هو إعادة تجميع أجزاء مبنى تاريخي سواء في مكانه أو في مكان جديد باعتباره أثراً قومياً، مثل نقل معبدي أبو سمبل والفيله بأسوان.
- \_إعــادة الاســتعمال: عملية إعادة توظيــف المباني ذات القيمة الأثريــة والتاريخية في اســتعمالات جديدة تلائم التطــور الحالي وفي الوقت نفســه تضمن اســتمرار حيــاة تلك المبانــي والمحافظة عليها بصــورة عملية وهذه السياسة تعدّ في ذاتها تعويضاً مما يتم إنفاقه في الترميم والصيانة حتى تحقق عائداً اقتصادياً بشرط ألا تمثل هذه العملية أي خطورة على المنشأ الأثرى أو أي تعارض مع قيم أو مبادئ المجتمع.
  - ـ التجديد: ويتضمن التجديد استعمال مواد حديثة ومحاولة توصيل الأثر إلى حالة قريبة من حالته وقت إنشائه. ونستنتج مما سىق:
- 1 أن سياســات الحفــاظ علــى الــّـراث الـعمراني من صيانــة وترميم وتكييف وإعادة اســتخدام وإعادة تشــكيل وإحياء وتجديد تسمح للتراث الـعمرانى بتحقيق فوائد جمالية وبيئية واقتصادية.
- 2 تتيـــ السياســات الـمختلفــة الـفــرص أمــام الـقائمين علـــى عمليــات الحفاظ في اختيار الأســلوب المناســب والتعامــل مع التحــدي الإبداعي في إيجاد الســبل المناســبة لـتلبية المتطلبــات العمرانية للموقــع الأثري بحيث تكون آمنة ودائمة ومفيدة من جهة، والإبقاء على طابعها التاريخى من جهة أخرى.
- 3 الإدارة السـليمة للتـراث العمراني من خلال السياســات الـمختلفة للمحافظة عليه تعدّ أمــراً ضرورياً كجزء من الجهود العالمية الرامية إلى تحقيق التنمية المستدامة.
  - 4 تساعد سياسات الحفاظ على بقاء المبنى الأثرى بما يحمله من مميزات عمرانية وتاريخية.



# دبي تطلق مدينة المستقبل ومدينة متكاملة صديقة للبيئة

دبــي مدينــة لا تهدأ.. فقد شــرعت الـمدينة في إطــلاق مبادرات لبنــاء مدن جديــدة ذات مواصفــات ومعايير بيئية وعمرانية واجتماعية وخدماتية تنسجم مع التصورات العالمية لبناء مدن المستقبل.

وفي هذا السياق أعلنت بلدية دبي البدء في تنفيذ مدينة متكاملة صديقة للبيئة على شكل زهرة في الصحراء، وذلك تجسيداً لرؤية الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، وتماشياً مع سياسة الدولة باتباع نهج عمراني مستدام، بما يضمن تقدم الصفوف العالمية لجهة حماية البيئة.

تعـد المدينـة نموذجـاً لما وصلـت إليه إمارة دبـي من مراحل متقدمـة في تبني معاييــر الاســتدامة، وتعزز دورها المحوري مركزاً عالمياً للمال والأعمال بما يضعها في مقدمة المدن التي تدعم وتسهل تطبيق وانتشار التقنيات الخضراء والنظيفة بشــكل واســع. وســيتم بناء مدينة متكاملة تعتمد على الطاقة المتجددة ومتطلبات البيئة وتدوير النفايات الذاتية، وستكون المباني متوافقة بما يحقق تخفيض درجة الحرارة، وتقليل استهلاك الكهرباء. ســتكون المدينــة الذكيــة مدينة مســتدامة بالكامل وســتعمل علــى توفير نحــو 200 ميغاواط مــن الكهرباء، إذ ســتخدم فيها الخلايا الشمسية التي ستغطي أســطح منازلها ومبانيها ومرافقها كافة، كما سيتم استخدام الألواح الشمسية لتوليد الطاقة الكهربائية النظيفة والمتجددة موزعة على 65 ألف هكتار.

المدينة الواعدة سـيكون 75 % منها للسـكن ، وسـتوفر 40 % من الكهرباء الذاتية، مع 200 ميغاواط . ويبلغ عدد الأراضـي بالمدينـة الجديدة نحو عشـرين ألف قطعة سـكنية لإسـكان المواطنين وسـط بيئة ذكية ومسـتدامة ونظيفة ، ومن المتوقع أن تستوعب في المرحلة الأولى قرابة 160 ألف نسمة حيث تبلغ مساحة الأرض المخصصة أكثر من 14 ألف هكتار ويحيط بها حزام أخضر وتعتمد على مواردها الذاتية في توفير وسـائل النقل والمواصلات والطاقة وتدوير المياه الصحية التى ستوفر أكثر من 40 ألف متر مكعب من المياه الصالحة.





#### « جميرا سنترال» مدينة المستقبل

كما أعلن الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولــة رئيس مجلـس الوزراء حاكم دبي، عن مشــروع إنشاء مدينة مصغرة على مساحة 47 مليون قدم مربع لتكون نموذجا متكاملا لمســتقبل التطوير العمراني فى إمارة دبى ومدن المستقبل .

عمـل علـى تصميـم مدينـة المسـتقبل النموذجيـة «جميـرا سـنترال» أكثر مـن 19 جهـة حكوميـة وخاصة بالتعـاون مـع مجموعة استشـاريين عالمييـن. وتضم «جميرا سـنترال» بنية تحتية هي الأحدث عالميا تشمل شبكة مواصـلات طبقيـة تضـم وسـائل نقـل أرضية صديقـة للبيئـة وشـبكة ترام معلقـة بالهـواء لتنقل سكانها وزائريها بطريقة تحافظ على بيئتها مع التمتع بمناظرهـا مـن الأعلـى بالإضافـة لممراتهـا المغطاة بمناظرهـا مـن الأعلـى بالإضافـة لممراتهـا المغطاة على مسـاحة مليـون قـدم مربـع وأسـواقها الخارجية التي يمكن التسـوق فيها صيفا وشـتاء، وشبكة طرق حديثة متكاملة للدراجات الهوائية تصل بين 33 حديقة تضمهـا المدينة النموذجية المسـتقبلية وأكثر من 37 سـاحة عامة لاحتفالات سـكانها الذين يبلغون 35 ألف نسمة و زائريها الذين يقدرون بـ 100 مليون زائر سنويا.

تقع «جميرا سـنترال» على شـارع الشـيخ زايـد ويمكن الوصول لها عبر أكثر من 25 مدخلا .. و تحقق لسـكانها

اكتفاء داخليا مـن ناحيـة المرافـق مع وجـود مدارس ومستشفيات ومكاتب وسـكن وحدائق ومراكز تسوق وخدميـة وخدميـة متكاملـة. كمـا تضـم «جميرا سـنترال» شـبكة طرق متكاملـة للدراجـات الهوائيـة لتقليـل تلـوث بيئتهـا الداخليـة وتوفيـر بيئـة صحيـة لسـكانها، و56 % مـن مساحة المدينة تضم سـاحات مفتوحة وخضراء لخلق توازن عمراني وبيئي وصحي لكافة السكان والزائرين.

وتضـم أيضـاً «جميـرا سـنترال» مليـون قـدم مربع من الممـرات المغطـاة لجعـل بيئتهـا الخارجيـة مريحـة للمشـي والتسـوق الخارجـي صيفـا وشـتاء، وتعتبـر «جميـرا سـنترال» أيضـا وجهـة تسـوقية عالميـة حيث تضـم ٩ ملاييـن قـدم مربع من المسـاحات التسـوقية موزعـة علـى 3 مـولات وعلـى مناطـق تسـوق خارجية على مسـاحة 4.5 ملايين قدم مربع مع أكثر من 44 ألف موقف للسيارات.

وتشكل «جميرا سنترال» أيضــا وجهة سـياحية فريدة من نوعها بأكبر عدد من الغــرف الفندقية في منطقة واحــدة حيث تبلــغ عدد الغــرف الفندقية التـــي تضمها المدينــة المصغــرة 7200 غرفــة فندقيــة مســتعدة لاستقبال ملابين الزوار والعوائل كل سنة.

# مقالات

# تكاليف تلوث الهواء الحقيقية

سابمون ابتون

يسلب تلوث الهواء الناس سنوات من أعمارهم، ويتسبب في إحداث قدر كبير من الألم والمعاناة بين البالغين والأطفال على حد سواء، وهو يلحق الضرر بالإنتاج الغذائي، في وقت أصبحنا في ها باحتياج إلى إطعام عدد من الناس أكبر من أي وقت مضى، وهذه ليست قضية اقتصادية فحسب إنما هى قضية أخلاقية أيضا.

يحـدث تلـوث الهـواء خـارج المسـاكن وداخلهـا، فيشكل ما تنتجه مواقد الطهي التي تعتمد على إحـراق الفحـم، داخـل المســاكن عادة المشــكلة الأشــد خطــورة التــي تواجهها الأســر الأكثــر فقرا، ومع تطور الاقتصــادات واعتمادها على الكهرباء والمحركات وتوسعها حضريا، يصبح التلوث خارج المساكن القضية الأكبر.

الواقع أن التكنولوجيات الأكثر نظافة متاحة بالفعل، وتنطوي على إمكانية تحسين نوعية الهواء إلى حد كبير، ومع تسبب النمو الاقتصادي وارتفاع الطلب على الطاقة في تغذية ارتفاع مطرد في مستوى الانبعاثات من ملوثات الهواء والتركيزات السريعة الارتفاع من المواد الجسيمية والأوزون في العقود المقبلة، يصبع هذا النهج غير قابل للاستمرار.

تشير تقديـرات تقريـر جديـد صـادر عـن منظمـة التعـاون الاقتصـادي والتنمية بعنـوان «العواقب الاقتصاديـة المترتبـة علـى تلـوث الهــواء خـارج المسـاكن المسـاكن سيتسـبب فـي وفـاة حـالات مبكـرة بيـن نحـو 6 ملاييــن الــى 9 ملاييــن سـنويا بحلول عـام 2060،



مقارنة بنحـو ثلاثة ملايين في عـام 2010. وهذا يعادل وفاة شـخص واحد كل 4 إلى 5 ثوان، وفي الإجمال سيموت أكثر مــن 200 مليون شـخص قبــل الأوان في الســنوات الخمس والأربعين المقبلة نتيجة لتلوث الهواء.

وستزداد أيضا الأمراض المرتبطة بالتلوث، فمن المتوقع أن ترتفع حالات الإصابة الجديدة بالتهاب الشعب الهوائية من 12 مليون حالة سنويا بحلول عام 2060 ميين حالة اليوم إلى 36 مليون حالة سنويا بحلول عاما، ومن 3.5 ملاييان حالة اليوم إلى 10 ملاييان حالة جديدة سنويا بيان البالغيان، كما يتأثر الأطفال بشكل متزايد بالربو، وسيُتَرجَم كل هذا إلى المزيد من حالات دخول

المستشفيات بسبب التلوث، التي من المتوقع أن ترتفع من 3.6 ملايين حالة في عـام 2010 إلى ١١ مليون حالة بحلول عام 2060.

سـتتركز هذه المشـاكل الصحية في المناطق المكتظة بالسـكان، حيـث ترتفـع تركيـزات المـواد الجسـيمية، وخصوصا المدن في الصين والهند، وباعتبار نصيب الفرد مـن المنتظـر أن تبلـغ الوفيات مسـتويات مرتفعـة أيضا فـي أوروبا الشـرقية، ومنطقـة القوقاز، وأجـزاء أخرى من آسـيا، مثل كوريا الجنوبية، حيث أصبح السكان المسنون معرضين بشدة للمخاطر المترتبة على تلوث الهواء.

تجري مناقشــة تأثيــر تلوث الهــواء عادة باعتبــار القيمة الدولاريــة، فبحلول عام 2060 قد يُهــدَر 3.75 مليارات يوم عمل ســنويا بســبب الآثار الصحيــة الضــارة الناجمة عن الهــواء الملــوث؛ ما يطلــق عليه خبــراء الاقتصاد وصف «عــدم جــدوى المــرض». ومــن الممكــن أن يتجــاوز الأثر المباشر في السوق لهذا التلوث باعتبار انخفاض إنتاجية العمــال، وارتفــاع الإنفــاق على الصحــة، وانخفاض غلة المحاصيــل الزراعيــة، 1 % من الناتــــ المحلي الإجمالي سنويا، أو 2.6 تريليون دولار أميركى بحلول عام 2060.

هنـاك حقيقـة قائمـة مفادهـا أن صنـاع السياسـات يميلون إلى الاسـتجابة بشـكل أكبر للأرقام الملموسة لا التجـارب التجريديـة، وعلـى هـذا فقـد تولـت منظمة التعـاون الاقتصادي والتنمية فحص عـدد لا يحصى من الدراسات الاقتصادية التي تتناول تلوث الهواء للتوصل إلى تقدير كمى لقيمة صحة الناس فى نظرهم.

وفي المتوسط قد يكون الفرد على استعداد لدفع نحو 30 دولارا سنويا للحد من مخاطر الوفاة المبكرة بواقع واحد في كل مئة ألف، وباستخدام أساليب راسخة جرى تحويل الأرقام المعبرة عن «الرغبة في الدفع» إلى قيمة إجمالية للوفيات المبكرة الناجمة عن تلوث الهواء في الخارج، كما يتضح على سبيل المثال في تقرير تقييم مخاطر الوفاة في سياسات البيئة والصحة والنقل الصادر عن منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية.

بهـذا المقياس ربما تبلغ التكاليـف العالمية للوفيات المبكـرة الناجمة عن تلوث الهواء خارج المســاكن 18 إلــى 25 تريليــون دولار ســنويا بحلول عــام 2060، وربما يكون بوسعنا أن نزعم أن هذه ليست أموالا «حقيقية»، لأن التكاليـف لا ترتبــط بــأي معامــلات فــي الســوق، لكنها تعكـس القيمة التي يحددها النــاس لحياتهم الحقيقيــة، والقيمــة التــي قــد يحددونها للسياســات التى ربما تساعد فى تأخير وفاتهم الحقيقية.

الآن حـان الوقـت لكي تتوقـف الحكومات عـن إثارة الضجيج حـول تكاليف الجهود الرامية للحد من تلوث الهـواء وأن تبـدأ بالاهتمـام بالتكاليـف الأكبـر كثيرا والمترتبة على السماح لتلوث الهواء بالاستمرار دون ضابط أو رابط، وعليها أن تدرك أن حياة مواطنيها بين أباديها.

\* مدير إدارة البيئة في منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية.



# مقالات



خلیل زهر



بليــون دولار ســنوياً كحــد أدنى، بــدءاً من عــام 2020 لدعم جهــود الــدول الناميــة، بخاصــة الفقيــرة منها، فــي خفض الانبعاثات والتأقلم مع نتائج ارتفاع حرارة الجو.

يعـود نجـاح مؤتمر باريس أساساً، الى تمكّـن المفاوضات من ردم الفجوة بيـن موقف الدول النامية من جهة، والدول الصناعيـة المتقدمـة مـن جهة أخـرى، حول مسـؤولية كل منهما تجاه قضية الاحتباس الحـراري. فالدول النامية كانت تصـز علـى التمييز في ضـوء المسـؤولية التاريخيـة للدول الصناعيـة عـن انبعاثـات غـازات الدفيئـة المتراكمـة فـي الجو. وهذا ما جسـده «بروتوكول كيوتو»، الـذي ألزم الدول المتقدمـة بخفـض انبعاثاتهـا وأعفـى الـدول النامية من المتقدمة وعلى رأسـها الولايات المتحدة، التي لــم تعتمد البروتوكول، علـى ضرورة التزام الدول الناميـة أيضاً كي يمكن الحد من ارتفـاع حرارة الجو، نظراً الى أن أكثرية هذه الانبعاثات تسـبُبها دول نامية مثل الصــن والهـاقف الـه ، فشــا ،

تعهداً من الدول الصناعية المتقدمة بتوفير 100 الصياع العبادات المواقف الى فشرار المواقف الى فشرار المواقف العبادات العبادات المواقف العبادات العبادات









مؤتمر كوبنهاغن عام 2009، وبعده مؤتمر دوربان في جنوب أفريقيا عام 2012، في التوصّل الى اتفاق جديد

فمــا هي العوامل والتطورات التي اســتجدت خلال ســنوات قليلة، أدت الى هذا التغير فــي المواقف، الذي مكّن الأســرة الدوليــة من التوصّل الى هــذا الاتفاق؟ لعل العامل الرئيس والمشــترك هو الإجمــاع العالمي الذي تبلور خلال الســنوات الأخيرة، حــول حقيقة التغير المناخي وتأثيراته الســلبية التي أصبح العالم يعيشــها، بدءاً بعنف الأحــداث المناخيــة وتكاثرها، بين عواصــف وأعاصير وفيضانات، وانتهــاء بحالات غير معهودة مــن الجفاف. بينما ســجلت حــرارة الجــو متوســطاً عالمياً قياســياً في كل مــن عامــي 2014 و2015، والمهــم في ذلك كلــه، أن هذه التغيرات طاولت في انعكاساتها معظم مناطق العالم.

أمـا العامـل الثاني، فهو التطـور البارز في الموقف الأميركي، حيث أدت السـيطرة المطلقـة للجمهوريين على الكونغـرس بعـد انتخابـات 2012، وإصرارهم على عدم التعاون مـع الرئيس أوباما في موضـوع المناغ ومواضيع أخـرى مهمة، الى قيامه باسـتخدام صلاحياته الرئاسـية في تنفيذ سياسـاته المؤيدة للبيئة، خـلال الفترة الثانية والأخيـرة لرئاسـته. وكان المفاوضـون في باريس تفهمـوا هذا الوضع بأن اسـتجابوا للرغبـة الأميركية في جعل التزامـات خفـض الانبعاثات طوعية، كـي لا يتطلب اعتمادها موافقـة الكونغرس. كما تأثـر الموقف الأميركي بارتفاع المؤيدين لقضية المناخ في أوساط الشعب، حيث أصبحوا أكثرية نتيجة التغيرات المناخية التي طاولت الكثيـر من الولايات. كما كان للنمو الملحوظ في اكتشـافات الغاز الطبيعي، بخاصـة الغاز الصخري، دور مهم، حيث وفر إمكان خفض الانبعاثات من خلال إحلال الغاز الطبيعي المحلّي محل الفحم. كما واكب هذه التطورات بـروز نشـاطات اقتصادية جديدة تتمحور حول الطاقـة المتجددة الخضراء وكفاءة الطاقة، تعوّض عن أي خسـائر اقتصادية قد تترتب عن خفض استخدام الوقود الأحفوري على المدى المتوسط والبعيد.

بينما العامل الرئيس الثالث، فهو التطور الجذري في موقف الصين التي كانت تعارض سابقاً الالتزام بخفوضات قد تعيق مسيرتها التنموية. لكن تفاقم التلوث البيئي الذي تشهده المدن الصينية، والناجم عن استخدام الفحم بنسبة عالية وعن النمو السريع في قطاع النقل خلال العقود الثلاثة الماضية، أصبح يهدد مسيرة التنمية واستدامتها. بينما خفض استهلاك الفحم وتحسين كفاءة وسائل النقل سيؤديان بطبيعة الحال الى خفض انبعاثات ثاني أوكسيد الكربون ويساهمان في حلّ قضية التلوث. كما ساهم في تشكيل موقف الصين نمو قدرات الطاقة النووية والطاقة المتجددة وتطور الصناعات المرتبطة بها، حيث تساهم هذه النشاطات الجديدة في تعزيز النمو الاقتصادي وتعوض عن كلفة التحول من الفحم نحو المصادر البديلة. كما عزز هذا التوجه الجديد وفرة موارد الغاز الطبيعي عالمياً، فضلاً عن الاحتياطات الكبيرة المحلية من الغاز الصخري التي قد تشكل بدائل مرحلية للفحم في المستقبل.

ويعـزى نجـاع المؤتمر أيضـاً، إلى التطور المهم فـي مواقف الدول الرئيسـية المنتجة للنفط، وعلى رأسـها دول الخليــ العربية، التي جاءت نتيجة النمو المرتفع في اسـتهلاك الطاقة خلال العقديــن الماضيين، لكن بأنماط منخفضـة الكفاءة. كما أدى التراجع الكبير في أسـعار النفط الذي تشـهده الأســواق، الى إضفـاء أهمية خاصة على تسريع عملية تنويع القاعدة الاقتصادية وتحقيق التنمية المستدامة من خلال تنويع مصادر الطاقة وتحسين كفاءة الستخدام الموارد. وبالتالي، يصبح خفض انبعاثات ثاني أوكسيد الكربون نتيجة تلقائية للتنمية الرشيدة، بخاصــة أن النشــاطات المتصلة بتطويـر كفاءة الاســتهلاك وترشــيده، وتلك المتصلة بتطويـر الطاقة المتجددة والبديلة، ستعزز النمو الاقتصادى وتساهم في تنويع قاعدة الإنتاج.

«كاتب متخصص في شؤون الطاقة والتنمية



لا أتحدث هنا عن حركة كراسي الحكم، ولا أتحدث أيضا عن الكرسي المتحرك بالصورة الذهنية المرتبطة بالمرضى، والذين تقدموا في العمر، أو أصحاب الاحتياجات الخاصة، إنني أتحدث عن الكرسي المتحرك في الفضاءات العامة في المدن الحية، فوجود مكان لكرسي متحرك أو ثابت لك في المدينة، يعني أنك في بلد يحترم المواطنة، أما إذا كان الكرسي الـذي تحدّده في المدينة هو في مقهى، أو في مول تجاري؛ فأنت في بلد يراك مستهلكا لا مواطنا، وشتان بين المفهومين. إذا كان لك مكان على كورنيش النيل فأنت في بلد قابل للانفتاع، أو هناك أمل أن يتحول إلى بلد منفتح، أما إذا تآكل الكورنيش لمصلحة الأندية الخاصة فأملك في الديمقراطية هـو إزالة التعديات على الأماكن العامة. ودعني أفضل أكثر.

الكرســـي الـمتحرك: هل لــك مكان في هذه المدينــة؟ أول ما يفرق ما بين الـمدن الديمقراطية ومدن الديكتاتورية هو ذلك الكرســي الـمتحرك التي تســتأجره فــي المتنزهات، حيــث هناك مكان لــك، ليس هذا وحســب، بل مكان تحدده أنت من حيث قربك وبعدك ممن حولك.

موقعك من المدينة ومن السياسـة مرتبط بوجود مـكان لك فيها، مكان في المساحات العامة، وليس في الأماكن المغلقة. إذا ما كان لك مكان أو كرسـى متحرك فى متنـزه المدينة التى تعيش فيهـا، فأنت فى مدينة

حـرة، أمــا إذا لـم يكن لــك مكان إلا فــي المجمعات التجاريــة (المول)، أو فــي أماكــن مغلقــة؛ فأنــت في مدينة غير حرة.

حتى في الديمقراطيـات العريقة هناك معركة بين المصالح التجارية متمثلـة في المــول وبيـن المتنزه والحديقة، وما يفرق الحكم الرشيد مـن غيـره هــو الانحيـاز للفضاءات العامـة في المدن، مقابـل الانحياز للمــولات والأماكــن الخانقة. كلما زادت المســاحات الخضــراء فــي المــدن، عرفت أنك في مكان أقرب وكلمـا زادت المــولات التجاريـة على حســاب المتنزهات، فاعلم أن على حسـاب المتنزهات، فاعلم أن النظام يتجه نحو الانغلاق وتضاؤل الحريات. الحرية هـى مضاد الأماكن

المغلقة والمدن المغلقة. بداية الديمقراطية هي تلك المدن المفتوحة. أما المدن التي يتضاءل فيها الفضاء العام والمساحات الخضراء فهي مدن تتجه نحو الموت، موت الحياة العامة، ومعها موت السياسة وموت الثقافة، مدن منتهية. في مدن مثل لندن ونيويورك هناك متنزهات مفتوحة، وكلما زاد عدد السكان، تطورت المباني في المدينة، إما رأسيا لتجنب الجور على المساحات الخضراء مثلما هو الحال في نيويورك، أو تتمدد أفقيا مع الوضع في الحسبان تلك النسبة بين الخاص والعام، وبين مصالح التجار من أهل المولات، وبين مصالح البشر من المشاة ممن يعيشون ويتجوّلون في المدينة.

في نيويورك طـوروا أماكن السـكك الحديدية، التي توقفـت عن العمل الـى حدائق عامـة، أما عندنا، فـي النظرية على مـا يبدو، أن نـواة المدينة هـو المول التجاري المغلق في بلدان نادرا مـا يزورها المطر. إنه الفارق بين تفكير الحرية، حرية الناس في أن يكون لها ممشى وكرسي في متنزهات المدينـة، وبين دول ترى أن المول هو الاقتصاد وهو حياة المدينة، فارق بين مدن أساسها الاقتصاد، وأخرى أساسها الاجتماع والسياسة.

بينما ترى نيويورك تصارع نفسها مع زيادة عدد الكراسي الثابتة على نهر الهيدسون وفي المتنزهات، تـرى القاهرة تهمل الكورنيش وتحوله إلى أنديـة خاصة للضباط من الجيش والشـرطة وللقضاة، وحتـى المحامين، كلها بطول شـريط النيـل؛ وبهذا يغلق المـكان العـام لمصلحة المكان الخاص.

فلا تتوقع ديمقراطية في القاهرة، حيث الأماكن المغلقة، وجور المصلحة الخاصة على المصلحة العامــة، وتآكل الأماكن العامة لمصلحة الأماكن الخاصة.

الأنديــة المغلقة لا تنتج سياســة عامة، بل سياســة خاصــة. فمهما تحدثت النقابات عن الديمقراطية في مصر، فلا ديمقراطية عندما يكون لنقابتك أو جماعتــك نادٍ خــاص على النيل على حســاب الكورنيـش العام، ناديك الخاص بني على مكان كرســي متحــرك أو كنبة ثابتــة لمواطن من أهل المدينة.

«طلـع لنــا فـــي المقدر»، كمــا نقــول بالعاميــة، قوم يــرون فــي المولات والاســتثمار التجاري بنــاءً لأوطان ومدن. هذه الرؤية التــي ترى الناس زبائن (customers) أو مستهلكين تختلف تماما عن رؤية الدولة التي ترى السكان مواطنيــن، لهم حق في حرية الحركة والمشــي فــي مدنهم، لهم حقوق وعليهــم واجبات. حقــوق مدنية لا تجارية. إن أخطر ما يحــدث لمدننا اليوم،

هي تلك العقلية التي ترى التنمية نموا اقتصاديا. الدول تبنى بالبشـر وثقافتهـم وحركتهـم فيهـا. هذه الرؤية تنتج مستهلكا لا مواطنا.

معركتنا فى العالم العربى ليست بين «داعش» وبين المدنية، بل بين المول التجـاري والمتنزه. «داعش» والآيدولوجيات المغلقة هي نتاج الأماكـن المغلقـة. المدنيـة هــى نتيجة المدن المفتوحـة المفعمة بالحركة الحرة والحيناة المدنينة وذلـك الكرسـى المتحـرك، الـذي يسمه لها بحرية القبرب والبعبد ممــن هــم حولنــا. الديمقراطيــة أساسـها تلك العلاقــات الحرة فى المساحات المفتوحة؛ ففى انفتاح المكان العام انفتاح للعقل، وفى ضيــق الـمــكان وانغلاقــه، انغــلاق للعقــل والــروح معا. توقــع انفتاحا مـن المـدن المفتوحة والحيّــة، أما المدن المغلقة والميتة فمهما كان نموهـا الاقتصـادي فـلا تنتـج إلا الأماكــن الخانقــة. توقــع فــى مصر مثلا ديمقراطيـة عندمــا ترى الكراســى مليئــة بالبشــر علــى كورنيـش النيـل بطـول القطـر وعرضـه، أمـا إذا وجـدت مـكان الكورنيش أنديــة مغلقة؛ فلا تحتاج إلى ذكاء شديد لتدرك أنـك في مكان مغلـق، مهمـا قيـل لـك. المعادلـة بسيطة والملاحظـة بسيطة، لا تحتاج إلى كثيـر مـن الشرح أو السفسطة.

# خريطة طريق التعليم لسنة 2030

هيلى ثورنينغ

عندمــا زرت مخيــم الزعتــرى للاجئيــن فــى الأردن فى وقت مبكر من هذا العام التقيت بأطفال أخبرونى عما يعنيه التعليم بالنسبة إلى الشباب السوريين الذيبن اضطروا للخروج مبن منازلهم وخسـروا كل شــىء، فهو يعنــى ما هــو أكثر من المؤهلات أو نتائج الاختبارات لأنه يمثل أملهم بالمستقبل.

إن أولئـك الذين التقيت بهم فــي مخيم الزعتري وملاييــن الأطفال الآخرين حــول العالم هم محور عمل المفوضية الدولية لتمويل فرص التعليم العالميــة، التــى انضممــت إليهــا فــى سـبتمبر الماضى، علما أن هذه المفوضية ملتزمة بالهدف الرابع للأمم المتحدة فيما يتعلق بالتنمية المستدامة، والذي يهدف بحلول سنة 2030 إلى «التحقق من وجود فرص تعليم شاملة ومتساوية والترويج لفرص التعليم مدى الحياة للجميع».

وهذا الهدف لايزال احتمالا بعيد المنال لأعداد كبيرة من الأطفال، ومع وجود العديد من القضايا التنمويـة التى تتطلب اهتمامنــا فإن على صناع السياســات أن يضعوا فــى اعتبارهــم أن التعليم ليس جيـدا بحد ذاته فحسـب، بل هو أيضــا بمثابة الحافز للعديد من مكتسبات التنمية الأخرى. وكمــا يقــول المثــل الإفريقــى القديــم «عندمــا تعلـم الفتاة فإنـك تعلم الشـعب بأكمله»، فإن التحقق من حصـول الأطفال، وخصوصا الفتيات، على التعليم يجعل حالات زواجهـم وعمالتهم واستغلالهم أقـل، كمـا أن للتعليـم فوائـد مجتمعيـة طويلـة المـدى، فبالإضافة إلــى ازدياد المشاركة السياسية فإن الأطفال المتعلمين يساهمون فكريا ويسعون إلى الحصول على

فرص في مجال ريادة الأعمال عندما يكبرون، مما يعزز النمو الاقتصادي.

فالتغلب على التحدى التعليمي يجب أن يتأسس على مبدأين يعتبران جزءا لا يتجزأ من الهدف:

أولا: «للجميع»، يعنى التركيز على الأطفـال الذين تخلفوا عن ركب التعليم، فهناك ملايين الأطفال خارج المدرســة أو يتلقون تعليما غير جيد بسبب ظروفهم المعيشية، وطبقا للمفوضية العليا لشــؤون اللاجئين التابعة للأمم المتحدة تـزداد احتماليــة أن يكــون أطفــال اللاجئين خارج المدرســة بنسبة خمسة أضعاف، مقارنة بالأطفال الآخرين في البلدان التى تشـردوا إليها، وفى جميع البلدان الإفريقية باسـتثناء بلدين فإن احتماليـة أن تكمل الفتيات التعليـم الابتدائي أقــل مــن الأولاد، وإن إرســال هــؤلاء الأطفــال لـلمـــدارس سيتطلب مقاربات جديدة تتعامل بشكل مباشر مع مسألة إقصائهــم وجعل التعليم في متناول أيدى الجميع بشــكل حقیقی ومؤثر.

ثَانِيا: «الجـودة»، يجب أن يكون التعليــم فعالاً، وذلك حتى يتسـنى للأطفـال التعلــم بحـق، فهنــاك 61 مليــون طفل موجـودون حاليا خـارج التعليم الابتدائى وغيـر قادرين على الوصول إلى التعليم الرسـمى، كمـا أن هناك قضية ملحة أخـرى تتمثل بـأن أكثر من ثلـث الأطفال فى سـن التعليم الابتدائى- 250 مليون- لا يتعلمون الأساسيات، وذلك طبقا لتقريــر الرصد العالمــي الذي أصدرته اليونسـكو والمتعلق بالتعليم للجميع.

وإن نصف هؤلاء الأطفال أمضوا بالمدرســة على الأقل أربع سـنوات، ويجب أن نتعامل مع معوقات التعليم سـواء فى الغرفــة الصفيــة أو فــى الـمنــزل، وذلك عن طريق تحســين جودة التعليم وظروف الغرفة الصفية وتعليم الآباء كيفية دعــم تعليــم أطفالهم. ودعــم هذين المبدأين ســيتطلب المزيد من الاسـتثمار، وفى العام الماضى قدرت اليونسكو أنـه يتوجب على الحكومـات مضاعفـة إنفاقها على التعليـم كجزء من الدخل القومــى، وذلك لتحقيق أهــداف 2030، وهذا ســيتطلب المزيد من إيرادات الضرائب وجهودا أقوى لجمع الأصوال المستحقة، كما تحتاج الجهات المانحـة كذلك إلى الوفـاء بالتزاماتها المتعلقة بالمسـاعدات، وأن تقدم المساعدات بطريقـة أكثـر فعاليـة، فعلى سـبيل المثال فإن أقـل من ثلث مسـاعدات التعليم تذهب إلــى إفريقيا، علــى الرغم من أن المنطقـة تضـم نحو ثلثى الأطفـال الموجوديـن خارج المدرسـة، كما أن ميزانيـات التعليم، فــى الوقت الحالى، تكــون عادة فى حالــة تراجع، لأن نصف الإنفاق التعليمي يُصرف تقريبا في الدول الأكثر فقرا على نسبة 10 فى المئة الأكثر تعليما فى البلاد.

إن حل مسألة استثمارات التعليم يتطلب العمل في مجالين مهمين:

أولا: نحـن بحاجـة لتمويل منصف مع المزيـد من الاسـتثمارات في الرعاية والتنميـة لمرحلـة الطفولـة المبكـرة، حيـث يوجـد هنـاك أكبـر إمكانية لتحقيــق عوائــد، ويجب أن تتركــز الميزانيات علــى الأطفال الأكثــر حرمانا، وأن يكـون التعليم الابتدائــى بالمجان، وذلك حتى يســتطيع كل طالب التعلـم، كمـا أننا بحاجة ماسـة للمزيد من الشـفافية والمسـاءلة، وذلك حتى تكون الميزانيات ظاهرة ويكون للمجتمعات المحلية رأى في إدارة المدارس.

ثانيـا: نحـن بحاجـة لتقويـة أنظمة التعليــم المحلــى، وذلــك حتــى يتسـنى للحكومات أن ترى نفسها كضامنة لتعليم ذي جــودة عالية، ويمكين الوصبول إلييه تسهولة لجميع مواطنيها عوضا عــن التخليي عين ذليك الدور ليوكالات التنمية الخارجية، ويجب أن نسعى، على وجه الخصـوص، إلى حصول شـراكات بين الحكومة والشركات لتعزيـز المـوارد المحليـة للتعليـم وإزالــة تدفقــات رؤوس الأمــوال غير الشرعية، التـى تحـرم الحكومات مـن وسـائل تمويـل التعليـم، من مثــل التهــرب الضريبــى وغســل الأموال عبر الحدود الوطنية.

إن مفوضيـة التعليم سـتضع تلك الأولويات نصب عينيها عندما تتقدم بتوصياتها للجمعية العامة للأمـم المتحـدة فـى 18 سـبتمبر، وذلــك عندما يتلقــى الأمين العام تلك التوصيات ويتصرف بشأنها، وسـتنجح مفوضيـة التعليـم لــو تمكنا من الاسـتفادة من التمويل والإرادة السياسـية للتحقــق مــن أن كل طفـل يتعلم بغـض النظر عـن الدخـل أو المـكان أو الوضـع الاجتماعــى، وعملنا لــن يكتمل ما لم يتحقق ذلك بالفعل.

\* رئيســة وزراء الدنمارك سابقاً، وهي تعمل حاليـا رئيسـة تنفيذيـة لمؤسسـة «أنقـذوا الأطفـــال»، ومفــوضـــة فــى الـمفــوضيــة الدولية لتمويل فرص التعليم الدولية.

## مقالات

# التعليم والطفل الخفى

غوردون براون

فى روايتـه «الرجل الخفـى» الصادرة عـام 1952، يصــور الراحل رالف أليسـون الأميركييــن من ذوى البشرة السوداء على أنهم طائفة من الصامتين الذيئ طالت معاناتهم والذيئ لا تلتفت إليهم علــى الإطــلاق الأغلبيــة مــن الســكان مــن ذوى البشـرة البيضـاء. وفـى عـام 2016 أصبـح لدينـا طبقـة جديدة- وعالميـة- غير مرئيـة: 260 مليون صبــى وفتاة مــن المحروميــن حاليا مــن الوصول إلى التعليم الأساسي.

ضحايا اليوم غيـر المرئيين هم الأطفال اللاجئون المحتجــزون في خيام وأكــواخ، ولن يشــهدوا أبدا اليـوم الأول في المدرسـة؛ إنهـم الملايين الذين تتـرواح أعمارهــم بين 9 إلــى 12 عامــا والمحكوم عليهــم بالعمل فــى ســن الطفولــة، والملايين مـن الفتيـات الصغيـرات اللاتــى قُدِّر لهــن الزواج فى سن الطفولة والحرمان من التعليم ببساطة بسبب جنسـهن، وضمان مستقبل أفضل لهؤلاء الأطفال هو نضال الحقوق المدنية في عصرنا.

يخسر الأطفال غير الملتحقين بالمدرسة بسبب فشلنا في الاستثمار في التعليم؛ ولكن الخسارة كانــت أيضــا من نصيــب 600 مليون صبــى وفتاة آخرين ملتحقين بالمدرســة، ولكنهم لا يتعلمون، ففى الـدول المنخفضـة والمتوسـطة الدخل، لا يتعلم نصف الأطفال في سـن الدراسة الابتدائية أساسيات القراءة والكتابة والمهارات الحسابية.

في مجمل الأمر، يصل 900 مليون طفل من أصل 1.4 مليــار طفل فــى العالــم إلى ســن البلوغ بلا تعليــم أو تعليم ناقص. وفقــا لتقرير من المنتظر أن يصدر قريبا عـن اللجنة الدوليـة لتمويل فرصة التعليــم العالمي (لجنــة التعليــم)، التي أتولى

رئاســتها، فإن أفــراد هــذه الأغلبيــة الـمهمَـلة يفتقــرون إلـى المهارات التى سـيحتاجون إليها لتحقيق النجاح فى سـوق العمل العالمية الدائمة التغير.

فى عالم المستقبل المترابط، سيحتاج الأطفال إلى تعلم تكنولوجيــا المعلومات ومهارات الحوســبة إذا كان لهم أن يتمكنــوا من العثــور على عمل بأجر مجــز، ولكن في الدول ذات الدخل المنخفض، حيث تشتد الحاجة إلى التكنولوجيا لتحسين خدمات التعليم والنمو الشامل، يذهب 10 % فقط من التلاميذ إلى مدارس متصلة بالإنترنت.

مـن غيـر المرجم أن يكـون نهج «العمـل كالمعتـاد» كافيا لإغلاق هـذه الثغرات فـى التعليم. في الواقـع، بحلول عام 2030 – العـام الـذي وعـدت أجنـدة الأمم المتحـدة للتنمية المسـتدامة بتسـليم التعليم الأساسى الشـامل بحلوله– سيكون 1.5 مليار بالغ بلا تعليم أعلى من الدراسة الابتدائية. والأسـوأ من هذا سـيظل نصف شـباب العالـم يدخلون قوة العمـل بلا مؤهلات معترف بها، وسـيعانون فــى الأرجح من فترات طويلة من البطالة.

لسنوات ظل المجتمع الدولى يعقد اجتماعات القمة للتأكيـد علــى التزامــه بالتعليــم، ولكنه فشــل المــرة تلو الأخـرى فــى الوفاء بهــذا الوعد، وهــو ما من شــأنه أن يحرم الجيل القادم من أثمن هدية يمكنهم الحصول عليها، فى عـام 2002 ذهب نحـو %13 من مسـاعدات التنمية الخارجية الدول المنخفضة الدخل لم يتجاوز الإنفاق على التعليم 17 دولارا للطفل في المتوسط.

إن حرمــان أطفــال العالم من حقهم على هــذا النحو، يعنى إهدار المورد غير المسـتغل الأعظم قيمة لدينا، وعلاوة على ذلك ربما نمهد بهذا الطريق لسيناريو الهلاك الحديث، لأن جيلا كاملا من الشباب المستوحش غير المتعلم من الممكن أن يتحول إلى فريسة سهلة للمتطرفين والمنظمات الإرهابية.



من حسن الحظ أن كيفية تحسين مخرجات التعليم ليست سِرا: فأفضل المدارس تستعين بمعلمين وإداريين مخلصين وأكفاء، وتدرس مناهج تتصل باحتياجات الأطفال في المستقبل، وعلاوة على ذلك تعمل شبكة الإنترنت على تمكين أفقر الأطفال في أبعد الأماكن من الوصول إلى أفضل المكتبات والمعلمين في العالم، وبالاستعانة بأنظمة التدقيق والمساءلة يصبح بوسعنا أن نجعل استثمارات المستقبل متوقفة على النتائج، وأن نحول كل فصل دراسي إلى مركز للتعلم لكل طفل.

لتحقيـق هـذه الغاية نشـرت للتولجنـة التعليم، التــي تضــم قـادة مــن الحكومـات والأوسـاط الأكاديمية، والأعمـال التجارية، ومهنـة الاقتصاد، خريطـة طريـق وميزانية عالميـة مقترحـة لتوفير تعليــم ابتدائــي وثانــوي عالــي الجــودة، وتُظهــر الأدلـة التي توافــرت لدينا أن الــدول النامية قادرة على تســليم التعليــم للجميع بحلــول عام 2030 إذا تبنــت إصلاحات داخلية لمحــاكاة نتائج قصص النجاح الأخيرة، كتلك في فيتنام.

لكي ينجم برنامجنا سيحتاج الاستثمار العالمي في التعليم إلى الارتفاع بشكل مطرد من 1.2 تريليـونات دولار تريليـونات دولار بحلـول عام 2030؛ وستحتاج الـدول ذات الدخـل المنخفـض والمتوسط إلـى تحديـث قطاعـات التعليم لديها من خلال زيادة استثماراتها المحلية إلـى 5.8% من الإنفاق الوطنى، أعلى بنحو 1.8%

من المتوسط الحالي.

إذا كانـت الـدول على اسـتعداد لاحتـرام مثل هـذا الالتزام، فلن تفشـل فـي تسـليم التعليـم للجميع بسـبب الافتقار إلـى التمويل، ولضمان توافر الأمـوال تعرض لجنة التعليم مقترحـات تفصيلية لإصلاح الإطار العالمي الحالي لتمويل التعليـم، وجمـع بنـوك التنميـة المتعـددة الأطـراف معـا لإعطاء التعليم الأولوية وإطلاق موارد جديدة.

التعليـــم هو الاســـتثمار الأكثر فعالية الــذي يمكننا القيام به، وعلـــى هذا فــإن الحجــة الاقتصاديــة لزيــادة التمويل شــديدة الوضوح، ويتلخص هدف لجنة التعليم في جعل أطفال اليوم والغد «جيلا متعلما»، وإذا نجحنا فنتوقع أن يصبح نصيب الفرد في الناتــــ المحلي الإجمالـــي في الــدول المنخفضة الدخل أعلى بنحو 70% مما هو عليه الآن بحلول عام 2050.

وعلى النقيض من هذا، إذا استسلم العالم للتقاعس عن العمل والشلل، فنحن نتوقع أن يتكبد الناتج المحلي الإجمالي العالمي نتيجة لهذا نحو 1.8 تريليون دولار بحلول عام 2050، وستقع وطأة هذه التكلفة على الحول المنخفضة الدخل، حيث سيظل 25 % من السكان يعيشون في فقر مدقع، وهذه هي التكاليف التي يمكن قياسها كميا نتيجة لتجاهل جيل غير مرئي من الشباب؛ أما التكاليف الأخرى، فيما يتصل بالفرص الضائعة وتدمير حياة البشر، فمن المستحيل قياسها كميا، ولكنها لا تقل إثارة للانزعاج والقلق.

\* رئيس وزراء المملكـة المتحدة ووزير خزانتها سـابقا، وهو مبعوث الأمم المتحـدة الخاص للتعليم العالمي، ورئيس اللجنة الدولية لتمويل فرصة التعليم العالمى.



# اللاجئون والفقر في المناطق الريفية

کانایو نوانزی

يركـ زخبـراء التنميـة وصنـاع السياسـات على الهجـرة إلــى المناطق الحضريـة والحاجـة إلـى التوسـع الحضري المستدام. وهو أمر مفهوم، ولكن ينبغي أن لا يغفلوا عن التغيرات الجذرية الجارية في المناطق الريفية، والتي هـى موضع تجاهل غالبا.

ففـي حين يعمـل الطلب المتزايـد على الغذاء ــ مدفوعـا بزيادة أعداد السـكان والدخول ــ علـى خلق الفرص لسـكان الريف، يسـتمر تركز الجوع والفقر في المناطق الريفية من البلدان النامية. وما لم تحصل قضية التنمية الريفية على المزيد من الاهتمام، فسـوف يستمر الشباب في هجر الزراعة والمناطق الريفية بحثا عن سبل عيش أفضل في المدن أو في الخارج.

في العام الماضي، تبنى زعمـاء العالم في الجمعية العامـة للأمم المتحدة أجندة 2030 للتنمية المسـتدامة وأهـداف التنمية المسـتدامة، التي تتضمن الالتـزام «بعدم إهمال أي مجموعة». ومع وصول عدد النازحين قسـرا إلــى أعلى المسـتويات علــى الإطلاق هذا العام، فسـوف تعقد الأمم المتحدة قمة خاصة في التاسـع عشـر من سبتمبر/أيلول لمناقشة المشكلة.

بيــد أن أي جهــد لـمعالجة القضايــا الـمحيطة بالارتفــاع الـعالـمـي في أعــداد الـمهاجرين واللاجئين لــن ينجع إلا إذا استهدف على وجه التحديد محنة الفقراء فى الـمناطق الريفية على مستوى العالـم.

«كان نحـو 37 % مـن سـكان المناطق النامية في عام 1990 يعيشـون على أقل مـن ١.٩ دولار يوميا. وبحلول عام 2012، انخفضـت النسـبة إلــى 12.7 %، وهو ما يعادل أكثر من مليار شـخص أفلتوا من براثــن الفقر المدقع. ورغم ذلك، اتسعت فجوة التفاوت بين سكان المناطق الريفية والمناطق الحضرية»

وفقا لتقارير البنك الدولي، كان نحو 37 % من سـكان المناطق النامية في عام ،199 يعيشــون على أقل من 1.9 دولار يوميا. وبحلول عام ،2012، انخفضت النسبة إلى 12.7 %، وهو ما يعادل أكثر من مليار شخص أفلتوا من براثن المقر المدقع. ولكن برغم هذا، اتسـعت فجوة التفاوت بين سكان المناطق الريفية والمناطق الحضرية. فاليوم يعيش ثلاثة أرباع أفقر سكان العالم وأكثرهم جوعا في مناطق ريفية.

تدعـــم المــزارع الصغيرة 2.5 مليار شـخص فــي مختلف أنحاء العالـــم، وتمثل قرابــة 80 % من الغــذاء المنتج في آســيا ومنطقة جنوب الصحراء الكبرى فى أفريقيا. ولكن أغلب المزارعيــن من أصحاب الحيازات الصغيرة ما زالوا يعملـون فـى غياب الكثير من الشـروط الأساسـية اللازمـة لتطوير أعمالهم والاسـتثمار فـى مجتمعاتهم، مثل التمويل، والبنية الأساسية، والقدرة على الوصول إلى الأسواق، وتأمين ملكية الأراضى، والحق في الموارد.

وهذا يعنى أن الجهود الرامية إلى تحويل المناطق الريفية لابد أن تســتهدف هذه العوامل المؤسســية (جنبا إلى جنب مع تحسين المساواة بين الجنسين وحماية سيادة القانون)، مع تقديم تكنولوجيات جديدة للمجتمعات المحلية في الوقت نفسه. والأمر الأكثر أهمية هو أن سكان الريف أنفسهم لابد أن يشاركوا، ليس فقط باعتبارهم أصحاب مصلحة أو مستفيدين من المساعدات، بل بوصفهم شركاء.

تقدم دراســتان حديثتان وجهات نظــر مهمة في التصدى للتحدى المتمثّل في الحد مــن الفقر والجوع والتفاوت بيــن الناس في مختلف أنحاء العالــم. فيجمع تقرير التنمية الريفية الصادر عن الصندوق الدولى للتنمية الزراعية (IFAD) الذي من المقرر أن يُنشــر في الرابع عشــر من سـبتمبر/أيلول، عددا من الأبحاث الجديدة لصناع السياسات وغيرهم من القائمين على جهود اسـتئصال الفقر. وقد عكفت مجموعة من كبار المفكرين على تحليل جهود التنمية الريفية فى أكثر من ستين دولة نامية، واستخلاص النتائج حول الجهود الناجحة وغير الناجحة.

«حــان الوقت الآن للنظر إلى التنمية بشــكل أكثر شــمولية، والاعتراف بــأن التنمية الريفيــة والتنمية الحضرية لا تسـتبعد أي منهمــا الأخرى، بل تحتــاج كل منهما إلى الأخرى. فإذا أهملنا المناطق الريفية، فســوف يســتمر الفقر والجوع فى دفع تدفقات الهجرة، ليس فقط إلى المناطق الحضرية، بل وأيضا إلى الدول المجاورة .

تتلخص إحدى النتائج المركزية في أن التنمية التي تركز بشكل خاص على المجتمعات الريفية تخلف تأثيرا إيجابيا كبيـرا علــى الدخل، والأمن، والغــذاء والتغذية. ثم يُترجَم هذا التحســن في نوعية الحياة إلى تحســن في الخدمات العامــة مثل التعليــم والرعاية الصحية وغير ذلك من الخدمات الأساســية. وفي الوقت نفســه، لم يكن توزيع هذه المكاسب متساويا، وكان التقدم في منطقة جنوب الصحراء الكبرى في أفريقيا أقل كثيرا من غيرها من المناطق. أما الدراســة الثانية التى مولها الصندوق الدولى للتنمية الزراعيــة، والتى أطلقها مؤخرا المعهد الدولى لأبحاث السياسات الغذائية، فتبحث في التراجع الاقتصادي في مختلف أنحاء العالم بدءا من عام 2012 في سياق سكان الريف. وقد وجدت الدراســة أن 38 مليون شــخص إضافيين ســوف يظلون في فقر مدقع نتيجة لهذا الانكماش في عام 2030، وسوف تكون أسر المزارعين فى الدول ذاvت الدخل المتوسط عُرضة للخطر بشكل خاص.

ويشـكل هذا تحديا جسـيما لأهـداف التنمية المسـتدامة المعنية بإنهاء الفقر «بجميع أشـكاله فـى كل مكان، كما يعزز الحجة لصالح السياسـات والاستثمارات التى تسـتهدف المناطق الريفية على وجه التحديد، حيث تشتد الحاجة إلى تدابير الحد من الفقر وحيث من المنتظر أن تخلف هذه التدابير تأثيرا أكبر.

يكشـف تقـدم المناطـق الريفية حتى الآن عـن إمكاناتهـا في المسـتقبل. ففي العديـد من الحـالات، تنوعت اقتصــادات هذه المناطــق وأصبحت أكثر ديناميكية، كما عملت الطرق وشــبكات الاتصال الجديدة على تقليص المسافة المادية والثقافية بين سكان الريف والحضر. وفي البلدات والقرى الصغيرة، تنشأ الآن أنماط جديدة من المجتمعات حيث لم تعد الزراعة –رغم أنها تظل مهمة– الشيء الوحيد الذي يحدد الحياة الاقتصادية والثقافية.

لقـد حان الوقت الآن للنظر إلى التنمية بشـكل أكثر شـمولية، والاعتراف بأن التنمية الريفيـة والتنمية الحضرية لا تسـتبعد أي منهما الأخرى، بل تحتاج كل منهما إلى الأخرى. فإذا أهملنا المناطق الريفية، فسـوف يسـتمر الفقر والجـوع فــى دفع تدفقات الهجـرة، ليس فقط إلــى المناطق الحضرية، بــل وأيضا إلى الدول المجــاورة والقريبة وإلــى وجهــات أبعد في الخارج. ولن يُفضى إهمال المناطق الريفية إلى دفـع الدول النامية إلى الأمام؛ بل على العكس من ذلك، يهدد إهمالها بدفع محركات التقدم في الاتجاه المعاكس.

رئيس صندوق الدولي للتنمية الزراعية (IFAD) وأول حاصل على جائزة غذاء أفريقيا



# 10 تقنيات جديدة ستغير عالمنا

في عــام 1820 كان يُمكن لأي شـخص أن يتوقع أن يعيش أقل من 35 عامًا، وكان 94% من ســكان العالم يعيشــون في فقر مدقــع، ولم يكن يعرف القراءة والكتابة سوى أقل من 20%.

أما الآن، يعيش أقـل مـن 10% مـن سـكان العالــم في فقـر مدقع، وأكثر مـن 80% يعرفون القـراءة والكتابــة، ويرجع ذلك كله إلــى التقدم التكنولوجــي، بدايــة مــن العصــر الصناعــي واستمرارابما يعيشه العالم من عصر المعلومات. وهنــاك العديــد مــن التقنيـات الحديثــة والمثيرة التي ســوف تســتمر فــي تغيير العالم، وتحســين حياة الإنســان، وقد نشــر «بيزنــس إنســايدر» تقريرًا يتضمــن ، اتقنيــات جديــدة مثيــرة للحمــاس تجاه المستقــل.

#### • سيارات ذاتية القيادة

وجدت السيارات ذاتية القيادة في الوقت الحاضر، وهــي أكثــر أمانًــا مــن الســيارات التــي يقودهــا

الإنسان في معظم ظروف القيادة، إذ تُقدر منظمة الصحة العالميـة عـدد الأشـخاص الذيـن يموتـون سـنويًا بسـبب حـوادث السـيارات بــ 1.25 مليـون شـخص، وسـوف تُصبح هذه السـيارات أكثر أمانًا على مدى الــ5ـ3 سـنوات القادمة، وسيزداد انتشارها.

كما أن للسيارات ذاتية القيادة العديد من المزايا، فباستخدامها سوف يتم توفير مساحات وقوف السيارات، كما أنها تعمل بالكهرباء مما يحافظ على نقاء الهواء وعدم تلوثه، بالإضافة إلى إمكانية تواصل تلك السيارات بعضها مع بعض لتجنب وقوع الحوادث والاختناقات المرورية، كما ستساعد السائقين على قضاء وقت التنقل في أنشطة أخرى غير القيادة مثل العمل والتنشئة الاجتماعية والتعليم.

#### • الطاقة النظيفة

يعمـل العلمـاء والمهندسـون ورجـال الأعمـال بجـد لجعل الطاقـة النظيفـة منخفضـة التكلفـة، وبفضـل التقـدم التكنولوجى انخفض سـعر الخلايا الشمسـية بنسبة 5.9%



منـذ عـام, 1977، وسـتكون الطاقة الشمسـية قريبًا أقل تكلفـة من الوقود الحفرى.

كمــا انخفض ســعر طاقة الرياح إلـى أدنى مســتوياته، والـتي قد صارت، في العقد الأخير، تُمثل نحو ثلث سعة الطاقة المركبة حديثًا في أميركا.

هنــاك العديــد مــن المبــادرات في هــذا الصــدد، ففي الهنــد هنــاك مبادرة لتحويــل المطــارات للعمــل بالطاقــة النظيفــة الذاتية، كما تقوم شــركة تيسلا بتصنيع سيارات كهربائية عالية الأداء بأسعار معقولة، وبناء محطات شحن كهربائي في جميع أنحاء بالعالم.

## • الواقع الافتراضي والمعزز

صارت معالجات الحاسـوب مؤخرا سريعة بما يكفي لتشغيل تجارب الواقع الافتراضي، وتسـتثمر شركات، مثل «فيسـبوك»، «آبل»، «مايكروسوفت»، و «غوغل»، مليارات الدولارات لجعل الواقع الافتراضي مُريحا ومنتشرا وبأسعار معقولة. وللواقع المعزز والافتراضي استخدامات كثيرة، من بينها انه سوف يُستخدم لمقابلة الأصدقاء من جميع أنحاء العالم، بالإضافة إلى استخدامه في التطبيقات الطبية.

## • طائرات من دون طيار وسيارات طائرة

ذات يــوم كان برنامج «جي بي إس» تقنية عســكرية، لكن الآن صار الجميع يســتخدمه فــي تحديــد الاتجاهات ولعــب البوكيمــون وغيرها من الأشــياء، وبالـمثــل بــدأت الطائــرات مــن دون طيــار كتقنيــة عســكرية، إلا أنــه يُجــرى استخدامها على نحو متزايد في المجالات التجارية والاستهلاكية.

فعلــى سـبيل المثال، يتم اســتخدام هذه الطائــرات لتفقد البنيــة التحتية، مثل الجســور وشبكات الكهرباء، أو لمســح المناطق التي ضربتها الكوارث الطبيعية.

وتقـوم شـركتا أمـازون وغوغـل بتصنيـع طائـرات مـن دون طيـار لتوصيل الأدوات الـمنزلية، كما تقوم شـركة زيبلاين باستخدامها لتوصيل الإمدادات الطبية للقرى النائية، التى لا يُمكن الوصول إليها.

كما يوجد عدد من الشركات الناشئة التي تعمل على تصنيع السيارات الطائرة، من بينها شركتان يقوم مؤسس غوغل لاري بيج بتمويلهما.

#### • الذكاء الصناعي

حققـــت تكنولوجيـــا الــذكــاء الصناعــي تقدمـاً كبيراً فــي العقد الأخيـر، بفضــل الزيـادة الهائلة في جمـع البيانات والقدرة الحاســوبية. ويُمكن استخدام الذكاء الصناعي في أي مجـال تقريباً، فهنــاك تقنية في التصوير الفوتوغرافي، يُمكنها تحويل الصور إلى لوحات بأســلوب رسام معين.

كمــا شــيدت «غوغل» نظــام ذكاء صناعي يتحكم في أنظمة الطاقة في مراكز البيانات، مما يوفر ملايين الدولارات فى تكاليف الطاقة.

## حواسيب بحجم الجيب للجميع

بحلول 2020 سوف يمتلك 80% من البالغين جـوالات متصلة بالإنترنت، فجهــاز «أيفــون 6» بــه نحــو 2 مليــار ترانزيســتور، وبذلك فإن به عددا من الترانزســتورات أكثــر بنحــو 625 مرة من جهــاز «إنتل بنتيوم 1995»، إذ إن الهواتف الذكيــة اليوم هـي بمنزلة أجهـزة حاسوب عملاقة.

ومنـذ فترة ليسـت بالبعيـدة كانت الجـوالات المتصلة بالإنترنت متاحة للنخبـة فحسـب، والآن هــي في يد معظم الأشخاص.



صــارت الرســوم الجامعيــة مكلفة للغايــة، إلا أنه مع ذلك يُمكن لأي شخص الآن دراسة أي موضوع على الإنترنت، ويُمكن باســتخدام الجوال فحسب الوصــول إلى أي محتــوى تعليمــي، والذي يكون معظمه مجانيا وعالى الجودة.

فبينما كانت الموسـوعة البريطانيـة «بريتانيكا» تُكـلـف فيمـا مضـى 1400 دولار، صـار بإمـكان أي شـخص اسـتخدام ويكيبيديـا مجانـاً الآن، وبينمـا كان الطـلاب فيمـا مضـى يضطـرون لشـراء الكتب التعليمية، صـار بإمكانهم متابعة ملايين السـاعات مــن الــدروس والمحاضـرات المجانيـة علــى يوتيـوب. وتتحسـن جـودة التعليـم علــى الإنترنـت بمــرور الوقـت، فعلى مــدى الــ 15 سـنة الماضية قام معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا بتسـجيل المحاضرات التي تغطي أكثر من 2000 دورة دراسـة.

#### • طعام أفضل بفضل التقدم العلمى

بدأت الأراضي القابلة للزراعة والمياه العذبة تنفد مـن الأرض، ويرجـع ذلـك جزئيـا إلى نظـم الإنتاج الغذائي غير الفعالة، إذ يحتاج إنتاج رطل واحد من لحم البقر إلى 1799 غالون ماء.

ولحسن الحـظ يتم تطوير عـدد من التقنيـات الجديدة الآن لتحسـين النظـام الغذائـي، فعلى سـبيل المثال بـدأ رواد الأعمـال يطـورون أطعمة جديـدة لذيذة ومغذيـة وصديقة للبيئـة كبديل للأغذيـة التقليدية، وقامت إحدى الشـركات الناشـئة بتصنيـع منتجـات لحوم تشـبه فـي مذاقها طعم اللحم الحقيقى لكنها مصنوعة من النباتات.

كما حـدث تطور آخـر فـي مجـال الزراعــة يتمثل فــي إنتاج الأغذية الزراعيــة في الأماكن المغلقــة بفضل التقدم في مجـال الطاقــة الشمســية، وأجهــزة الاستشــعار، والإضــاءة والروبوتات والذكاء الاصطناعـى.

#### • الحاسوب والطب

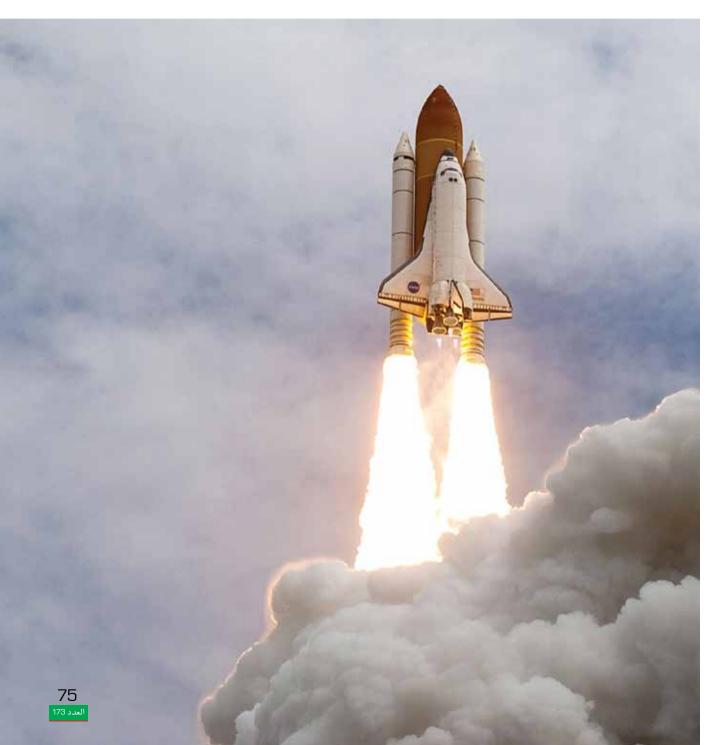
حتى وقت قريب كانت أجهزة الحاسوب تُستخدم لإجراء البحوث وحفظ البيانات، إلا أنه حدث تقدم هائل في مجال البحوث وحفظ البيانات، إلا أنه حدث تقدم هائل في مجال الجمع بين الطب والتكنولوجيا. فعلى سبيل المثال كان تسلسل الجينوم البشري يُكلف نحو 3 مليارات دولار منذ 15 عاما، إلا أن تكلفته الآن باتت آلاف الدولارات، وتستمر في الانخفاض.

كما صارت أجهزة الحاسـوب فعالة في تشـخيص الأمراض، فقـد تمكن نظام الذكاء الاصطناعي مؤخرا من تشـخيص نـادر فشـل الأطباء فـي تشـخيصه، وذلـك من خـلال إيجاد أنماط مخبأة داخل 20 مليون سجل خاص بمرض السرطان.

#### • عصر الفضاء الجديد

منـذ بداية عصـر الفضاء فـي الخمسـينات كانت الحكومـات تمول معظـم رحـلات الفضـاء، إلا أن التمويل بدأ ينخفـض، فقـد انخفضت ميزانية ناسـا من نحـو 4.5% مـن الميزانية الاتحادية في السـتينات إلى نحـو 0.5% من الميزانية الاتحادية اليوم، إلا أن شركات الفضاء الخاصة بدأت بملء ذلك الفراغ، وتقدم هذه الشركات مجموعة واسعة من الخدمات والمنتجات، بما في ذلك البحث العلمي والاتصالات والأقمار الاصطناعية والتصوير.

ومن أشـهر الشـركات في ذلك المجال شركة «سبيس إكس» لصاحبها إيلون ماسـك، والتي تمكنت من إرسال صواريخ إلى الفضاء، يُمكن عودتها مرة أخرى لإعادة استخدامها. (ارقام)





مدينة جدة تقع فى غرب المملكة العربية السعودية على سـاحل البحر الأحمر، و تعــد العاصمة الاقتصادية والسياحية للمملكة العربية السعودية، كما تعد الأولى من حيث مشاريع الأبراج وناطحات السحاب. جـدة هي ثاني أكبر مدن المملكة العربية السـعودية بعـد العاصمة الريـاض وهى أكبر مدينـة فى منطقة مكة المكرمة وتعتبر بوابـة مكة، بها أكبر ميناء بحرى على البحـر الأحمر، وتعتبـر مركزاً للمــال والأعمال في المملكة العربيـة السـعودية ومرفـأ رئيسـياً لتصديـر البضائع غير النفطية ولاستيراد الاحتياجات المحلية.

تعتبـر جـدة القديمـة متحفـاً مفتوحـاً للأجيـال، فهـى تحــوى التراث الذي يحكى تاريخ جدة بصورة حية. تضم المدينة مناطق تاريخية ومعالم عديدة من بينها سـور جـدة وبواباتها القديمة وأحيائها واسـواقها. ويعد حى الرويـس من أقـدم أحياء المدينــة وبه أقـدم قصر فى جدة يزيد عمره عن ١٥٠ عاماً.

#### مواقع أثرية ومعالم سياحية

فى جدة توجد العديد من المواقع الأثرية التى تحكى عن ماضيهـا العريــق من بينهـا بيت نصيف التقليــدى، مبنى ابرق الرغامة، عيـن العزيزية، وعين الرغامـة، وادى بريمان وغيرهــا مــن المواقع. كما تضــم جدة عدداً من المســاجد القديمة مثل مسجد الشافعى، مسجد عكاش، مسجد الباشـا، مسـجد عثمان بــن عفان ومسـجد المعمــار. في المدينــة توجـد أماكــن متعــددة للزيارة مــن ابرزهــا (قصر الخزام)وهو أحد المعالم التي تعبر عن الجمال المعماري الجديـد والذي تحيط به من كل جانب نباتات الخزامي وقد بدأ بناء القصر عام 1928م واكتمل في عام 1932م ويعد القصــر أول مبنى اســتخدم فــى بنائه الإســمنت والحديد فى جدة وقد أمر ببنائه الملك عبد العزيز بعد إقامته لفترة فـى بيت نصيـف، والقصر اليـوم أحد أهـم المتاحف فى المملكة.



أما (متحـف امانـة مدينـة جـدة) فيحتىل المتحيف فبنيى قديميا تيم ترميمه وتجهيزه للعرض المتحفى من قبل أمانـة جـدة، يعـرض فيـه مقتنيـات أثرية وتراثيـة متنوعة من عصور ما قبـل الإسـلام والعصـور الإسلامية وكذلك نماذج من الحرف والصناعات اليدويـة وأدوات الصيد البحرية وأثاث البيت الجداوى. (سوق البدو) على الرغم من قدم التسمية التى أتت لكثـرة ارتياد البـدو قديما لهــذا الســوق لوقوعــه فــى الجــزء الشـرقى من جدة القديمة قريبا من بــاب مكـــة الـمكرمــة إلا أن زواره الأن من جميـع الفئات سـواء كان ذلك للتسـوق أو للتجوال ومع ذلك ما زال هنالــك زبائــن معينــون ياتــون لهذا السوق الذي يحافظ على بعض من التخصص في بيع المنتجات التي تهم توارثها الأجيال ومحافظتها على الطابع العمراني القديم وتنوع معروضاتها.

تعتبر منطقـة (وسـط البلـد) قلب جـدة ومركـزهـا التاريخــي وهـو مركـزالأسـواق التجاريـة مثل سـوق الكورنيش وسـوق المحمل وأسواق الفيصلية وتتنوع السلع والمنتجات والحـرف اليدويـة التـي تفنـن فيها حرفيـو جـدة. وسـط البلـد معلـم مهم من معالم جدة التي تسـتحق الزيارة، حيـث تتجلى بوضوع عادات أهل جدة القدامى من خلال مشـهد المكلوري يتمثل في الأزياء والسـلع المعروضـة والأكلات الشـعبية، أما العبـارات الحجازيـة فتعتبر لمسـات

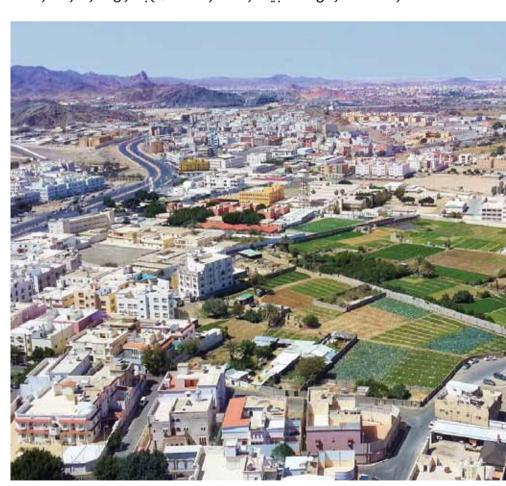
# إعرف مدينتك

جمالية إضافية تزيد من اســـتمتاع الزائر بالرحلة، وتحمله على الابتســـام بين الفينة والأخرى.

#### تطور عمرانى

لقـد تطورت عمليـات البناء في مدينة جدة بشـكل ملفت خلال السـنوات الماضية حيث كانت مواد البناء الشـائع اسـتخدامها في الماضي في بناء البيوت الطابوق الطيني أو الحجر مع الجص، وكان الهيكل الإنشائي يعتمد على الجدران السـاندة. وتبنى السـقوف بطريقة العقادة فكان يمد الحديد أو الخشـب أو الحجر الذي يرتكز عليه السقف إلى الشارع أو الفناء ثم يكمل البناء فوقه بالخشـب المزخرف ويسـقف أيضا بالخشـب لخفة وزنه حيث أن البروز لم يكن يستند على أعمدة فلا يتحمل الطابوق أو الحجر.

كمـا كان هناك أنـواع متعددة من المشـربيات بعضها مغلــــق والبـعـض الآخـر مفتـوع والمفتوحـة كانت بمثابة شـرفة تطل على الشـارع أو الفناء وكانت النقوش الخشـبية تترك مفتوحة لتسمح بدخول الهواء والضوء. أما



المغلقة كانت تمثل امتدادا للغرف بالطابـق الأول وكانـت الزخـارف تبطن بالزجاج الملون.

#### الحداثة والعصرنة

تعد اليـوم مدينة جدة إحـدى المدن الحديثة بهندستها العمرانية ومشاريعها العملاقــة، مــن أبــرز معالـم المدينـة برج جامعـة الملك عبـد الله للعلـوم والتقنيـة، بـرج المملكـة (جـدة) - كمـا كان يُعرف سابقاً باسم برج الميل ويعتبر أعلى ناطحة سـحاب فــى العالــم وتمت أعمـال البنـاء فيهـا من عـام ٢٠١٤ تنتهای فای عام 2018. برج طریق الملك وهو برج زجاجى يحتوى على أضخم شاشـة إعلانات فــى العالم، بـرج ذا هیدکوارتـرز بزنـس بــارك، برج الماســة وهو أطول بــرج لولبى فى العالم بطول 432 متــر تقريباً ما زال تحت الإنشاء. كما هناك العديد من الأبنية التى تعتبر شواهد على تطور المدينـة عمرانيـاً مثل مقـر منظمة التعاون الإسلامي، البنك الإسلامي للتنميـة، مجمـع الفقـه الإسـلامى الدولــى، وكالــة الأنبــاء الإســلامية الدولية، ميناء جدة الإســلامى ويعد أكبر ميناء على ساحل البحر الأحمر.

#### منتجع سياحي

المعالم السياحية في عروس البحر الأحمر جدة متنوعة إذ تعد مدينة جدة المنتجع السياحي الساحلي الأول في المملكة. من أهم المعالم السياحية كورنيش جدة الذي يمتد على ساحل البحر الأحمر، وينقسم



إلى ثلاثة أقسـام هى: السـاحل الشـمالى، والسـاحل الجنوبي، وشـرم أبْحُر. الكورنيش هو متنزه لأهل جدة وزوارها، يتمتعون فيه بالتشـكيلات الجمالية في بنائه ورصفه وتخطيطه، والمجسـمات الفنية الرائعة التي ساهم عدد من الفنانين العرب والعالميين في نحتها وتشكيلها. نافورة الملك فهد تقع على الشاطئ الغربي للسعودية على البحر الأحمر وتعد من أجمل المشاهد الليلية في مدينة جدة. يبلغ ارتفاعها 312 متراً، ويستطيع المرء مشاهدتها من جميع أنحاء مدينة جدة. الأكواريوم وهو الوحيد في المملكة العربية السعودية، كما أنه وجهة للتعليم والترفيه من خلال عرض عجائب البيئة المائية في البحر الأحمر، وعجائب البحار.

# إصدارات

#### حدود الأوطان حين يتضاءل تأثيرها

#### جيوسياسية الربط التخطيطي لخريطة القرن الـ 21: المدن العملاقة بديلاً من الدول؟

زبيدة الطيارة

صـدر في أبريل 2016 كتاب بعنوان «الربـط التخطيطي Connectography لخريطة مسـتقبل الحضـارة العالمية» للمحلل الاسـتراتيجي بـــاراغ خانــا Parag Khanna. الكتــاب يبــرز خريطــة لمســتقبل العالــم انطلاقــاً من أن العالــم أصبح اليوم أكثر ترابطاً ســواء من خلال وســائل التواصل أو زيادة التجارة الدولية. فالعالم اليوم غيره متا قبل ١٠٠ ســنة وأن هذه الروابط إلى مزيد في المستقبل.

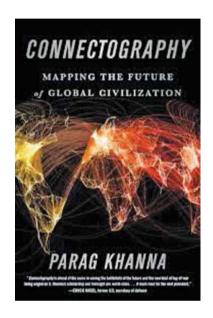
الأكاديميــة اللبنانيــة زبيــدة الطيارة تناولــت الكتاب بالتحليــل في مقال نشــرتها صحيفة الحياة وحملــت عنوان « جيوسياســية الربط التخطيطي لخريطة القرن الـــ 21: المدن العملاقة بديلاً من الدول؟».

اسـتهلت الأكاديميـة اللبنانيـة مقالتها بســؤال: هــل عفْــى الزمن على خريطــة العالم النموذجيـة التي تتدلى علــى جدران الفصول الدراســية، مزيجـاً من الأصفر والوردي والأخضر الذي يفصّــل العالم إلـى أكثر من 200 دولة، وإذا كان من تطور ما لهذه الخريطة، فكيف سيكون شكلها؟

وتابعت: التصور للمحلل الاستراتيجي باراج خانا Parag Khanna هو أنه حين النظر إلى الكرة الأرضية من نافذة الطائرة قد يتعرف المشاهد إلى مدن، تجمعات سـكانية، سـكك حديدية وطرق سـريعة... الخ ولكن لا يسـتطيع تمييز حدود واضحة المعالم للدول، هكذا هي إذاً خرائط المستقبل!

يبرر خانا في كتابه «الربط التخطيطي Connectography لخريطة مستقبل الحضارة العالمية» (صدر في نيسان/ ابريل 2016)

أن العالـــم قد أصبح أكثر ترابطاً، ســواء من خلال وســائل الـتواصل أو زيادة الـتجارة الـدولية، فالعالم اليوم غيره ما قبل 100 سنة وإن هذه الروابط إلى مزيد في المســـتقبل. يضيف أن البشرية أمضت عشــرات العقود في بناء الحدود وتقســيم الأجناس البشــرية، أما اليوم فهناك عوامل وقوى جديدة تعمــل على إعــادة هيكلــة العالم وربــط المناطق عبر اســتثمار عشــرات تريليونات الدولارات ســنوياً على البنية التحتية لشبكات الربط والتكتلات والقوى العقوى العالم، وعليه فإن مقولة «الجغرافيا هي القدر» تنافسها وبقوة «التواصل هو القدر».



إن ثــورة الــربـــط والتــواصـــل التخطيطــي للخرائــط، تتمثل في ثلاثــة أنظمــة (تشـبه الشــرايين، الأعصــاب والأوردة عنــد الإنســان) وهـــي أولاً المــواصـــلات بكــل أشــكالها، ثانيــاً خطــوط أنابيــب النفــط- الغــاز، وثالثـــا شــبكات النفــط- الغــاز، وثالثـــا شــبكات النفــط- الغـاز، وثالثــا شــبكات الديه نطاقات واســعة كمــا يمكن لديه نطاقات واســعة كمــا يمكن مضاعفتها في شكل كبير، فتسارع مضاعفتها في شكل كبير، فتسارع قــدرة التواصــل (النــاس، البضائع، المــوارد، المعرفــة، التكنولوجيـا، الأفــكار... الخ) العالمــي هو الثورة بحد ذاتهـا.

ويشير المؤلف إلى أنه وإلى الأمس القريب كانت اليابسة والجيوش قد ضمنتا الازدهار للبلدان، ولكن رغم التفوق الإقليمي وزيادة التجارة والعولمة، إلا أنهما لم تعودا العاملين الوحيدين لضمان هذا الازدهار. إن التواصل والترابط العالمي اليوم قد أصبحا أكثر أهمية من مساحة اليابسة المسيطر عليها. إنها طريقة جديدة للنظر الى خريطة العالم الجديد، حيث إن التفوق في التصدير المادي والفكري عبر الحدود السياسية هو المعيار، خصوصاً أن كل شيء يصل إلى جميع أنحاء العالم بأقل كلفة ممكنة.

جرت العادة بوضع خرائط سياسية، ثقافية ومعالم أخرى اعتدنا عليها منذ وضع كلودبوس بطليموس الخرائطي الشهير أولى خرائط المواقع في العالم في القرن الخامس عشـر، ولكن يبدو أن خمس خرائط لخانا سـوف تعيد التفكير في الخريطة العالمية الحديثة:

• خريطة «الربط التنافســـى» والتى ســتصبح نموذجاً لعالم القرن الــ21، إذ إن رسـم مسار «حضارة الشبكة العالمية «Global network civilization» متوقف على عاملي القوى الناشئة والمنافسة، من القطب الشمالي إلى جنوب أفريقيا ومن دبى إلى مانيلا، تحكمها وتتحكم بها شبكات الربط التي تصل المناطق معاً وتسمح بالعيش في تواصل أكثر فأكثر. فى رأيه، إن التنافس بين الدول سـيكون على مسـتقبل وحيثيات وسائل شبكات الربط، أما الصراع فسيكون على الوصول إلى أكبـر قدر من البنية التحتية لهذه الشبكات والأسواق في العالم. كما أن تأثير القوى الجيوسياسية التقليديـة مثل الصيـن، الهند، روسـيا، الولايـات المتحدة، وأوروبًا قد يزيد أو ينقص، أما حضارة الـدول القوميـة، فسـتصبح مراكز اسـتقطاب ومحاور عبور الى «حضارة الشـبكة العالمية» التي سـتتحكم بهـا المدن العملاقة وشـبكات التواصل وليس الدول وجيوشـها. إذ ليس مـن الضروري للقوى العظمى فى المسـتقبل أن تشـن الحروب وتفتعل المعارك، خصوصاً فـى المناطـق التي سـتمتلك فيها شـبكات الإمداد، بـل عل العكـس سـيكون عليها لجـم هـذه الحـروب. ويُكشَّـف كيف أن العقوبات على إيران وكوريا الشـمالية والتكامل التجـارى وحدها القادرة على بناء النفوذ. فنحن وصلنا الى نقطة اللاعودة حيث إن عوامل الربط والتواصـل عبر الحدود أكثر أهمية من الانقسـامات، حتـى أننا لم نعد نرى حروباً حقيقية على الحدود، على العكس فإن الحروب تحصل الآن في شـأن الكسب والاسـتفادة من ممرات التواصل، وما سيصبح عليه العالم هــو أكثر تعقيداً عما كنا عليه فى الســابق مع ســلطة البنــى التحتية «-In .«frastructure as authority

شـكل تخطيطي لخريطــة العالم في القــرن الواحد والعشــرين. عن Parag Khanna

• خـريطــة «القيـم الاقتصاديـة والمـدن العملاقـة»، وهــى تمثــل القيلم والكتلل الاقتصاديلة المتمحورة حول المدن العملاقة، فبحلول عام 2030 سيعيش أكثر مـن 70 فـى المئـة مـن السـكان فى المدن، منتقلين إليها مـن مناطـق ريفيـة. كمـا تظهـر الخريطــة قيمــة وأهميــة الكيانات المحوريــة للمناطــق الحضـريــة والمـدن العملاقـة megacity فــى الاقتصاد الوطني، وبالتالي فإن تزايـد التواصل بين المـدن الكبرى والتــى ســيبلغ عددهــا مــا بيــن 40 الـــى 50 مدينــة موزعــة علـــى 200 دولــة ذات ســيادة فــى العالــم، سـوف يـؤدى الى إنشـاء شـبكات ديبلوماسية خاصة بالمدن «-diplo macity». فعلى سبيل المثل، فإن اقتصاديات جوهانسـبورغ وبريتوريا تشكل 35 إلى 40 فــى المئة من الناتج المحلى الإجمالي لجنوب أفريقيـا، البلد الكبيـر الذي يضم ما يقـرب من 50 مليونــاً، وهو في اجة الى ترابط أجزائه معتمداً على هذه المدن، نظراً لوجود مقركل الشـركات المتعـددة الجنسـيات فيها. وهكذا لا يمكـن الحديث عن نيجيريــا مــن دون ربــط اقتصادهــا بلاغـوس، والبرازيـل من دون سـاو باولو، وإندونيسـيا من دون جاكرتا، وروســيا مــن دون موســكو. أمــا

# إصدارات

بالنسبة إلى أميركا فالاستفادة مضاعفة نظراً لتوزِّع اقتصادها على عدد من المدن الكبرى. وهذا ما تفتقر إليه دول مثل روسيا وهي أكبر من أميركا ولكن لديها مدينة واحدة. إن الخريطة التي تحمل قدراً كبيراً من الاهتمام هي خريطة الولايات المتحدة والتي تم تقسيمها إلى سبع مناطق اقتصادية ضخمة، جميعها مدعْم بشبكة مواصلات ومراكز وظهير حضري ما سيخلق ما يسمى «مدناً متحدة أميركية».

• خريطــة «القطبيــن الشــمالي والجنوبي» الجديدة، وهذه ليســت حلماً فإن الكثير من العلماء والشــركات بدأ البحث عن الاســتخدام الأمثل لهذه المناطق في العقود المقبلة، وربطها بالتغيير المناخي والإنتاج الغذائي. إن الاعتبارات العالمية ســتغير، في حال أصبح العالم أكثر دفئاً وتصحّرت بعض المناطق في الولايات المتحدة التي ســتصبح غير صالحة للســكن، في حين ســتتحول المدن والمناطق المنتجة للغذاء إلى كندا، وذلك من طريــق فتح هذه الممــرات «الجديدة» إلى أوروبا، وأميركا الشــمالية وخليج هدســون. ولذلك فإن الســبيل إلى وســط أميركا الشــمالية قد يكون في نهاية المطاف ممرات القطب الشمالي.

ولكن، مــا هـــي أهميــة هــذه المناطــق على رغـــم، وجــود ممــرات ملاحية عالميــة؟ يضيــف الكاتب، أنه رغم وجــود ممرات عالمية تلعــب دوراً مهماً جداً في الجغرافيا السياســية، ومنها أربعة ممرات رئيسية بحرية، ثلاثة منها تعتبر حساســة من ناحية الجغرافيا السياسية وهــي قناة السويس ومضيق هرمز ومضيق ملقا، إلا أن الخشــية – في الماضي كما في المستقبل – من أعمــال الإرهــاب أو الحــروب التي من شــأنها تعطيل واحــد أو أكثر من هذه الممــرات فيتوقف تدفق التجــارة والطاقــة العالميتين. ولكــن، بالمقابل فــان الإمــدادات عبــر القطب الشــمالــي (وحتى الجنوبــي) ســتكون أســرع وأفضل نظام للتبادل.

• خريطة أوراسيا «طريق الحرير الجديدة»، إن ثلاثاً من أكبر الديموقراطيات في آسـيا ويبلـغ عـدد سـكانها مجتمعـة ما يقـرب مـن 2 بليون شـخص قـد توصلت إلــى إجماع علــى أن البنيـة التحتية هــي الســبيل للنمو في المســتقبل، وذلــك من خـلال إقامة بعض المشــاريع التي يبنيهـا «البنك الآســيوي للاستثمار في البنية التحتية» (تأســس عام 2014 وقامت الصين بإنشائه برأسمال 50 بليون دولار أميركي ويضم أكثر من 35 دولة مساهمة. انضمــت روســيا بصفــة عضو مؤســس فــي البنك فــي 14 نيســان 2015). وخريطة طريق الحرير الجديدة ســوف تُظهر أهمية خطوط السكك الحديد وخطـوط الأنابيـب وكل البنى التي ســيتم إنجازها ســواء من هــذا البنك أو غيـره مــن المنظمات فــي أنحاء أوراسـيا. والهدف هو الربـط والتواصل

التنافسـي مـع الولايــات المتحــدة الأميركيــة، ولكــن المفارقة انه لن يوجــد فائــز نهائي فــي هــذا الربط التنافسـي، بــل علــى العكـس فــان كل ذلــك سـيعود بالفائــدة علــى الجميــع بطريقــة أو بأخــرى مــن مشــاريع البنــى التحتيــة هــذه والتــي أهملــت علــى مــدى عقود. والتــي أهملــت علــى مــدى عقود. تقــارب مســتوى تجــارة أوروبــا مــع الصيــن اليوم أميــركا. ولكــن الأهــم أن كتلــة تقــارب مســتوى تجــارة أوروبــا مــع العــــن اليوم أميــركا. ولكــن الأهــم أن كتلــة تقــارب علـــــن التجاريــة «المنجزة» التحاريــة «المنجزة» وسيساعد في ذلك النقل السلس بين أوروبا وآسيا.

• خريطة «مناطق الشرق الأوسط» التــى وضعهــا المؤلــف، يســتعيد بهــا الخريـطـة القديمـة لهــذه المنطقة، حيث سـتعود العلاقات التجارية بين المدن العربية بدلاً من الحدود الاصطناعية التى فرضها الاستعمار وبعض الـدول الغربية. إن إمكانيــة القــوى الإيجابية للربط والتكافيل وشبكات التواصيل قد تخفف من حدة الصراع رغم تصاعد حركات وجهات دينيـة وعرقيـة أو غيرها. إن اشـتـداد المنافـسـة الاقتصادية وتدفقات رؤوس الأموال تشكّل مستودعاً للأموال الضخمة التى سيتم من خلالها التمويل والتحديث فـى العالم النامى فى الشـرق الأوسـط. علاوة على ذلك، فقد تساعد تكنولوجيات الطاقة المتجددة على التخفيف من حدة «حروب النفط والموارد». أما البنية

التحتية الطموحة فقد تساعد في تحرير عقد الحدود المتشابكة والتي هي من مخلفات الاسـتعمار، سواء في أفريقيا أو في العالم العربي، لمصلحة الربط عبر هذه الحدود. وقد قدم مثالاً عن دبي وهي أول مدينة في الشرق الأوسط تعتبر «مدينة عالمية»، وستكون ملهمة لمدن أخرى مثل القاهرة والرياض وبيروت وأديس أبابا.

ختامـاً، مــن المهم جداً أن يضم العالــم «مدناً عالمية» لها ميــزات الجدارة وعلى درجة عالية مــن التواصل، لكن هـذا لا يعنى إطلاقاً إهمـال المدن الأخرى، بل على العكس فمن الواجب العمــل الحثيث لربطها بالمدن الكبرى لتصبح جـزءاً منها، لأن المزيـد من التواصل يجـب أن يؤدي الى المزيد من توزيع الثروات! لا شــك فــى أن العالم كله يسـير اليوم في اتجـاه الربط الداخلي أو الإقليمي، والواضح أن الطريق للمسـتقبل هــي في دخول البلدان المتقدمـة في شـراكة مع البلدان النامية لبنـاء البنية التحتية وهذا اتجاه إيجابي لا يمكـن إنكاره، ومن إيجابياته أيضاً إمكانية إقامة شبكات إمداد أخرى مثل نقل المياه العذبة أو مشروع وضع «أطلس الربط الرقمى المستمر» الـذي يقوم علــى إدراج البيانــات المفتوحة للبنى التحتيــة في أنحاء العالــم. ولكن، ماذا عن ســلبيات «حضارة الشـبكة العالمية»، فهل إن هذا التحضّر السـريع، سيزيد من عدم المسـاواة، والتدهور البيئى نتيجة التصنيع؟ ما يثيــر الريبــة فعلاً، هو: هل إن العالــم اليوم أمام غزو من نوع آخر يســمـى «غزو البنـى التحتيــة الضخمة»؟ وهل ما تشهده مناطق الشرق الأوسط وغيرها من مناطق العالم من حروب وجرائم وفظائع بحق الإنسانية هو مقدمة لغزو واستعمار جديدين تحت مسمى «الربط التنافسي لاقتصاديات المدن العملاقة» التي ستحكم العالم بديلاً من الدول؟

#### (ثقافة الدهو في المحيط الهندي العالمية والتجارة والإسلام قبل قدوم الأوروبيين)

(ثقافـة الدهو في المحيط الهندي العالمية والتجارة والإسـلام قبل قدوم الأوروبييــن) هــو عنوان كتاب صادر عــن مركز الإمارات للدراســات والبحوث الاسـتراتيجية ويتناول التأثيرات والأدوار الراسخة التى تركتها قوارب الدهو الشراعية بين عموم ضعاف المحيط الهندى. يقع الكتاب في 521 صفحة من القطع المتوسـط ومـزود بمجموعة كبيرة في الخرائـط والصور التي توثق هذه المرحلة. الكتاب للمؤلف عبد الله الشريف.

الدهــو حتــى خمســينات القــرن العشرين حينما شكل اكتشاف النفط فـى الخليـج العربى نقطة تحـول قوية فــى طبيعــة الاقتصاد القديم وما اتصل به من تفاعلات.

> الدهوهو قارب شـراعى خشـبى له أنواع كثيرة فى غـرب المحيط الهندى وكثيـراً ما يصوره الخيال مركبا غريب الشـكل وغير محكم ويعتبر وسـيلة للتفاعل الاجتماعي بين شـعوب مختلفة لتبادل تلك البضائع فيما بينها. كمـا يوصـف الدهو بانــه كان سـفينة عامــرة في الأيــام الخوالـــى مليئة بالعمــال. وبالرغم مــن الأحداث التاريخيــة التى مرت منذ القرن الســادس عشر الميلادي، فان الموانئ في غرب المحيط الهندي ظلت تعج بمراكب

# إصدارات

## ) (المشاعر المقدسة عبر العصور.. دراسة تاريخية حضارية)

أصدر كرســي الملك ســلمان بن عبد العزيز لدراســات تاريخ مكة المكرمة بجامعة أم القرى كتاباً بعنوان (المشــاعر المقدســة عبر العصور.. دراســة تاريخيــة حضارية)، الــذي يعد مؤلفاً علمياً تاريخيــاً، ألفه فريق بحثي يتكون من تسع عضوات من هيئة التدريس بقسم التاريخ بجامعة أم القرى.

أنشـئ الكرسـي من أجل خدمة لتاريخ مكة المكرمة، وتعبيراً عن اهتمام خادم الحرمين الشـريفين الملك سـلمان بن عبدالعزيز آل سـعود بالتاريخ والمؤرخيـن، وهو الكرسـي، الـذي حظـي بموافقته على إنشـائه وحمل اسـمه الكريم، وتكرّم بتدشـين اتفاقـه، اهتماماً منه بالدراسـات العلمية والتاريخيـة لمكـة المكرمـة وتوثيقها، وذلك في سـياق رعايتـه للحرمين الشريفين وجهوده في خدمت زائريها.

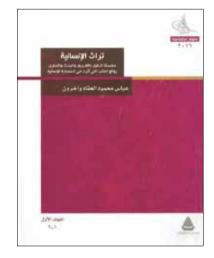
الكتـاب هـو عبارة عـن مشـروع بحثي شـمل تدويـن تاريخ جامـع ومجمل للمشـاعر المقدسة عبر العصور، إذ لم تدرس في دراسة علمية جامعة عبر العصور، إذ لم تدرس في دراسة علمية جامعة عبر التاريخ من قبل، ويعد الكتاب نواة لدراسـات أكثـر عمقاً وتفصيلاً. الكتاب تنـاول تاريخ المشـاعر منـذ ما قبل الإسـلام إلى العصر الحديـث، ووصفها وبينن حدودها ومعالمها، والأحوال السياسـية والحوادث التي تعرضت لها وأثر الفتن في أمنها، والأحوال العلمية والثقافية فيها والدعوة والـوعـظ والإرشـاد، كمــا تنـاول الجوانـب الاقتصاديـة والبيئية في مواسـم الحج، والجوانب العمرانية والحضارية.

تحدث الكتاب عن التطور الهائل الذي شهدته المشاعر المقدسة في العهد السـعودي الزاهر بعد ارتفاع أعداد الحجاج المطرد، وما حظيت به المشاعر من اهتمام ورعاية ملوك المملكة والمشـاريع الخدمية الكبرى التي أمروا بها، ومنها مشروع تطوير جسر الجمرات والخيام المضادة للحريق والطرق ووســائـــــل النقـــــل والمــواصــلات والاتصالات وقطــار المشــاعر وعمارة

المساجد وتوسعتها ومشروع المجـزرة الحديثـة والإفـادة مــن لحوم الهدى والأضاحــى والمرافق العافية والخدفيات الصحية والماء والكهرباء والصـرف الصحــى والنظافة والأعمىال الخيرية وتوفير الغــذاء والجهــود الأمنيــة التــى أسهمت في أداء حجاج بيت الله الحرام نسكهم في أمين ويسر واطمئنــان. كمــا تــم التطــرق في الكتاب إلى الإنجازات البحثيـة والثقافية، التى حققها الكرســى، المتمثلـة بنـدوة علميـة كبرى عن الطوافية والمطوفيين ومحاضرة علميــة للمـــؤرخ الهولنــدى أرنولــد فروليــك حــول كتابات ســنوك عن مكة المكرمة ودورة تدريبية ورحلة علميـة إلى معالم مكـة التاريخية ومعرض دائم لصور مكة التاريخية وغيرها من النشاطات الثقافية، ونحـو 70 بحثـاً علميـاً محكماً نشـر منها 20 كتاباً و 35 بحثاً، والبقيـة فى طريقها إلى النشر.

#### «المجلد الأول» من سلسلة تراث الإنسانية

صـدر حديثا، ضمن إصدارات مكتبة الأسـرة – فرع العلوم الاجتماعية «المجلد الأول» مـن سلسـلة تـراث الإنسـانية. وهى سلسـلة مكونة مـن 6 مجلدات، تتنـاول بالتعريـف والبحث والتحليـل، روائع الكتب التي أثـرت في الحضارة الإنسـانية بأقـلام الصفـوة الممتـازة مـن الأدباء والكتـاب والعلمـاء مثل عباس محمود العقاد، علي أدهم، الدكتور محمود أحمد الشربيني، الدكتور عبد المنعم الطناملى، الدكتور بول غليونجي، و الدكتور عثمان أمين.



#### اليونسكو تطلق الأطلس الإلكتروني الجديد للتعليم لعام 2030

أطلق معهد اليونسكو للإحصاء الأطلس الإلكتروني الجديد بشــأن التعليــم لعــام 2030، وجمــع فيــه كل البيانــات المتوافــرة لرصــد الهــدف الرابع مــن أهــداف التنمية المستدامة والمتعلق بالتعليم.

يستعرض الأطلس الإلكتروني، من خـلال مجموعـة مـن الخرائـط التفـاعـليْــة، مؤشــرات عالميْــة ومــوضـوعيــة لــكل واحــد مـن المقاصــد المرجــؤة مـن الهـدف التنمــوي الرابـع. ويخصــص مكاناً لمؤشرات غير متوفرة حتى الآن.

The go-to-source of data for SDG 4
UNESCO Institute for Statistics

Interactive maps presenting global and thematic indicators by SDG 4 larget

With just a couple of clicks, explore all the data – from school residence to completion rates by education level and more

Every map view can be customized, shared via social media and downloaded.

New indicators will be added as they become available

With this easy-to-use tool, explore the latest data for your country, region and the world http://on.unesco.org/SDG4-map

يتـم تحديـث الخرائـط تلقائيـاً لتتماشـى مـع البيانـات الجديـدة. وتقدّم هـذه الخرائط نتائج رئيسـة متعلّقة بالتعلّم والمسـاواة وجـودة التعليم، توضّـح، علـى سـبيل المثال، مسـتويات اتقـان المهـارات الأساسـيّة في القراءة والحسـاب، معدلات استكمال التعليم من المراحل الابتدائية إلى التعليـم العالي، نسـبة الأطفال خارج مقاعد الدراسـة، المبلغ المخصص لتعليـم كل طالب ومدى توفير معلمين مؤهليـن. ويتعمق الأطلس أكثر في هذا المجال ويسـتعرض بالإضافة إلى ما سـبق مسألة عدم المساواة بيـن الجنسـين، وأهميـة التعليم وأمـن البيئة المدرسـيّة وعـدد البالغين الملتحقين في برامج التعليم الابتدائي.

صُمْــم الأطلـس الإلكتروني ليوفَـر مصدراً فريـداً ومتكامــلاً للبيانات التي تعلق بالتعليم. من دون أي جهد يذكر، يســتطيع أي شـخص، ســواء كان خبيراً إحصائياً أو أي شخص عادي، الاطلاع على أي من البيانات الواردة في الأطلـس، مثــل البيانـات المتعلقة بالتعريــف بالتكنولوجيــا الرقميّة في تركيا والترهيب المدرسي في ناميبيا على سبيل المثال لا الحصر. ويمكن تعريـف كل خارطــة موجودة في الأطلس ونشــرها على مواقــع التواصل الاجتماعي. كذلك يمكن تحميل هذه الخرائط ونقلها على شبكة الانترنت والمدونات والعروض والتقارير. فمن خلال هذه الطريقة المتقدّمة، يمكن

للـدول الاطـلاع علـى البيانــات واستخدام المؤشــرات لتطوير أطر الرصد الخاصة بها.

يذكـر أن العمـل علـى الأطلـس الإلكترونـي مـازال مسـتمرّاً، يتـم إضافة بيانات جديدة فور توافرها.

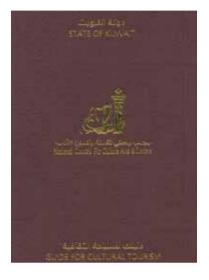
يجسد مشروع الأطلس الإلكتروني بشـكـــل مبـــاشــر مهمــة معهــد اليونســكو للإحصاء المتمثّلة في إنتــاج بيانات يمكــن مقارنتها على المستوى الدولي، حيث يحتاج رصد التقــدُم المحرز فــي تحقيق الهدف الرابع المذكور.

# إصدارات

## «دليلك للسياحة الثقافية» .. جواز سفر لزيارة الأماكن الثقافية والتراثية في الكويت

طرحت ونفذت إدارة الاتصال والإعلام في المجلس الوطنى للثقافة والفنون والآداب فى الكويت «دليلك للسياحة الثقافية» وهو فكرة جواز مرور، يشبه في غلافه وشكله الجواز السفر الكويتي... لاستخدامه في زيارة الأماكن الثقافية والتراثية في الكويت. الكتيب يضم رؤية مبسطة وسهلة عن معالم الكويت المقترح زيارتها مع إعطاء هذا الكتيب طابع جواز السـفر من خلال وضـع ختم على كل مرفق تتم زيارتـه من قبل الزائر، وذلك وفق تصور سـياحى يعطى للزائر الإحسـاس بالتنقل من مرفق إلى آخر فى الكويت.

يحتـوى الدليـل علـى تمهيد حـول المجلـس الوطنــى للثقافــة والفنون والآداب، و رصـد مختصر وواضح لمعالم الكويت الثقافية والسـياحية، مع تحديد أوقات الزيارة والعنوان لكل مرفق، باللغتين العربية والإنكليزية.



جاءت فكرة « دليلك للسـياحة الثقافيـة « في سـياق احتفالية الكويت عاصمـة الثقافة الإسـلامية، ومن خلال الأنشطة والمـهرجـانات الثقافية والفنية التي يقيمها المجلـس الوطـنـي للثقافة والفنون والآداب.

#### «حضرموت.. حضارة لا تموت»

صــدر حدیثـاً کتــاب «حضرهــوت.. حضارة لا تموت» للدكتورة ريم عبد الغنى المتخصصة في الهندســة المدنية، وتتناول في الكتاب-الذي صـدر عـن دار الفارابي فـي لبنان-*م*ن خـلال 20 نص توزعــت فى 350 صفحة (قياس متوسط)، مختلف جوانب الحيـاة في وادى حضرموت الواقع شرق جنوب اليمن.

الكتــاب هــو الثانــى فــى سلســلة ثلاثيّة «اليمن السعيد» التى أعدتها د. ريــم عبــد الغنى. يتحــدث كتاب «حضرمـوت.. حضـارة لا تموت» عن



عمــارة وادى حضرمــوت الطينيّــة الشاهـقــة الارتــفــاع وأهميتهــا كمدرســة معماريــة عربيــة أصيلة، مــا زالت على قيد الحيــاة بمواجهة اختناق المدن العربيـة القديمـة، كمـا يتنــاول أوائــل المستشــرقين الــذيــن زاروا حضرمــوت، وأهــم مــا

كُتب عنها. والهجرات التي ساقت الحضارفة إلى العالم، وخاصة الشرق، لنشر الدين وللتجارة.

كما يتضمن الكتاب معلومات عـن أهــم مـدن وادى حضرمـوت، كمدينــة تريم، وأبنية مدينة شـبام الطينيــة أو مانهاتن الصحراء التى يصل ارتفاع بعضها إلى عشرة طوابق، ويزيـد عمر بعضها عن 500 سـنة، وهـى أولـى ناطحات سـحاب فــى العالــم، مما وضع شــبام فى قائمة اليونسكو لمحميّات التراث العالمي.

# متابعات

#### عيوم اصطناعية ممطرة فوق منطقة جبال التبت



يعمـل علماء وسياسـيين في الصيـن على إطلاق برنامج واسـع للتحكم بالمناخ فوق أراضي البلاد. ويقترح الخبراء بدء استحداث غيوم اصطناعية ممطـرة فوق منطقة جبال التبت، والتي سـتؤمن بدورها حوالي ٥ ملايين متـر مكعب من المياه سـنويا، لتعويـض نقص المياه في حـوض «النهر الأصفر».

كما طرح الخبراء الجدوى الاقتصادية للمشـروع، والذي سـتموله سلطات مقاطعــة «شـنغهاي»، والتــي بدورهــا وضعت مســائل التحكــم بالمناخ ضمن أهـم اولـويتاها للخطة الخمسية القادمة.

تقـوم خطة العلماء على اعتراض المياه في منطقة تقع على حدود طبقة التروبوسـفير للغلاف الجوي، وهي عبـارة عـن قناة منظمة لنقل بخـار الماء، تدعى (النهر السـماوي)، لتحويلهـا إلى غيوم ممطرة، بواسـطة مواد كيميائيـة سـيتم إيصالها لتلك الطبقـة من الغلاف الجـوي عن طريق الصواريــخ أو الطائرات. ومــن أجل ضمان تحكم أفضل بعمل البرنامج المتوقع، يقترح الخبراء إطلاق قمر صناعى مخصص لتلك الأغراض.

يذكر أن مقاطعة شنغهاي، من أكبر المقاطعات وأكثرها جفافا في المنطقة الغربية للصين الوسطى. ويوجد فيها العديد من الأنهار، كنهر «يانتسى» و هوان هى» و»ميكونغ».

#### تكنولوجيا صينية جديدة لجذب انتباه الطلاب



نجـــم البروفيســور الصينــي وي اكسياويونغ في تطوير تكنولوجيا جديــدة تســمم بالتعــرف علــى معالــم وجوه الطــلاب وتحديد مدى تفاعلهـــم مــع العمليــة الدراســية. ويســتخدم البرنامـــم الجديــد الــذي ســيختبر حوالـــى الـــ 324 طالبــا،

تكنولوجيا التعرف على الوجوه، حيث تقوم كاميرات بتصوير وجوه الطلاب، وإرسال تلك الصور لأجهزة الكمبيوتر الذي سيتعرف على مشاعرهم من خلال تلك الصور، وبدوره سيقوم البرنامج بإحداث مخطط بياني يحدد مدى

إرهــاق الطالــب أو اســتمتاعه أثناء الحصص الدراسية.

النظام الجديد سيسمح أيضا بمعرفة مدى انخراط الطلاب في عملية التعليم، والذين سيكونون أكثر نشاطا وتفاعلا أثناء الحصص، سيحصلون على أعلى العلامات.

يذكـر أن البروفيسـور اكسـياويونغ بـدأ منذ خمس سـنوات باسـتخدام تكنولوجيـا التعرف علــى الوجوه، لتسـجيل حضور الطــلاب للفصول الدراسية.

# متابعات

#### علماء الفيزياء يخفضون سرعة الضوء 10 مرات

وحققـت الباحثـة الروسـية دولغوفـا وزملاؤهـا فـي جامعة موسـكو بالتعاون مع علماء فيزياء من جامعة توياهاشي التكنولوجية نجاحات في مجال استقطاب الضـوء وتخفيـض سـرعته بمقـدار 10 مـرات بفضـل استخدام ما يسـمى بـ «بلورات فوتونية مغناطيسية» تتعامل مع الضـوء بطريقة خاصة بحيـث تجعله يغير الاستقطاب والسرعة وبعض المواصفات الأخرى.

وذكـرت الباحثة أن تباطـؤ الضوء يلزم لخلـق الذاكرة الضوئيـة والشاشـات الثلاثيـة الأبعـاد ومستشـعرات المجال المغناطيسى.

واســتخدم العلماء الــروس واليابانيون تلــك الظاهرة كي يدور ســطح اســتقطاب الضوء البطيء بســرعة يمكن تســجيلها في نبضات الليزر القصيرة جدا بطول 200 فيمتو ثانية، علما أن نانو ثانية واحدة تضم مليون



فيمتو ثانية. و يمكن أن يساعد ذلك في تصميم جيل

جديد من أجهــزة الكمبيوتر الضوئية والشاشــات التى

#### .. وعلماء الفيزياء يتوصلون لطريقة قراءة الكتب دون فتحها

قـام علمـاء فيزيـاء أمريكيون في مختبــر « MIT » بتصميـــم جـهــاز يمكّنهــم من قراءة الكتب دون أن يفتحوها. وذلك باســتخدام إشعاع تيراهرتز. وهو عبارة ماســح ضوئي والأحــرف بنـاءً علــى تغيــر صفـات إشــارات الإشـعاع تيراهرتــز التــي تنعكس من سطح الورقة. ويسمح الماســح الضوئــي بقــراءة كتـاب بأية أبعاد ومهما كانت سماكته.

وتعتبــــر تكنولوجيـــا اســتخـــدام. إشــعاع تيراهرتز من التكنولوجيات المتقدمة الواعــدة التى يمكن أن

تستخدم أيضا في مجال البصريات والإلكترونيات الميكروية. ويمكن أن تستخدم الموجات من هذا النوع أيضا لإرسال المعلومات بسرعة فائقة، ورصد عمل الخلايا الحية في نظام «أونلاين» وغيرها من المجالات، حيث من المطلوب أن تكون الأهداف المراد رصدها شفافة.

ويرى العلماء أن تلك التكنولوجيا سيهتم بها بالدرجة الأولى علماء الآثار والمحققـون فـي الشـرطة الذيـن يسـتخدمون كتبـا يحظـر مسـها. كمـا يمكـن اسـتخدامها

على سبيل المثال لقراءة البرديات المصرية القديمة وتحليل مكونات الرقائـق الالكترونيـة والتأكـد مـن جـودة تصنيـع أجـزاء الأجهــزة الفضائية.



# الدماغ البشري يحفظ المعلومات أثناء النوم

وجد باحثون في جامعة سوانسـي أنه خلال النوم لا يدخـل الدماغ خبرات جديـدة في الذاكرة فقـط، وإنما يربط المخ بيـن المعلومات والإنطباعات الناتجـة عنها، اعتمادا علـى أهمية هذه المعلومات للشخص. فقد أجرى الباحثون دراسـة علـى 80 طالب وطالبة يدرسـون اللغـة الويلزية، كانت لغتهـم الأم هـي الإنكليزية. هذا ولم يكن أي طالـب منهم قد درس هذه اللغـة من قبـل أو عاش في ويلز. و قسـم الطلاب إلـى مجموعتين تقوم المجموعـة الأولـى بدراسـة الكلمـات الجديـدة فقـط قبـل النـوم، بينما تقـوم المجموعـة بالتعلم بالطريقـة العاديـة. وتبين أن الطـلاب الذين نامـوا على الفور بعـد الدراسـة كان حفظهم للكلمات أفضـل بكثير من طلاب المجموعة الثانيـة. وبعد تعمق أكبر في الدراسـة ظهرت الحقيقة كاملـة، حيـث لاحظ الباحثـون أن أفضل النتائــ لهؤلاء الطـلاب الراغبين كاملـة، حيـث لاحظ الباحثـون أن أفضل النتائــ لهؤلاء الطـلاب الراغبين النوم يساعد على ترســيخ المعلومات، إلا أن الدراسة أثبتت أن أهمية هذه المعلومات للشـخص هي التي تؤثر بشكل أكبر على عملية الحفظ في الذاكرة.



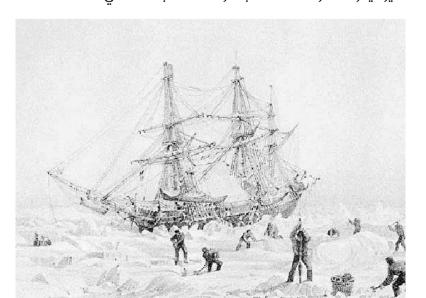
## العثور على سفينة أسطورية غرقت قبل 170 عاما

عثر مؤخراً باحثون على حطام السفينة الأسطورية «تيرور»، والتي كانت تتبع لبعثة المستكشف القطبيي «جون فرانكليين» الاستكشافية التي ابحرت من المملكة المتحدة في مايو/أيار 1845 وضمت 128 بحاراً

بغية العثور على ما يسمى بالممر الشـمالي – الغـربــي للقطـب الشـمالي عبـر المحيـط المتجمـد الشـمالــي، وانقطعــت أخبـارهــا مــن العــام نفســه وحتــى اليــوم. فقــد وجــدت غارقة في أحــد خلجان القطب الشمالى.

عثر الباحثون على حطام السفينة بمساعدة غواصـة صغيـرة جـرى التحكم بها عـن بُعد، وتمكنوا من الدخول إلى قمرة القيادة، والعديد من حجرات السـفينة، واسـتطاعوا العثور على مستودع الأغذية، حيث وجـدوا هنـاك العديـد مـن الأواني وزجاجتـي نبيذ وغيرها من الأشـياء الأخرى.

وكان قـد عثـر فــي ســبتمبر/ايلول 2014 علـــى حـطــام الســفــيـنــة «إريبــس»، والتــي كانت تعــد رائدة فى تلك البعثة التاريخية.



# ندوات ومؤتمرات

#### المؤتمر الرابع للإسكان

#### الرياض – المملكة العربية السعودية 20-22 ديسمبر 2016

يعقـد المؤتمـر الرابع للإسـكان تحت عنـوان» تفعيل الشـراكة بيـن القطاعين العـام, والخـاص لتطوير قطاع الإسـكان» فـي مدينة الريـاض بالـمملكة العربية السـعودية فـي الفترة 20-22 ديسـمبر 2016. يهـدف المؤتمر للتعريف بدور أصحاب القرار وكافة الأطراف المعنية في تحقيق الرؤى الوطنية في مجال الشـراكة في الإسكان، وتقديم الرؤى حول دور المؤسسـات والهيئات الحكومية في الشـراكة بين القطاعين العام, والخاص. وإبراز دور القطاعين العام والخاص فـي تحقيق أهداف السياسـات الإسـكانية، والتعريف بأنماط تطبيق الشـراكة بيـن القطاعين العام والخاص.

يتضمــن المؤتمــر عــدد من المحاور حول أهمية الشــراكة في الإســكان في مجــال تطوير مراكــز المدن وتطوير المناطق العشوائية والمتدهورة عمرانياً والسكن المستدام والسكن الميسر.

لمزيد من المعلومات والاتصال:

فاكسك 00966112033963

البريد الإلكتروني: AHC4@housing.gov.sa

#### مؤتمر الوزراء المسؤولين عن الشؤون الثقافية في الوطن العربي تونس 14-15 ديسمبر 2016

تعقــد المنظمــة العربيــة للتربية والثقافـة والعلوم (الالكســوا) بالتعاون مـع وزارة الثقافـة والمحافظة على التراث في الجمهورية التونســية مؤتمر الوزراء المســؤولين عن الشؤون الثقافية في الوطن العربي في دورته العشرين خلال الفترة 15-14 ديسمبر 2016 في تونس.

لمزيد من الاستفسار والاتصال:

هاتف: 0021670013900 - فاكس: 0021671948668

البريد الإلكتروني: alecso@alecso.org.tn

الموقع الإلكتروني: www.alecso.org.tn



#### المؤتمر العالمي السادس بيئة المدن 2016 « إدارة المدن الساحلية: التحديات وحلول التغير المناخى»

#### مدينة الرباط - المملكة المغربية 24-25 أكتوبر 2016

بتنظيم مشــترك بين مدينة الرباط المغربية وبلدية دبي ومركز البيئــة للمدن العربية وبدعم من منظمة المدن العربية يعقد المؤتمر العالمي الســادس بيئة المدن 2016 تحت عنوان « إدارة المدن الساحلية: التحديات وحلول التغير المناخى» فى مدينة الرباط بالمملكة المغربية 24-25 أكتوبر 2016.

يهدف المؤتمر إلى توفير فرصة لمســؤولي المدن للالتقاء وتبادل الخبرات والانخراط في حوار مفتوع لمناقشــة أفكار وحلول ناجحة لإدارة السواحل والبيئة البحرية لضمان التنمية المستدامة لحواضرنا العربية.

تتركز محاور المؤتمر للعنوان التالية: اسـتراتيجيات وسياســات إدارة الســواحل لتقليل آثار التغير المناخي وإدارة البيئــة البحريــة والتنــوع البحــري، تخطيط المــدن الســاحلية وافضل الممارســات العالميــة، التطــور الاقتصادي للمناطق الســاحلية، أحدث التقنيات المســتخدمة ومشــاريع إكثــار التنوع الفطري البحري وغيرهــا من المواضيع التى تتصل ببيئة المدن.

لمزيد من الاستفسار والاتصال:

هاتف: 00212661535529 - فاكس: 00212537631048 - البريد الإلكترونى: imaghlaoui.coopint@gmail.com

## المؤتمر العام الرابع عشر لمنظمة العواصم والمدن الإسلامية الرباط - المملكة المغربية 29 نوفمبر - 1 ديسمبر 2016

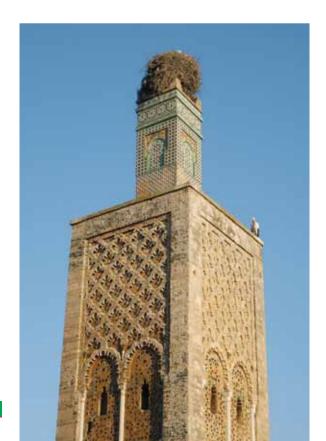
يعقد المؤتمر العام الرابع عشـر لمنظمـة العواصم والمدن الإسلامية والندوة العلمية الدولية الثانية عشر بعنوان « تقنيات التنمية المستدامة للمدن» ومعرض « تقنيات التنمية المسـتدامة للمدن ومنجزات بلديات العواصم والمدن الإسـلامية» في مدينـة الرباط خلال الفترة 29 نوفمبر - 1 ديسمبر 2016.

لمزيد من المعلومات والاستفسار:

هاتف: 96625505195 - فاكس: 96625505195 - فاكس

البريد الإلكتروني: oiccmak@oicc.org

الأمانة العامة لمنظمة العواصم والمدن الإسلامية هاتف: 96626981953 - فاكس:secrtriat@oicc.org



# ندوات ومؤتمرات

## الدورة 22 للمؤتمر العالمي للمناخ مراكش – المملكة المغربية خلال الفترة 13 نوفمبر 2016

يعقد المؤتمـر العالمــى للمنــاخ فــى دورتــه 22 فــى مدينــة مراكــش بالمملكــة المغربيــة خــلال الفتــرة 13 نوفمىر 2016.

تكمن أهمية انعقاد المؤتمر كونه محطة لتطوير اليات عملية في اطار إعلان باريس للتخفيض من انعكاسات التغيـرات المناخيــة، وفرصــة للالتقاء وتبادل الآراء وعرض التجارب والمقترحات التي من شــأنها أن تســهم في الحد من التغيرات المناخية.

هاتف: 00216524351335

البريد الإلكتروني: cummarrakech@gmail.com

#### تأجيل مؤتمر (المشروعات الصغيرة والأسر المنتجة كرافد للتنمية) عمَّان – المملكة الأردنية الهاشمية للعام 2017



تم تأجيل مؤتمر (المشـروعات الصغيرة والأسر المنتجة كرافد للتنمية – دور البلديات والقطاعين العام والخاص والمجتمع المدنــى في إنجاحهــا) والذي كان مــن المزمع عقده خلال الفتــرة 16-17 أكتوبــر 2016 إلى عام 2017 وذلك في مدينة عمَّان بالمملكة الأردنية الهاشمية. وسوف يتم تحديد موعد الانعقاد الجديد لاحقاً.

لمزيد من الاستفسار والمتابعة:

الأستاذ وداعة الله حمراوي – خبير الإدارة المحلية بالمعهد العربى لإنماء المدن

ھاتف: 009660114821867 داخلی 120

موبايل: 00966569541945 - فاكس: 00966569541945

البريد الإلكتروني: whamarawi@araburban.org - الموقع الإلكتروني: www.araburban.org



# أثار قديمة تعود لأكثر من 11 ألف عام في قبرص

تم اكتشاف هياكل قديمة في قبرص تعود إلى أكثر من 11 ألف عام، قد تكون لأقدم قرية مكتشفة في العالم، حيث اكتشـف أكثر من 20 هيكلا دائريا في كليموناس قرب مدينة ليماسـول جنوب الجزيرة المتوسطية، ويمثل هذا الاكتشاف أقدم مظهر معروف على الإطلاق فى العالم لنمط حياة زراعى وقروى.

تعــود هذه الهياكل إلى فترة تتراوح بين 10500 و11500 سـنة مضت، وقد بنيت قبــل ما لا يقل عن ألفي عام من ظهور أقدم نقطة استيطان معروفة في قبرص حتى اليوم وهي في موقع خيروكيتا المدرج على قائمة منظمة يونيسكو للتراث الإنسانى قرب مدينة لارنكا جنوب الجزيرة.

# ترميم قصر «دار الأمان» الملكي التاريخي في كابول

بـدأ في العاصمـة الأفغانية كابـول أعمال ترميـم قصر «دار الأمان» الملكي التاريخي المهجور والمُدمر بالكامل ليتحول فور استكمال عملية الترميم إلى متحف وموقع للمناسبات الرسمية، ما يجعله رمزاً لمستقبل جديد لأفغانستان.

القصر مُشـيْد على سـفح سلسـلة جبال هندوكوش جنوب كابـول، وهــو مـن الطـراز الكلاسـيكي الحديـث وصممــه مهندسـون معماريـون فرنسـيون وألمان في العشـرينيات خـلال حقبـة حكــم الملك أمـان الله خـان. تسـتغرق عملية الرميم بين 3 و5 سـنوات، بكلفة تراوح بيــن 16,5 و20 مليون دولار



# مدن حول العالم

# نظام جديد في سلوفاكيا لنقل الركاب في أقل من 25 دقيقة

نظـام «هايبر لوب» هو أحدث وسـيلة للنقل بين بين براتيسـلافا بفيينا وبودابسـت في أقــل من 25 دقيقة . وقد تم الاتفاق بين مخترع نظام هايبر لوب إيلون موســك وحكومة جمهورية ســلوفاكيا لاستكشاف كيفية بناء هذا النظام. حيث تعد سلوفاكيا من الدول الرائدة فى صناعة السيارات وعلوم المواد والطاقة.

نظام هايبر لوب الأوروبي سيحفز على زيادة التعاون بين سلوفاكيا وباقي مناطق الاتحاد الأوروبي. ومن المتوقع أن تصل تكلفة المشروع من 200 إلى 300 مليون دولار، على أن يتم الانتهاء منه بحلول عام 2020.

# أول سيارة تاكسي ذاتية القيادة في سنغافورة

سـيتم قريباً إطلاق خدمة تاكســي ذاتي القيادة بالكامل في المناطق الحضرية في سـنغافورة، وهذه الخدمة لا تحتاج سوى إلى الاتصال بخدمة السيارات ذاتية القيادة عبر هاتفك. وبمجرد ركوبك في السيارة بإمكانك إخبارها بوجهتك وســتأخذك إليها. حيث تم تصميم سيارات لأداء جميع وظائف القيادة ومراعاة السلامة ومراقبة ظروف الطريق لرحلة بأكملها..

سـيبدأ مشـروع خدمة التاكســي ذاتــي القيادة فــي مجمع سـنغافورة وان نورث وهــو مجمع تجــاري بالقرب من الجامعة الوطنية، وسيتم انتشارها لاحقاً فى مناطق أخرى.

# .. وأول حافلـة صغيـرة ذاتية القيادة فى هولندا

بدأت هولندا في تجربة أول حافلة صغيرة ذاتية القيادة «وي بـود» المصممة لحمل 6 أشـخاص بـدون الحاجة لسائق، على طريق بين مدينتين بمقاطعة جيلدرلاند. ومــن المقــرر أن تتواصــل التجــارب داخــل جامعــة فاخينينجن خــلال الفترة المقبلة، ليتــم تعميمها في المدن الأخرى.

تحتـوي الحافلـة علـى مجموعـة مـن الكاميـرات ومستشـعرات الليزر ورادار، إلى جانـب أجهزة كمبيوتر تعالج جميـع البيانات الواردة من هـذه الأجهزة، لتحدد متى تتوقف ومتى تزيد السرعة.

ويمكــن للحافلــة الكهربائيــة أن تســير لـمســافة 100 كيلومتر وبســرعة قصــوى تصل إلـــى 40 كيلومتر في الساعة.



#### حافلات لممارسة الرياضة تجوب شوارع لندن

ســيتم قريبا في العاصمة البريطانية لندن اطلاق أسطول من الحافلات التي يمكن من خلالها ممارسة الرياضة مــن خلال دراجات ثابته داخل الحافلات ،ولا يوجد بها مقاعد نهائيا فقط دراجات الرياضة الثابتة. الحافلات الجديدة تحمل اسم Ride2Rebel وستنتشر في مختلف شوارع لندن.

## إعادة افتتاح متحف الفن الحديث في سان فرانسيسكو

افتتم متحف الفن الحديث في ســان فرانسيســكو أبوابــه مــن جديــد مع حلــة جديــدة تتميــز خصوصاً بهندســة مميزة ومســاحة عــرض أكبر بثــلاث مرات مــن ســابقتها، إضافة إلـــى آلاف الأعمــال الجديدة، في مســعى من هذه المدينة لمنافسة مدن كبرى فى هذا المجال، بينها نيويورك ولندن وباريس.

يعـود الـمــّـــــف بحلـــّــه الـجديدة بعد ورشـــة توســيع استمرت ثلاث سنوات، بكلفة 305 ملايين دولار

المبنى الحجرى الـذي كان يضـم المتحـف منـذ

العام 1995 في حي سوما في وسط سان فرانسيسكو، بات ملاصقاً لمبنى آخر من عشر طبقات بواجهة بيضاء. وتبدو مئات اللوحـات المصنوعة من البوليمير المدعم بالألياف الزجاجية التي تغطيها في تناغم مع التركيبات المختلفة من الظلال والأضواء. ويضم المتحف أكبر مسـاحة عرض للفنون الحديثة في الولايات المتحدة، مع ما يقرب من 16 ألف متر مربع من قاعات المعارض الفنية.



اختارت منظمة اليونسـكو أثينا اليونانية عاصمة عالمية للكتاب لعام 2018 ولم يكن الاختيار عشوائياً، إذ كانت خبرتها في مجال تنظيم المناشـط الدولية عاملاً أساسـياً في ذلك، خصوصاً أن جميع الأنشطة التي تنظم على مدى العام الجاري تستهدف المهاجرين واللاجئين إلى جانب المواطنين. وتعد هذه المرة الأولى التي يوضع في الحسبان الوصول إلى اللاجئين بأنشطة متنوعة واعتبارهم معياراً يرجح اختيار عاصمة على أخرى.

وأعلنت المديـرة العامة لمنظمة اليونسـكو فـي باريس إيرينــا بوكوفا، بناء علــى توصية من لجنة استشــارية دولية، أن أثينا ستكون عاصمة للكتاب عام 2018، وكانت اللجنة الاستشارية اجتمعت أخيراً في مقر اليونسكو ــ باريس من أجل دراسة العواصم المرشحة التي حققت أرقاماً قياسية العام الجاري فاقت بكثير جميع المنافسات الماضيــة. وأكــدت المنظمــة أن برنامج الأنشــطة الذي وضعتــه العاصمــة اليونانية زاخــر بالكثير مــن اللقاءات مـع الكتّــاب والمترجمين والمصوريــن، إلى جانب مجموعــة من الحفلات الموســيقية والمعــارض الموضوعية والجلسات الشعرية وورش العمل المتخصصة في مجال النشر.



# من أخبار المدن العربية

قطر

## المهندس جمال مطر النعيمى مديراً لبلدية الدوحة

أصـدر وزير البلدية والبيئــة القطرى محمـد بــن عبـــد الله الرميحى قـــراراً وزاريــاً، بتاريــخ 2016/7/17 بتعيـن المهندس جمال مطر النعيمي مديراً لبلدية الدوحة – رئيس مجلس أمناء مؤسسـة جائزة منظمة المدن العربيـة. والأمانة العامة لمنظمــة المدن العربية تتقدم بالتهنئة للمهندس النعيمي بمناسبة توليه منصبه الجديد، متطلعين إلى مزيـد مــن التعاون مـع المدن القطريــة عامة ومدينــة الدوحة خاصة من أجــل النهوض بالمدن العربية وساكنيها.



فدير بلدية الدوحة المهندس جمال النعيمى

#### ... وعيسى البدر مديراً لمؤسسة جائزة منظمة المدن العربية

أصــدر وزيـــر البلـدية والبيئـة القطرى محمد بــن عبد الله الرميحي قـراراً وزاريـاً، بتاريخ 2016/7/31 بتعين السـيد/ عيســى راشــد البدر مديراً لمؤسســة جائزة منظمة المدن العربية. والأمانة العامة لمنظمة المدن العربية تتقدم بالتهنئة للسـيد عيســى البدر بمناسـبة توليه منصبــه الجديد، متطلعين إلــى مزيد من التعــاون المثمر من أجل النهوض بالمدن العربية وساكنيها.

#### البحرين

# حديقة ذكية في المنافة تتعدّى وظيفتها الترفيه

دشـنت البحريـن أول حديقـة بيئيـة ذكيـة نموذجية تعمـل بالطاقـة المتجـددة وتدوّر المخلفات، إضافة إلى توفير بيئة مناسبة لذوى الحاجات الخاصة. تعمل

الحديقــة بالطاقــة الشمســية وطاقــة الرياح فــى آن، بنســبة 100 فى المئة شــتاء و80 فــى المئة صيفــاً لتكون الأولى على مســتوى الخليــج العربى الـتى تجمــع بين هاتين الطاقتيـن، بحيـث تحقـق الطاقة المتولِّـدة وتقلل الضغـط على الشـبكة الحكومية وتؤمَّن اكتفاء ذاتياً، وتجاوزت ذلك إلى دعم شبكة الكهرباء العامة.

يذكر أن فكرة حديقــة بيئيــة ذكيــة نموذجيــة مأخوذة مــن نظــام المبانــى الخضراء العالمـــى، وتم تطبيقه كمنظومة توعوية واقتصاديــة واجتماعية كاملة. ومن المقرر استنساخ التجربة لتعم الحدائق كلها في المملكة خلال السنوات الثلاث المقبلة.



حديقة بيئية ذكية

الإمارات

#### دبى عاصمة عالمية للأبعاد الثلاثية عام 2025

تــم إطلاق «إســتراتيجية دبى للطباعة ثلاثيــة الأبعاد» فى مدينة دبــى وذلك لتحقيق الريــادة العالمية وصناعة المستقبل، من خلال توظيـف الطاقات والعقول البشـرية المبدعة لإطلاق المبادرات الهادفـة لخدمة المجتمع الإنســانـى بأسره. تركز الاســتراتيجية الـتـى تهدف لـجعـل دبـى عاصمة عالـميـة لـتقنيـة الطباعـة ثلاثيـة الأبعاد بحلول عام 2025، على 3 قطاعات رئيســة، هي البناء والتشييد، والمنتجات الطبية، والمنتجات الاستهلاكية، ويتوقع أن تحقق الإستراتيجية أثراً اقتصادياً في دبي، يقدر بـ 7.5 مليارات درهم بحلول عام 2025. المغرب

#### المغرب يطلق صندوق دولي لتمويل مشاريع طاقات متجددة في أفريقيا

يعتزم المغرب إطلاق صندوق دولي لتمويل مشــاريع طاقــات متجددة وكهرباء في دول أفريقيا جنوب الصحراء، على هامش قمة الأمم المتحدة حول التغيرات المناخية (COP2)، التي ستستضيفها مراكش في تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل. من بين المواضيع التي ســتطرح موضوع تأمين الكهرباء للأرياف الأفريقية حيث ســتبحث في تفاصيل إطلاق (الصندوق الأخضر لمحاربة التغير المناخى) الذي أقرته قمة باريس نهاية العام 2015.

ومــن المقترح أن المغرب ســتفتح (الصنــدوق الأفريقي للكهربـاء) أمام المؤسسـات المالية الدوليــة والجهات المانحة والمصارف الدولية والإقليمية والمحلية وشركات القطاع الخاص والوكالات الحكومية والدول المتبرعة، لجمع أكبر كمْ ممكن من التمويلات الضرورية للطاقة الكهربائية.

ويرغــب المغرب في نقل تجربته الكهربائية إلى أفريقيا، خصوصاً في مجال الطاقات المتجددة، حيث أنشــاً أكبر مجمّــع للطاقة الشمســية في العالم في منطقــة وارزازات، جنوب، البلاد بقــدرة 580 ميغاواط من خلال محطات «نور 1» و «نور 2» و «نور 3».

تونس

#### صفاقس عاصمة للثقافة العربية 2016

تحت عنـوان (الثقافـة توحدنا وصفاقس تجمعنـا) احتفلت تونـس «بصفاقس عاصمة للثقافـة العربية 2016» حيث سـتتواصل الاحتفالات الرسـمية والأنشـطة لـمـدة ثمانية اشـهر من 23 يوليو 2016 إلى شـهر مارس 2017 . وأعدت مدينة صفاقس التونسـية ما لا يقل عن 107 أنشطة ثقافية طوال أيام التظاهرة.

تأتــي أهمية مثل هــذه التظاهرات الثقافية في المنطقة العربيــة، لتعزيز ثقافة الحوار، خصوصا لدى فئة الشباب ومواجهة خطابات العنف والكراهية بالثقافة.



#### الجزائر

#### «بسكرة ملكة الصحراء» معرض عن المدينة الجزائرية

نظـم معهد العالم العربي في باريس معرض «بسـكرة ملكة الصحراء» يوم 23 سـبتمبر والذي سيسـتمر حتى 22 ينايـر 2017. يضم المعرض مجموعة مـن اللوحات والصور الفوتوغرافية ومجالات الإبداع الأخرى، التي تسـلط الضـوء على مدينة بِسـكرة (تقع فـي الجهة الجنوبية الشـرقية من الجزائر) التـي تعتبر أحد أهـم مراكز الثقافة والسـياحة في الجزائر. يهدف المعرض إلى وضع أعمال المبدعين من أدباء وفنانون أوروبيون زاروا المدينة. يذكر أن أصل تسمية بِسكرة يعود إلى كلمة ( VESCERA) الرومانية الأصل، بحسب بعض المؤرخين، وتعني الموقع التجـاري، نظراً إلى تقاطع طرق العبور بين الشـرق والغرب، الشـمال والجنوب، فيما يرجع البعض الآخر التسـمية إلى ( PISCINAME ) وهي كلمة رومانية أيضاً وتعني المنبع المعدني.

# الأخيرة

#### استجابة عالمية للاجئين والمهاجرين

بقلم بان كي - مون الأمين العام للأمم المتحدة

ربما لا توجد مســألة من المســائل المطروحة على قائمة الاهتمامات العالمية أكثر عرضة للتلاعب بها من جانب الدهماوييــن المهــرة في تهييج المشــاعر من مســألة اللاجئيــن والمهاجريــن. والمقابلة بين 'نحــن' و 'هم' هي طريقة غير مســؤولة لتوحيد الصفوف دأب على اســتخدامها أصحاب المصالح المتســمة بأنانية خطرة على مدار التاريخ منذ الأزمان الغابرة لطمس إنسانيتنا المشتركة. والاختلاف الحاصل الآن هو أن الناس يتنقلون بأعداد أكبر مــن أعدادهم في أي وقت مضى، ولأننا نعيش عصرا تنتشــر فيه الأخبار كســرعة البرق، فإننا نــرى كراهية الأجانب تتصاعد وتتفجر إلى أعمال عنف في أحيان كثيرة جدا.

ويمثــل مؤتمــر قمة الأمــم المتحدة المعنــي باللاجئين والمشــردين إنجازا كبيــرا في لحظة حاســمة. ففي وقت تطغــى فيه علــى النقاش العــام أصــوات صاخبة عديدة جــدا، تســتجيب الحكومات مــن مختلف أنحــاء العالم, بخطوات محسوبة يمكن أن تحقق نتائج فعلية إذا تم الالتزام بالوعود التى قطعت.

ومؤتمر القمة هو أول تجمع من نوعه لكبار القادة لمناقشـة مسـألة اللاجئين والمهاجرين. وسوف يعتمد اتفاقا رائـدا بتوافـق الآراء هو إعـلان نيويورك. وقـد توافقت الصدف فجـاء الاتفاق حاملا لاسـم مدينة مشـهورة بتنوعها المليء بالحيوية، يرمز إليها تمثال الحرية بارتفاعه الشـاهق في مرفأ نيويورك. والأهم من ذلك أن الإعلان يرسي نهجا عمليا محكوما بمبادئ للتعامل مع التحديات التي يواجهها النازحون ويؤكد في الوقت نفسـه القيم التي نعتز بها أيما اعتزاز.

والأمور التي على المحك الآن بالغة الأهمية. فهناك اليوم أكثر من 244 مليون مهاجر في العالم. ويزيد حاليا عدد المهجِّرين قسـرا من دياريهم عن 65 مليون شـخص. نصفهم من الأصفال. واللاجئون الفارون للنجاة بأنفسـهم يواجهـون في أحيان كثيرة جدا مخاطر جسـيمة في رحلتهم نحو الأمان. ويعانــي الكثير منهم عند وصولهم من التمييز بل والاحتجاز. وكثيرا ما يسافر اللاجئون إلى أماكن أبعد بحثا عن الأمان والاستقرار بسبب الصعوبات التي يواجهونها في العالم الذي بات التنقل سـمة غالبة عليه. غير أن المسـارات القانونية نادرة، ويستغل المهربون منعدمو الضمير هذا الوضع فيتقاضون مبالغ باهظة لقاء فرصة للهروب تتهددها الأخطار.

ونظـرا لأن الحـروب بات أمدها الآن أطول من ذي قبل، فقد ازدادت صعوبـة عودة اللاجئين إلى ديارهم، مما جعل فتـرة التشـريد تمتـد عبر الأجيـال في بعض الحـالات. وخلافـا للانطباعات السـائدة، فـإن الغالبيـة العظمى من اللاجئين ليسـت في البلدان الغنية؛ إذ تبلغ نسـبة الموجودين منهم في العالم النامي 86 في المائة. والبلدان الأكثر فقرا التي تسـتضيف لاجئين لا تتلقى مسـاعدة كافية. وفي العام الماضي، لم تحقق النداءات الإنسانية للأمم المتحدة إلا ما يزيد قليلا عن نصف الأموال المطلوبة.

كمــا أن خيــارات إعادة الـتوطين لا تمتــل إلا جزءا صغيرا جدا مما ينبغــي أن تكون عليه. وقد تبيــن أن ما يقرب من مليــون شـخص كانوا بحاجة إلى إعــادة توطين في عام 2015، ولكن عدد من تمت إعــادة توطينهم لـم يصـل إلا إلـى ما يزيد قليلا جدا عن 000 100 شخص.

إن التحديات هائلة ولكن ينبغي ألا ننسـى الـفوائد. فباتباع النهج السليم، يمكن أن يحقق اللاجئون والـمهاجرون فوائد للمجتمعات التي تبنتهم وأيضا لبلدانهم الأصلية. وهذا الجانب الإيجابي الـموثق جيدا ينبغي ألا يغيب عن النقاش.

وينبغــي النظر إلى إعلان نيويورك في السـياق الأوسـع للجهود الدوليـة الجديدة والطموحة لتحسـين الظروف المعيشـية للناس حتى لا يضطروا إلى المغادرة. وتقع في صلب هذا الأمر خطة التنمية المستدامة لعام 2030، خطتنــا العالميــة لتحقيق الســلام والازدهار فــي كوكب ينعــم بالعافية. وإننا ندفـع أيضا في اتجاه منع نشــوب النزاعات وتسويتها والحفاظ على السلام بعد أن تصمت المدافع.

# برج المدن العربية – 2 في الكويت تحفة معمارية تجمع بين الأصالة والمعاصرة

